Más de 100.000 Aficionados Bordean el Parque Independencia Rosarino

(INFORMACION PAGINA CUATRO)

Con Toda Normalidad y Alto Porcentaje Votan los Ciudadanos de San Juan

(INFORMACION PAGINA SIETE)

GANO EL CICLON Y PERDIO RACING

Jugando Magistralmente, San Lorenzo Batió al Campeón Portugués: 3 a 1

Zubieta Abrió el Tanteador; Luego Uñate Hizo Dos Goles

LISBOA, 22 (UP).—La segunda presentación de Rácing y San Lorenzo, cuyo juego causó toda clase de comentarios elogiosos luego de sus triunfos de hace siete dias, motivó otra fiesta del fútbol, al punto que en la capital portuguesa sólo se habló, durante la semana, de estos partidos. El estadio Nacional presentaba hoy el aspecto del domingo último. Su capacidad —80 mil espectadores sentados— se hallaba colmada al máximo. Había en la correcta afición portuguesa el ansia de desquite. Se confiaba en el Sporting que enfrentó a San Lorenzo y en el Bemfica que, de mejorar su última performance, pondrá en serios aprietos al campeón argentino.

♦ **Sale San Lorenzo al campo**

A las 13.28 (10.28 hora argentina) ingresó al campo el conjunto de San Lorenzo. Su alineación presentaba cambios; Blazina no jugó haciéndolo en su lugar Carletti. Esta variante provocó desilusión en el público por cuanto el "hombre de hielo" realizó el domingo pasado atajadas estupendas. El otro cambio fué el del back titular Martinez por el suplente Evaristo Martinez. San Lorenzo dió una vuelta a la cancha en medio de una impresionante ovación, llevando una bandera portuguesa y otra argentina. Segundos después salió el Sporting siendo clamorosamente recibido.

LOS EQUIPOS

SAN LORENZO DE ALMAGRO

CARLETTI
MARTINEZ — GONZALEZ
ZUBIETA — RESQUIN — BERTERAME
REGGI — PAPA — UÑATE — MARTORELLI — SILVA

Referee: ADRIANO GONZALEZ (portugés)

ALBANO — TRAVASSOS — WILSON — VAZQUEZ — CORREIA
VERISSIMO — PASSOS — CANARIO
JUVENAL — BARBOZA
AZEVEDO

SPORTING

♦ **Prolegómenos del partido**

Cuando el árbitro ordenó la iniciación del juego reinaba un tiempo nublado, seco y frío, lo que motivaba que los jugadores de San Lorenzo hicieran carreras y piques para entrar en calor. En el palco oficial se hallaba el encargado de negocios de la Argentina, señor R. Brown, el director general de deportes de Portugal, el presidente de la Federación de Fútbol de Portugal y numerosos altos funcionarios del gobierno. Concurrieron también dirigentes del fútbol español especialmente invitados.

♦ **Pierino Gamba dió el puntapié inicial**

El niño precoz Pierino Gamba bajó del palco oficial y se dirigió al centro de la cancha en medio de una salva de aplausos. El pequeño director italiano —que actuara en Buenos Aires y que una vez diera comienzo a un sensacional encuentro en la Argentina— fué el encargado de dar el puntapié inicial. Eran las 13.41 (10.41 hora argentina).

♦ **Córner contra San Lorenzo**

Uñate abrió el juego a la izquierda hacia Silva, que fué contenido en el primer intento del partido por el medio zaguero local Canario. A su vez propició un avance del Sporting que trajo gran peligro para el arco de San Lorenzo. La pelota fué a poder de Vázquez, el que eludiendo a Resquin dió dentro del área a Wilson. Cuando el centro delantero local se internaba peligrosamente surgió Orlando González que en lucida intervención logró desviar la ball hacia el corner. Correia hizo el shot desde la esquina y Carletti, saliendo del arco, tomó la pelota en medio de tres adversarios.

♦ **Juega mejor San Lorenzo**

Posteriormente se registró una gran reacción de San Lorenzo que paulatinamente, basándose en la gran performance de sus medios, se posesionó de la ofensiva. A los cinco minutos un shot de Uñate rozó el larguero y poco después Martorelli, desde buena posición, remató deteniendo en medio de los aplausos del público el arquero Azevedo.

♦ **Gol de Silva, anulado**

La mejor actuación de San Lorenzo provocó la primera caída de la valla local a los 12 minutos conquista que, posteriormente, fué invalidada por el juez. Martorelli, habilitado por Uñate, cortó hacia Silva. El remate del puntero, bajo y cruzado, no pudo ser detenido por Azevedo. Cuando los jugadores de San Lorenzo celebraban la conquista el árbitro indicó que el puntero visitante se hallaba en posición offside. No hubo protestas de San Lorenzo.

♦ **Contraataca Sporting**

La ofensiva de San Lorenzo fué contestada por el Sporting con varios ataques, producto de una reacción que motivó en el conjunto local el gol anulado de Silva. Sporting tenía en su contra un fuerte viento y además sus delanteros mostrábanse remisos para el remate. No obstante ello a los 17 minutos un violentísimo shot del half Canario, que se hallaba mezclado entre sus forward dió lugar a una estirada espectacular de Carletti, que, arrojándose de palo a palo, echó al córner el remate. Correia tiró desde la esquina pero esta vez fué González que alejó con un golpe de cabeza.

♦ **Zubieta abre el score**

Luego de otra peligrosa carga local que motivó otro corner cedido por Carletti ante un peloteo intenso producido frente a su valla, San Lorenzo logró la apertura del score a los 21 minutos. Uñate y Martorelli se llevaron la pelota haciendo una serie de pases cortos entre los defensores locales, hasta que premiosamente surgió Juvenal, rechazando corto. La pelota fué hacia un costado donde la tomó Zubieta, desde 25 metros. El cañonazo del half de San Lorenzo dejó parado a Azevedo, que sólo atinó a levantar sus brazos. El gol, de impresionante espectacularidad, mereció una ovación del público, mientras que los jugadores de San Lorenzo abrazaban a su autor.

♦ **Juego parejo**

El tanto tocó hasta en las fibras más íntimas a los jugadores del Sporting que, aunque un poco desordenadamente, controlaron el juego hasta los 30 minutos. Su viril reacción dió lugar a que la defensa de San Lorenzo debiera poner en juego todos sus recursos. Sobre la media hora Travassos, en gran jugada individual eludió a Evaristo Martinez cerrándose sobre el arco. Cuando iba a rematar, apare-

(Continúa en la página 5)

Rácing Mediráse con el Génova el 2 de Febrero

GENOVA, 22 (UP).—Los dirigentes del Club Rácing de Buenos Aires, que en la actualidad se halla en Portugal, y los del Génova Fútbol Club, llegaron a un acuerdo final para la realización del partido entre las primeras divisones de ambos equipos el día 2 de febrero.

El acuerdo fué confirmado en una conversación telefónica entre el señor Antonio Tosi, secretario del Génova, y Guillermo Stábile, entrenador de Rácing.

Se llegó a un acuerdo en relación con todas las cuestiones importantes, incluso las financieras y las relacionadas con la estada de las 25 personas que componen la delegación.

En las primeras negociaciones se tropezó con el inconveniente de la fecha, pues Rácing quería jugar en domingo y el club italiano informó que tenía todos los domingos ocupados por las fechas del campeonato.

Stábile —que hace años fué centro delantero del Génova— declaró que le agradará sumamente presentar su equipo contra el equipo cuyos colores defendió hace tiempo.



El Equipo Italiano. - Villoresi, Farina, Bonetto y Ascari, integrantes del equipo italiano que midió sus fuerzas esta tarde en el difícil Circuito del Parque Independencia, en Rosario. Los corredores italianos dieron mayor emoción, si cabe, al certamen cuyos participantes son corredores de primera categoría. Aquí aparecen rodeados por sus mecánicos y un grupo de amigos, poco antes de iniciarse la competencia de carácter internacional, mientras estaban corriendo todavía los coches sport

SORPRESIVA DERROTA DE RACING

Dominó al Bemfica, Pero Este Fué el que Señaló los Goles

LISBOA, 22 (UP). — No habían terminado los aplausos con que el público ubicado en el estadio Nacional despidió a los jugadores de San Lorenzo, cuando ingresó al campo el campeón argentino. Los hombres de Rácing dieron una vuelta completa al campo llevando una bandera argentina y otra portuguesa. En esos instantes también salió a la cancha su adversario, el Bemfica, que encabeza la tabla de posiciones en el actual campeonato, superando por dos puntos al Sporting. Las ceremonias previas al encuentro, cumplidas en medio de la general expectación, dieron lugar a un general clamoreo cuando se anunció la constitución de los equipos. La alineación de los conjuntos fué la siguiente:

LOS EQUIPOS

RACING

RODRIGUEZ
H. GARCIA — GARCIA PEREZ
FONDA — RASTELLI — GUTIERREZ
SALVINI — MENDEZ — BRAVO — SIMES — SUED

Referee: Vieira da Costa (portugués)

PASCOAL — MELAO — JULIO — ARSENIO — ROSARIO
MOREIRA — FELIX — FERREIRA
JACINTO — FERNANDES
ROSA

BEMFICA

♦ **Se inicia el partido**

Exactamente a las 15.45 (12.45 hora argentina) el juez portugués Vieira da Costa ordenó la iniciación del partido. Bravo cedió a Méndez, quien en pase largo habilitó a Salvini. La entrada del puntero culminó con un shot alto que se perdió por encima del travesaño.

♦ **Tira Bravo desde cuarenta metros**

Los jugadores de Rácing, jugando a favor del viento, llevaron a los tres minutos una nueva carga. Simes dió a Méndez en el centro del campo. La pelota fué hacia Bravo, quien, sorpresivamente, enfiló un remate violento desde 40 metros. Rosa debió arrojarse en el aire para contener el shot.

♦ **Otra vez Bravo: en el poste**

No habían terminado los comentarios que provocó esta jugada, cuando el arco de Bemfica se salvó milagrosamente. Sued, habilitado por Gutiérrez, avanzó a base de velocidad. En última instancia hizo un centro hacia atrás que conectó Bravo —saltando espectacularmente— con un golpe de cabeza. La pelota dió en el poste, cuando la chance del arquero Rosa era nula.

El dominio de Rácing fué creciendo en intensidad a medida que transcurrían los minutos. El Bemfica, en base a una gran defensa, logró desbaratar los continuos avances argentinos.

♦ **Tira Bravo otra vez**

Sobre los 10 minutos, Simes y Sued se llevaron la pelota por el costado izquierdo del campo. Finalmente el puntero dirigió un centro alto que superó el salto del back Jacinto, cayendo a los pies de Bravo. El centro de Rácing remató cruzado y la pelota dió en la parte exterior de la red, dando la impresión de gol.

♦ **Se retira Rastelli**

A los 13 minutos el eje medio argentino Rastelli se desgarró, por lo que se vió obligado a abandonar la cancha. Entro Ongaro en su lugar.

♦ **Desvía Simes**

Luego de una peligrosa carga local que culminó con un shot de Julio que detuvo apenas Rodriguez, Rácing se halló otra vez en inmejorable oportunidad de concretar su dominio. Corrían 20 minutos cuanto Bravo y Méndez, combinando, dejaron atrás a varios defensores, cruzando la pelota a la izquierda. Simes, solo frente al arco, levantó el remate final en forma inconcebible.

♦ **Otro gran avance**

25 minutos de juego y las características del partido no ofrecen variantes. Rácing, casi dueño absoluto del campo, no puede quebrar la férrea defensa del Bemfica. A esta altura del partido el público ovacionó a Méndez, Bravo y Simes, que en una serie de jugadas maravillosas llevaron la pelota hasta dentro del área peligrosa. Finalmente y cuando Simes se disponía a rematar con todas las posibilidades, el árbitro anuló la jugada por offside de Bravo.

♦ **Siempre Rácing en el ataque**

Aunque Rácing se mostró siempre más armonioso, a partir de entonces se registró una sensible recuperación en el Bemfica, que le permitió llevar varias cargas peligrosas. En una de ellas —cuando se cumplían 30 minutos—, Rosario, cerrándose sobre la valla, despidió un violento shot que provocó una intervención magistral de Rodriguez.

♦ **Tiro en el poste**

La reacción local favoreció el juego de Rácing, que encontró menos cerrada a la defensa del Bemfica. Sobre los 38 minutos Méndez, aprovechando una brecha en el bloque defensivo local, avanzó libre de adversarios y shoteó desde 25 metros. La pelota se estrelló en el poste izquierdo, saliendo posteriormente fuera del campo.

Los Portugueses Ganaban por 4 a 0 y Terminaron 4 a 2

♦ **Salva Higinio García**

Higinio García se lució ampliamente ante una carga extremadamente peligrosa producida a los 40 minutos, cuando Julio se llevó la pelota combinando con Rosario. Finalmente el balón fué hacia Arsenio, cuyo remate, que tenía destino seguro en la red, encontró en su camino el cuerpo de Higinio García desviándose al corner. El shot desde la esquina dió lugar a que Rodriguez alejara con un golpe de puños.

♦ **Domina Rácing; gol local**

Sólo restaba un minuto para terminar el tiempo cuando se produjo lo inevitable. Domina Rácing y gol del Bemfica. Luego de otro shot de Bravo que devolvió el poste, la pelota fué tomada en el centro del campo por Rosario, quien alargó a Julio en la punta izquierda, el que en hábil jugada devolvió sobre Higinio García a Rosario, quien de volea derrotó por completo a Rodriguez con un shot recto y alto

♦ **Termina el período**

Luego del gol se anotó otro penetrante avance de Rácing que terminó con un shot de Simes, que fué a las manos de Rosa. De inmediato finalizó la primera etapa con este score:

BEMFICA	1
RACING	0

SEGUNDO PERIODO

La reanudación del partido fué esperada por los ochenta mil espectadores que colmaban el Estadio Nacional con singular expectación. Todos los comentarios giraban en torno a si el Bemfica —o, mejor dicho, su defensa— aguantaría el fuerte tren defensivo de Rácing, que perdió injustamente en el primer período.

A las 16.46 (13.46 hora argentina), Julio movió la pelota iniciando el segundo período. [illegible] en contra soportó Rácing en el segundo tiempo, pese a lo [illegible] hombres se lanzaron de inmediato en procura del empate.

♦ **Buen avance argentino**

Sobre los dos minutos un sorpresivo shot de Méndez encontró descolocado a Rosa, que apenas logró

(Continúa en la pág. 9)

River Gana en México

(INFORMACION PAGINA NUEVE)

Murieron 32 Soldados en la Catástrofe Aérea de Bolivia



Se Cree que el Avión Militar Quedó Fulminado por un Rayo

LA PAZ, 22 (United). — El estado mayor confirmó que en el accidente de aviación habido ayer se produjeron 32 muertes. Perecieron todas las personas que viajaban en el mismo, que eran cuatro tripulantes y 28 soldados. Agrega el comunicado del estado mayor que la señorita Juana Montano, que debía temar el avión en Valle Grande, desistió del viaje a última hora.

Viajaban 28 soldados desmovilizados

El viernes pasado, el transporte militar número 10, volando de Valle Grande a Cochabamba, transportaba 28 soldados para desmovilizarlos en esta última ciudad.

Murieron todos

Cerca de mediodía el avión cesó de comunicarse con la base de Cochabamba. Súpose luego que el transporte militar había caído cerca de Vacas, a 35 kilómetros de Cochabamba, donde existen numerosas y pequeñas lagunas. Los cuatro tripulantes y los 28 soldados murieron instantáneamente.

Una tormenta eléctrica

Anuncia el Estado Mayor que se registró un inesperado cambio en las condiciones atmosféricas que han determinado el accidente.

Agrega el comunicado que el avión salió de Valle Grande con buen tiempo, pero cerca de Vacas estalló una violenta tormenta eléctrica. Las primeras informaciones recibidas en esta capital expresan que posiblemente durante la tormenta cayó un rayo.

Envían auxilios

Salieron desde Cochabamba patrullas de salvamento para traer los cadáveres desde Vacas a esa ciudad. El Estado Mayor, entretanto, no confirmó la presencia de una señorita entre los pasajeros del avión, no sabiéndose si en Valle Grande se le concedió pasaje. Comandaba el transporte el teniente Mario Bustillo, y era copiloto Jaime Ponce León, quien se había graduado en el aeródromo de Randolf Field, Estados Unidos. héégiesao6 lnellauyvemn

Más grave que el de 1940

LA PAZ, 22 (AP). — La noticia del desastre ocurrido al avión militar de transporte C-49, que se precipitó el viernes a tierra en el desierto, pereciendo todos sus ocupantes, no llegó a las autoridades militares hasta ayer. Es, a juicio de éstas, el peor accidente militar ocurrido desde 1940, cuando perecieron 15 altos funcionarios gubernamentales, al estrellarse el avión cerca de la frontera con el Brasil.

Habla un piloto

LA PAZ, 22 (United). — Ha causado revuelo una información proporcionada por el corresponsal de "La Razón" en Cochabamba, que decía: "Entrevistados un piloto y un mecánico de reconocidos méritos, declararon que este desastre es el primero de una serie que tendrán que producirse en la aviación militar, porque sus máquinas vuelan con el favor de Dios, ya que no conocen lo que es el mantenimiento ni la seguridad".



VIEJITA VALIENTE. — En un concurso de pesca, en el lago Minnesota, celebrado recientemente, participó esta dama de 62 años, la señora Frances Johnson. La pescadora estaba ataviada, como aparece en la fotografía, para dedicarse a su deporte favorito. La temperatura era de varios grados bajo cero, y había un viento huracanado, pero la señora Johnson dijo que lo sacrificaba todo por la pesca. No pescó nada.

EL PULSO DE LA TIERRA

Exclusivo para CRITICA

PROHIBIDA LA REPRODUCCION

★ GUERRA EN LA ASAMBLEA FRANCESA

PARIS, 22 (AFP). — En momentos en que el Consejo de la República aborda el examen del proyectado presupuesto presentado por la Comisión de Finanzas, proyecto que descalabra el presupuesto votado, con muchísimas dificultades, por la Asamblea General, vuelve a hablarse en los pasillos del Parlamento de "Guerra en Asamblea".

El interés de los observadores se concentra, pues actualmente en la Asamblea del Palacio de Luxemburgo, que realiza sus sesiones en los locales del antiguo Senado, sin haber recibido de la nueva Constitución los mismos poderes de que gozaba su ilustre predecesor.

Los miembros del Consejo de la República reclaman para su asamblea perrogativas más importantes y responsabilidades más serias. En una palabra, guardan la nostalgia del antiguo senado.

El propio presidente del cuerpo, el señor Monnerville, reclama poderes más amplios para la asamblea que preside, poderes que le serán otorgados mediante la revisión de la Constitución. Pero esta revisión debería estar a cargo de la propia Asamblea Nacional, siendo de notar que en los últimos tiempos ciertos partidos políticos y hasta algunos diputados prepararon proyectos de revisión de la Constitución.

La mayor parte de los proyectos tienen algo de común: tienden a la ampliación de los poderes del Consejo de la República, para hacer posible una cooperación más estricta entre las dos asambleas, muy a menudo en grave discordia.

Debido al sistema de aprobación de los proyectos votados en ambos cuerpos, el Consejo de la República y la Asamblea Nacional se enfrentan repetidamente sin poder llegar a una solución de compromiso.

✦ Proyectos de reforma

Los proyectos presentados o en preparación se refieren a cuatro puntos:

1º Reducción del plazo de reflexión constitucional de 24 horas que debe transcurrir entre el momento en que el gobierno plantea la cuestión de confianza y el momento en que se realiza la votación.

2º Restablecimiento del decreto de "clausura", por medio del retorno al sistema de sesiones como las de la preguerra: la sesión anual sería suspenndida en el periodo ría que comenzaría en enero y podría ser clausurada a voluntad del presidente del Consejo por medio de un "decreto de clausura" hacia mediados de julio. Luego de las vacaciones se celebraría la tradicional sesión del presupuesto, que se prolongaría de octubre a diciembre.

3º En el futuro sólo sería necesaria la mayoría constitucional es decir la mayoría absoluta de los diputados, no sería ya necesaria para las votaciones de confianza o de investidura de los presidentes del Consejo.

4º La inmunidad parlamentaria sería suspendida entre el período comprendido entre la clausura de una sesión y la apertura de la sesión siguiente.

Evitóse un Supuesto Atentado Contra la Embajada Española

ROMA, 22 (United). — La policía consiguió capturar a un anarquista en momentos en que éste trataba de dinamitar el edificio de la embajada de España en la capital, en el palacio Gaetano.

Es un perseguido por antifascista

La policía identificó a Giuseppe di Luigi como a un anarquista que había sido puesto en libertad por los patriotas italianos durante la guerra y que, al ser capturado hoy poniendo bombas de gran poder en el palacio Gaetano, dijo que "trataba de vengar todos los sufrimientos impuestos al noble pueblo español martirizado y heroico".

Valija con explosivos

Le Luigi fué capturado a las 14 horas colocando las bombas que llevaba en una valija y luego de que trató de huir, cuando dos policías le dieron la orden de alto. En la valija de di Luigi la policía encontró seis cartuchos de dinamita con sus mechas y sus detonadores, dos granadas de mano, seis bolsas llenas de pirita y además, el hombre llevaba en los bolsillos una pistola cargada y una granada de mano.

Declaró Di Luigi

En sus declaraciones Di Luigi dijo a la policía: "Soy un anarquista individualista y tenía la intención de volar completamente el edificio de la embajada española".

Hace un mes, mientras el canciller español Martín Artajo estaba en Roma, un grupo de comunistas apedrearon el edificio de la embajada española.



Maternidad y Pacifismo.

Como Gary Davies, el ciudadano del mundo, la bailarina Patricia Capella, norteamericana, cree en la acción individual para asegurar la paz. Envió telegramas a Truman, Pío XII, Stalin, el rey Jorge y Auriol pidiendo que aseguren la paz para que puedan tener hijos. "Yo, como muchas otras mujeres" —dice— "preferimos no tener hijos antes de correr el riesgo que sean carne de cañón en una guerra".

Se Quitan la Vida 20 Nipones por Día

TOKIO, 22 (United). — Los japoneses se están matando a razón de 20 por día, según informan hoy las estadísticas de suicidios que indican que un número dos veces mayor que el más alto de antes de la guerra, se quita la vida voluntariamente en el Japón.

Suicidios colectivos

El término medio del número diario de los suicidios en todo el Japón es de 16 suicidios individuales y dos suicidios colectivos en los que entran dos o más personas.

Escasez y deporte

El diario "Asah" dice que las principales causas de esta ola de muertes voluntarias es la dificultad que por ahora representa vivir en el Japón, donde además de la desocupación hay gran escasez de todo lo necesario. También señala que los suicidios se han multiplicado a medida que más y más japoneses toman parte en las carreras de bicicleta, porque, con el tradicional sentido del honor de los japoneses, los que pierden en las carreras de bicicleta deciden suicidarse.

Madres desesperadas

También hace notar el "Ashai" el aumento de los suicidios colectivos en los que madres desoladas se matan junto con todos sus hijos y en los que jefe de familia ordenan el suicidio en masa de todos sus súbditos.

Alessandri, Arbitro de la Suerte del Poeta Neruda en su Banca de Senador

SANTIAGO DE CHILE, 22 (AFP).—Desde hoy a las cero hora local el senador Pablo Neruda, ha dejado virtualmente de pertenecer al Senado, ya que el permiso constitucional que gozaba para encontrarse fuera del país termina a esa hora, sin que la autorización haya sido renovada.

Ya no quedan más que tres

Pablo Neruda, que llegó a ocupar una banca en el Senado como miembro del Partido Comunista, es uno de los tres únicos parlamentarios comunistas que todavía pertenecen al Parlamento. Los otros dos son los señores Elías Lafarte y Salvador Ocampo.

Neruda, que adquirió fama mundial por sus excepcionales dotes de poeta, se encuentra actualmente en México.

La Comisión de Legislación de Justicia de la Cámara tomó conocimiento del pedido presentado para que Neruda pueda seguir en el extranjero, pero expresó que no podía tratarlo, por cuanto el Congreso se halla en período extraordinario y las iniciativas legislativas son del dominio exclusivo del Poder Ejecutivo.

Según la constitución, el presidente del Senado deberá comunicar dentro de un plazo de diez días al gobierno la vacante dejada por Neruda, con el objeto de que se convoque a elecciones extraordinarias en las provincias de Tarapacá y Antofagasta.

Decidirá Alessandri

Sin embargo, el presidente del Senado podría resolver dejar pendiente el asunto para que el Parlamento, que debe reunirse en sesión ordinaria el 21 de mayo, pueda adoptar una resolución con efecto retroactivo.

La situación definitiva del senador Pablo Nerudaa se halla pues, en manos del presidente del Senado, señor Arturo Alessandri.

Debe Ayudarse a Franco para que no Negocie con los Soviéticos, se Opina en Wáshington

WASHINGTON, 22 (United). — La Asociación de Política Exterior (APE) dió su informe en el sentido de que España está dispuesta a comprar medio millón de toneladas de trigo en cualquier parte del mundo, diciendo que "la solicitud española ha sido también dirigida al Congreso de Estados Unidos, del cual debe esperarse que reaccione políticamente ante la amenaza de perder ese mercado con Rusia".

Ardid de Franco

La APE, organismo extraoficial de información e investigación que generalmente es considerado objetivo, añade que "la insinuación española es la más reciente gestión para obtener empréstitos directos del gobierno de Estados Unidos o de inversores privados.

Connally, optimista

Por su parte, el senador Tom Conally presidente del comité de Relaciones Exteriores del Senado, expresó que tiene esperanzas de que Estados Unidos influya sobre otros naciones miembros de la UN, para que dicha organización revoque la prohibición sobre el mantenimiento de plenas negociaciones diplomáticas con España.

Penetración económica

CIUDAD DE MEXICO, 22 (United). — Alvaro de Albornoz, presidente del Consejo de Ministros del gobierno republicano español en el exilio, acusó hoy al gobierno norteamericano de haber cambiado de opinión respecto al caso de España, "inspirado en deseos de penetración económica en España".

Golpe a la democracia

Agregó Albornoz que la carta de Acheson sobre la actitud de Estados Unidos respecto a España, es "un golpe para la democracia norteamericana y para los pueblos de creencias democráticas del mundo entero".

"Tal cambio de opinión ha sido provocado por consideraciones comerciales —dijo Albornoz—, pero el régimen de Franco se hunde poco a poco, y esa situación no cambiará con el embarque de unas cuantas toneladas de trigo a España".

"Los españoles desterrados —dijo Albornoz— lucharán contra Franco hasta que se establezca un gobierno pacífico y justo".

Comentarios franceses

PARIS, 22 (AP). — La prensa comenta la política de los Estados Unidos con respecto a la España franquista. El órgano conservador "Le Figaro", dice: "La opinión norteamericana parece cada día menos dispuesta a admitir contradicciones en una situación según la cual los Estados Unidos tienen embajadores en países, por lo menos, tan totalitarios como España y no están normalmente representados en Madrid. Además, tienen motivos para preguntarse si es hábil dejar eternizarse una situación que obliga a España a entregar a los satélites de la Unión Soviética las materias primas que necesita la industria bélica de esos países".

Por su parte, "L'Aube", órgano del Movimiento Republicano Popular del jefe del gobierno, señor Bidault, pregunta: "¿Puede un dictador dar libertades esenciales al pueblo que oprime?" El independiente "Le Matin", afirma: "Frente a Wáshington, Londres juzga el fin de Franco como un gran éxito del socialismo. Asistimos a la lamentable confusión entre la objetividad de la diplomacia y la política partidista".

María Félix, Ilesa: Chocó el Automóvil que Guiaba

ELCHE, 22. — Un espectacular choque ocurrido ayer en una de las más pintorescas carreteras de esta parte del Levante español, estuvo a punto de producir por lo menos un atentado de lesa belleza femenina que hubieran lamentado sinceramente los millones de admiradores con que cuenta la célebre actriz de cine mexicana, María Félix.

En efecto, ayer, en las cercanías del pueblo de Elda, el auto que conducía la propia artista, chocó en una curva muy pronunciada del camino con un camión cuyo conductor no vió el coche de María Félix a tiempo de frenar su vehículo. Afortunadamente, tanto la artista, que viajaba sola, como el camionero, resultaron ilesos, si bien el lujoso automóvil de María sufrió grandes desperfectos. En su declaración, el chófer solicitó, con el apoyo de la artista famosa, que no se de publicidad a su nombre, diciendo: "Quedaré en ridículo para toda mi vida: ¡Haberme encontrado a solas con María Félix y no ocurrírseme otra cosa que destrozarle el coche! Es para matarme". Pero el comisario de policía, galante, lo ayudó a justificarse, diciéndole: "Quedaría usted deslumbrado por esos "faros" y no vió por dónde iba".

Einaudi Reiteró a De Gasperi la Misión de Formar Gobierno

ROMA, 22 (United). — El presidente Luigi Einaudi volvió a confirmar hoy el nombramiento de Alcide de Gasperi como primer ministro, urgiéndolo al mismo tiempo, a que prosiga con sus esfuerzos para formar un gabinete, luego de que los socialistas de la derecha decidieron apoyar al gabinete y los liberales retiraron su colaboración.

Le informó de las dificultades

El presidente Enaudi conferenció durante una hora con el señor De Gasperi en el Palacio Quirinal, quien le informó sobre los últimos acontecimientos relacionados con la formación del nuevo gabinete de gobierno cuyas gestiones se iniciaron hace 10 días.

Las conversaciones quedaron ayer semiparalizadas por la negativa de los liberales a participar en el gobierno y la adversa actitud de los socialistas de derecha sobre la cuestión de la legislación electoral.

Al salir de su reunión con Einaudi el señor De Gasperi declaró a los representantes de la prensa: "El presidente me ha pedido insistentemente que continué mis esfuerzos. Hoy descansaré un poco y mañana continuaré mis entrevistas con los grupos parlamentarios".

Anuncio de agitación obrera

MODENA, 22 (AFP). — El secretario de la Bolsa de Trabajo de esta ciudad anunció que todos los trabajadores de Módena iniciarán un período de agitación para solidarizarse con los 300 obreros de un establecimiento industrial cerrado desde hace tres meses como consecuencia del "lock out" aplicado por la dirección del mismo.

Por no Registrar el Busto de la Modelo

TOKIO, 22 (UP). — La policía japonesa reanudó hoy la búsqueda de una joven modelo japonesa apodada "El busto" acusada de robar a los artistas para quienes posaba.

Hace una semana que la policía busca a la modelo y hoy reanudó sus investigaciones luego de anunciarse que esa modelo, que es una joven muy hermosa de 22 años, llamada Hatsu Kawaguchi, había sido vista el sábado en la estación de Ikebukuro cerca de la famosa prisión de Sugamo.

Murió George Orwell, Gran Satírico Inglés

LONDRES, 22 (AFP). — George Orwell, cuyo verdadero nombre era Eric Balir, falleció ayer a la edad de 46 años. Era, sin duda, uno de los escritores británicos cuya influencia se hizo sentir más profundamente en la literatura anglosajona moderna.

Luego de cursar estudios en Eton, Orwell fué durante algunos años miembro de la policía de Birmania, y ese cargo le permitió escribir en 1934 su primera obra, titulada "Burmese Days". De vuelta en Europa, Orwell conoció días muy sombríos. Primero trabajó como lavacopas en un restaurante parisién, luego deambuló miserablemente por toda Inglaterra, consiguió un puesto de maestro, para, después, emplearse como ayudante de un librero. Ejerciendo estas funciones, escribió en 1936 "Down and out in Paris and London". Adversario encarnizado de toda dictadura, Orwell participó en la guerra de España en las filas republicanas, siendo herido.

Alcanzó su celebridad en 1945, con su libro "Animal Farm", escrito en forma de fábulas satíricas, cuya más famosa es la siguiente: "Todos los animales son iguales, pero algunos son más iguales que otros". Su último libro es "1984", en el que se refleja a una hipotética dictadura perfecta en Inglaterra.

Expuso su Vida en la Peste de Roma y Roma lo Hará Santo

CIUDAD DEL VATICANO, 22 (AP). — Se realizó hoy la ceremonia de beatificación de Vincenzo Pallotti, primera en el Año Santo, en la Basílica de San Pedro. La beatificación, último paso previo a la canonización, se produce al cumplirse el centenario de la muerte de Pallotti. Las campanas de San Pedro fueron echadas a vuelo, en honor del futuro santo.

Almas agradecidas

Dos personas que se dice fueron curadas milagrosamente al invocar la ayuda de Pallotti asistieron al acto. Se trata de Alessandro Lutri, romano, y Margaret Sadner, bávara.

El Papa no asistió a las ceremonias de la mañana, que fueron conducidas en presencia de los cardenales miembros de la Sagrada Congregación de los Ritos, incluso el cardenal Antonio Caggiano, de la Argentina y 4.000 congregantes de la Sociedad Pía de misiones fundada por Pallotti.

Héroe en una epidemia

Vincenzo, nacido en 1798, se ordenó sacerdtoe a los 22 años de edad. Durante la epidemia de cólera de 1837 en Roma, arriesgó constantemente su vida para atender a los enfermos.

Entre los peregrinos que presenciaron el acto figuraron dos mil de Italia y otros tantos de Alemania, Suiza, Austria, Estados Unidos, Honduras, Australia, Francia, Argentina, Chile, Brasil, Uruguay, Irlanda e Inglaterra.

ACTUARA MAÑANA EN E. U. LA SOPRANO MARIA RUBINI

NUEVA York, 22 (AP). — La soprano lírica argentina María Rubini ofrecerá mañana su primer recital artístico en los Estados Unidos, presentándose en la sede de la Municipalidad.

En el programa figuran varios estrenos, entre ellos la canción "Chilcalera", del compositor argentino Raúl H. Spoile. También interpretará composiciones de Carlos López Buchardo.

HIRIOSE GRAVEMENTE UN ESQUIADOR ESPAÑOL

LYCHON (Francia), 22 (United). — Juan Jiménez, joven esquiador español de 16 años, quedó gravemente herido al chocar contra un tanque de agua fuera de la pista durante la disputa de un campeonato de esquí en esta ciudad de la frontera franco-española.

El tanque de agua en cuestión está sobre un soporte de piedra contra el que fué a chocar el corredor a gran velocidad, perdiendo el conocimiento y siendo transportado con doble fractura al refugio montañés de Lychon.

Acusa Bulgaria a Fascistas Griegos

SOFIA, 22 (UP). — En un anuncio oficial del Departamento de Prensa, Bulgaria acusa a "los monarco-fascistas griegos que, con la ayuda de los agentes del servicio de inteligencia norteamericano, han estado armando a los refugiados búlgaros, enviándolos luego de regreso a Bulgaria para que practiquen los bien enseñados métodos de espionaje y terrorismo".

Ese anuncio dice que, "asimismo, los griegos han provocado incontables incidentes a lo largo de la frontera greco-búlgara.

Especifica el anuncio del Departamento de Prensa que, los elementos monarco-fascistas de Grecia con la ayuda moral y material de los agentes del servicio de inteligencia norteamericano y la colaboración incondicional de los representantes del estado mayor norteamericano en Grecia, "han estado formando y organizando grupos de bandidos reclutándolos entre los traidores y desertores de la república popular de Bulgaria que huyeron a Grecia". Agrega el comunicado que, esos bandidos, una vez entrenados y armados y con estrictas instrucciones, eran enviados en formaciones a las fronteras con Bulgaria para que penetraran en el territorio búlgaro y se dedicaran al espionaje y al terrorismo. Añade el comunicado que se tienen pruebas de que así sucedió, según confesiones de varios de esos ex refugiados que han sido detenidos. Las bandas vienen operando desde el verano pasado, luego de un asiduo entrenamiento en los campamentos griegos de Lavrion, cerca de Atenas y de Hadjikiryakus en el Pireo.

La India, Soberana Tras una Lucha de 30 Años Dirigida por Gandhi

NUEVA DELHI, India, 22 (AP). — India pondrá término el día 26 del actual a su lucha de treinta años, iniciada por el partido del Congreso bajo la dirección del Mahatma Gandhi. En esa fecha, la India se convertirá en un Estado soberano e independiente. Esa soberanía se le concedió a la India en 1947, pero durante casi tres años permaneció como un dominio de la Comunidad de Naciones Británicas. Ahora, se interrumpirán todos los lazos que la unen a la corona británica, aunque la India seguirá siendo un miembro del Commonwealth de Naciones.

Antes que el Mahatma Gandhi asumiera la dirección del partido del Congreso en 1920, había habido dirigentes políticos de gran reputación en la India, con la inclusión de la señora Annie Beasant, patriota irlandesa, que había combatido por la libertad de su país antes de venir a la India. Hubo muchos revolucionarios que inducían al pueblo a la violencia para terminar con el dominio británico. Empero, fué Mahatma Gandhi quien condujo a la India por el camino de la "no violencia" hacia la libertad.

Las anteriores tentativas para lograr la independencia del dominio extranjero, incluyen el gran movimiento subversivo ocurrido en 1858, cuando se produjo un levantamiento general en Delhi, las Provincias Unidas, Bihar y partes de la India Central. Sin embargo, no hubo en esa ocasión una dirección central y una exhortación nacional en favor de la libertad. El sistema administrativo y militar del gobierno británico en la India no hacía extremadamente difícil un levantamiento. En su norma política los británicos seguían el dictado romano: dividir para reinar —una política de equilibrio y contrapeso entre los elementos en conflicto de la India. Los británicos fortalecieron las manos de los 600 dirigentes nativos y crearon muchos terratenientes para bloquear cualquier resurgimiento del nacionalismo. A pesar de estas precauciones, hubo poderosos factores que estaban trabajando. La unidad administrativa que introdujeron los británicos, la humillación del sometimiento a un gobernante extranjero, el contacto con el pensamiento liberal occidental, la literatura y los progresos del país, como los ferrocarriles, oficinas de correos y líneas telegráficas, acortaron las distancias del sub-continente e hicieron posible el surgimiento de una dirección nacional.

Este proceso fué acelerado por la acción de un ciudadano británico, A. O. Hume, quien en 1885, fundó el Congreso Nacional Indio. El Congreso, en un principio, fué un cuerpo de estadistas mayores y moderados. Sus declarados objetivos eran consolidar la unión entre Inglaterra y la India y fusionar dentro de la armonía nacional a todos los elementos disidentes de la India. Muchos británicos, con la inclusión de funcionarios, asistieron a las sesiones anuales del Congreso que redactó una nota de peticiones al gobierno británico de la India, para reparar ciertas injusticias.

La situación cambió en los primeros años del siglo presente, cuando el Congreso cayó bajo la dirección de hombres más jóvenes que creían en el extremismo. En todo el país, especialmente en Bengala, se registraron vastas actividades de violencia que dieron como resultado la pérdida de muchas vidas, británicas e indias. Este período es importante debido al surgimiento de dos organizaciones comunales, la Liga Musulmana y la Mahasabha Hindú. La Liga Musulmana surgió, bajo los auspicios de los británicos, con el Aga Khan a su frente, con dos declarados objetivos: 1º, lealtad al gobierno británico y 2º salvaguardar los intereses de los musulmanes en la India. Aun cuando el señor M. J. Jinnah fué elegido presidente de la Liga Musulmana en 1916, él pidió a los musulmanes de la India mejorar sus condiciones de vida de modo que ellos pudieran desempeñar una parte importante en la vida nacional del país.

La primera cosa que el Mahatma Gandhi hizo cuando asumió la dirección del Congreso en 1920, fué cambiar todo el carácter de la organización. Hizo de ella un movimiento de masas: cualquiera que pudiera pagar cuatro "annas" —cinco centavos— como suscripción, podía ser miembro.

Gandhi decía que el dominio británico en la India era "un pecado" tanto para Gran Bretaña como para la India y, por consiguiente, el deber de sus simpatizantes era desafiar a ese gobierno "con amor y no con actos de violencia" y recibir las consecuencias "con gracia y buena voluntad y sin el más pequeño sentimiento de odio en sus corazones". Los próximos veintisiete años —hasta que se logró la libertad— fueron un continuo choque entre el Congreso y el gobierno británico, con treguas ocasionales. La Liga Musulmana mantuvo el equilibrio entre estas dos fuerzas en conflicto, con su facultad de veto. La más importante sesión anual del Congreso fué la celebrada en Lahore el 26 de enero de 1927, cuando aprobó una resolución definiendo su objetivo, que era: "Una república soberana e independiente para la India". Es en conmemoración de esta fecha que la constitución de la India entrará en vigor el 26 del actual.

El principal obstáculo para el logro de este objetivo para toda la India, surgió trece años más tarde cuando la Liga Musulmana en 1940 declaró que los musulmanes no estarían satisfechos con nada menos de un territorio independiente para ellos dentro del subcontinente. Esto se logró cuando surgió el Pakistán en 1947, como un estado independiente. La situación en la India se hizo de suma tensión cuando se desató la segunda guerra mundial. En vista de que los gobiernos del Congreso, en ocho de las once provincias, no fueron consultados antes de declarar a la India como nación beligerante, el Mahatma Gandhi fué invitado por los gobiernos a renunciar. Jinnah dispuso de inmediato que sus simpatizantes celebrarán un "día de libertad de la tiranía del Congreso", en las ocho provincias gobernadas por ese cuerpo. Esto dió origen a refriegas entre hindúes y musulmanes. Los británicos detuvieron a los miembros del Congreso por combatir los esfuerzos de guerra, pero los pusieron en libertad en 1942 con el propósito de resolver el problema indio. Sir Stafford Cripps se dirigió por vía aérea a la India con una fórmula de transacción. Su misión fracasó. El Congreso aprobó una resolucin pidiendo a los británicos que "abandonen la India" inmediatamente. Una segunda tentativa británica para encontrar solución al problema indio fué realizada en 1946 por medio de una misión ministerial integrada por tres personas; pero también fracasó en su intento. Finalmente, Gran Bretaña, decidió enviar a Lord Louis Mountbatten, con el objeto de resolver el problema de la India. Este convocó a las dos facciones políticas y les manifestó: 1º, que Gran Bretaña había decidido abandonar inmediatamente la India, y 2º, que si los partidos no podían convenir en una fórmula de transacción común, la mejor solución era dividir la India, según las comunidades. Se pidió al Congreso la libertad inmediata. El Pakistán pidió a la Liga Musulmana que no permitiera la partición de Bengala y Punjab. Gandhi al ver que no existían posibilidades de una libertad inmediata sin la partición, aceptó "el más pequeño de los dos males". Las dos naciones surgieron el día 15 de agosto de 1947.



PREFIRIO LA LIBERTAD. — Arnost Fried, de 53 años, que renunció a sus funciones como jefe de contabilidad del consulado checo en Nueva York. Aparece jugando con su hija Eva, de siete años, en su departamento. El señor Fried es uno de los dos empleados consulares de Checoslovaquia que renunciaron como protesta por la dominación comunista en su país. Fried ha pedido autorización para permanecer en los Estados Unidos

Temen que Adenauer Haya Conferenciado con Generales Alemanes Sobre Rearme

NUEVA YORK, 22 (AFP). — La Asociación Preventiva contra una Tercera Guerra Mundial, temerosa de las exigencias del canciller alemán Adenauer respecto al rearme de Alemania y de la actitud que adoptó en la cuestión del Sarre, solicitó al presidente Truman "hacer respetar la política norteamericana".

La asociación ruega al señor Truman "rechazar toda tentativa alemana tendiente a dividir a los aliados sobre la cuestión del Sarre", y pide al mismo tiempo al señor John Mac Vicy, alto comisionado norteamericano en Alemania, investigar las actividades del canciller alemán y verificar si son fundadas las informaciones según las cuales Adenauer habría convocado recienemente a varios generales alemanes para tratar del rearme del Reich. En ese caso, la asociación estima que el canciller alemán debería ser juzgado por haber violado deliberadamente el estatuto de ocupación.

Acusa a la Unión Soviética el Comando Occidental

Ofensiva General en la Isla de Hainán

HONG KONG, 22 (UP). Informes procedentes de la isla de Hainán dan cuenta que los guerrilleros comunistas recibieron órdenes de abrir una ofensiva general desde el interior hacia la costa noroeste presumiblemente para preparar el contacto con las tropas rojas que llegarían procedentes de tierra firme.

Los informes del gobierno nacionalista dan cuenta que los comunistas han sido obligados a buscar nuevamente refugio en la zona montañosa central de la isla.

En el despacho en que se informa sobre los movimientos de los comunistas se dice qeu el dirigente guerrillero Feng Pai Chu había ordenado el avance hacia las localidades de Limko Tan Hsien y Tingan, de acuerdo con órdenes recibidas desde Cantón.

Las fuerzas nacionalistas según el mismo informe desbarataros el plan.

Diezman a los nacionalistas

HONG KONG, 22 (AFP). — Radio Pekín anunció hoy que las fuerzas comunistas que operan en el sud del Yunan diezmaron al 8o. y 26o. ejércitos nacionalistas, cortándoles la retirada por tierra y aire. La citada emisora anunció igualmente que los comunistas se apoderaron de Tchuig Houi, importante centro ferroviario, y de Ghi Ping, respectivamente a 212 y 200 kilómetros al sud de Kun Ming, capital de la provincia.

Alí Pide Rectificación del Nombre de su Hija

LAUSANA, 22 (United). — A causa de la mala letra de su padre, la princesita Yasmín, hija de Rita Hayworth y del príncipe Ali Khan, obtuvo un certificado de nacimiento con la ortografía equivocada.

Violó el Pacto de los Cuatro Sobre Libre Acceso a Berlín

BERLIN, 22 (United). — Los tres comandantes de Berlín occidental, han acusado oficialmente a las autoridades soviéticas de violar los acuerdos cuatripartitos que garantizan a las potencias occidentales el libre acceso a Berlín.

Enérgica nota de los tres comandantes

Los tres comandantes occidentales, en una carta que enviaron ayer al general Alexander Kotikov, carta esa que se dió a conocer hoy, "protestan enérgicamente" por la actitud soviética de detener a los camiones que transitan por la gran carretera que corre hacia el oeste de Berlín y por la confiscación de las mercaderías que iban en esos camiones.

Reclaman seguridades

Los comandantes occidentales piden al general soviético, toda clase de seguridades de que "en el futuro, el tráfico entre los sectores occidentales de Berlín y las zonas occidentales debidamente autorizado por los funcionarios de esos sectores y zonas, no quede sujeto a cualquier demora o intervención.

Protesta oportuna

La protesta tripartita fué dada a conocer precisamente cuando los propagandistas patrocinados por los soviéticos iniciaban una campaña destinada a señalar el silencio norteamericano en "bloqueo nervioso" de Berlín, como "un grave desastre para los Estados Unidos en el centro de la cabecera de puente de Berlín" y como una victoria para la Unión Soviética.

Se considera esta protesta como un signo evidente de que los aliados occidentales no están dispuestos a hacer más concesiones a los soviéticos.

Regresan 25.000 Nipones Repatriados

MAIZURU, 22 (UP). — Alrededor de 25.000 japoneses prisioneros de guerra procedentes de la Siberia, muchos de ellos violentamente anticomunistas que lucen en sus camisas banderas japonesas cosidas a mano, bajaron hoy a tierra abandonando el barco de repatriación en que habían venido.

En notable contraste con las declaraciones formuladas el año pasado por otro grupo de repatriados, los de hoy dicen que se les mantuvo en los campos de concentración de Siberia durante mucho más tiempo que a sus demás compañeros por sus profundos sentimientos anti-comunistas y agregaron que en el barco Takasago Marú en el cual viajaron desde Nahodka, Siberia, hubo frecuentes choques entre la mayoría de los repatriados y un grupo de pro-comunistas.

EL PINTOR COLMEIRO ABRIO UNA EXPOSICION EN PARIS

PARIS, 22 (AP). — El pintor español Manuel Colmeiro, que se ha radicado en Buenos Aires, abrió una exposición en la galería Saint German Des Pres. Concurrieron a la inauguración numerosos artistas y críticos, quienes elogiaron las veinte obras expuestas.

Occidente no Podrá Mantenerse por sí Mismo, dijo Hoffman

PEORIA (Illinois), 22 (United).— Paul Hoffman, director de la administración de Cooperación Económica, dijo hoy que el occidente europeo "difícilmente podrá mantenerse por sí mismo, a menos que integre en un mercado único a sus millones de consumidores".

Hoffman, que pronunciaba un discurso ante un grupo de hombres de negocios norteamericanos, agregó que Estados Unidos puede auxiliar a la economía europea modernizando sus ideas arcaicas respecto a los aranceles adversos a la importación de artículos extranjeros, y que las naciones que se vayan reponiendo de los males económicos deben comprender que en lugar de establecer monopolios que les brindan una falsa seguridad, tienen que competir con los productos norteamericanos.

"Europa occidental está convaleciente —dijo Hoffman— pero no lo suficientemente fuerte como para valerse por sí sola. Si la ayuda norteamericana fuera retirada de súbito o reducida notablemente, presenciaríamos otro derrumbe. No podemos correr ese riesgo, porque si el hambre, la desocupación y la desesperación hicieran presa otra vez de Europa, los golpes de estado comunistas se convertirían nuevamente en una amenaza real".

PELOVSKY NO PUEDE ENTRAR EN YUGOSLAVIA

FRANCFORT, 22 (UP). — El gobierno yugoslavo ha prohibido la entrada a su territorio, al embajador de Bulgaria y ha pedido al gobierno búlgaro que llame a dos funcionarios de la embajada en Belgrado, según anuncia hoy en ésta la agencia oficial yugoslava Tanjug.

El despacho de esa agencia dice que esta nueva actitud yugoslava se expresa en una nota entregada anoche en la embajada búlgara en Belgrado, afectando al embajador Pelo Pelovski y a dos secretarios de la embajada.

Praga Cobrará Impuestos a los Checos Para Permitirles Entrar en la Capital

PRAGA, 22 (AP). — La prensa controlada por el gobierno anuncia que se ha impuesto un rígido control a la entrada de ciudadanos en esta capital procedentes de otras partes del país. El propósito principal de la medida es hacer que los obreros sigan trabajando en las fábricas y otras empresas que funcionan fuera de la capital. Otra de las razones es la escasez de viviendas en Praga.

Exhumaron el Cadáver de la Señora a la que Dió Muerte por Piedad el Dr. Sander

MANCHESTER, Nueva Hampshire, 22 (AP). — Los restos de la señora Abbie C. Borotta, cuyo fallecimiento dió por resultado que se acusara de asesinato al doctor Hermann Sander, fueron exhumados ayer para procederse a su examen por médicos forenses y de la defensa. La sorpresiva medida fué solicitada por los defensores del doctor Sander con relación a su próximo proceso, acusado de haber dado muerte por piedad a la señora Borotta, enferma de cáncer, inyectándole aire en las venas. No se dió información acerca del resultado de la autopsia.

Rescatan 17 Náufragos

GEORGETOWN, 21 (UP). — Diecisiete nativos de las Antillas británicas fueron traídos a la Guayana Británica después de estar abandonados sobre una balsa en el río Orinoco durante seis días y seis noches sin tener nada que comer ni agua.

Los náufragos habían estado en Trinidad buscando trabajo. Un individuo venezolano les prometió dárselo en su país y les cobró dinero por alquilarles una lancha que los llevaría a Tucupito. El grupo partió de Trinidad el día 29 de setiembre, pero al hallarse a 300 millas de Tucupito el venezolano colocó a los nativos en una balsa y les dijo que regresaría a buscar abastecimientos, pero en realidad no volvió nunca.

Los nativos, al cabo de su amarga odisea, fueron socorridos por unos pescadores venezolanos que los entregaron a la policía de Venezuela.









Fangio Fué Ovacionado Calurosamente al Llegar al Circuito Independencia

Comenzó la Gran Aventura del Mar: la Regata Entre Buenos Aires y Río

Navegan Rumbo al Océano las Audaces Tripulaciones

CON las proas enfiladas al viento del este, se hicieron a la vela, desde el kilómetro 9,5 del canal Norte, los treinta barcos inscriptos en la carrera náutica más larga del mundo: Buenos Aires-Río de Janeiro. Acaba de comenzar así la azarosa y fascinante aventura oceánica, puja de voluntades, esfuerzo y pericia en una dilatada singladura, a través de 1800 kilómetros. A ambos lados del canal, centenares de embarcaciones flanquearon de saludos jubilosos —pañuelos al aire, pitadas de sirena, toques de bocina— a las esbeltas naves, que desfilaron, rumbo a la línea de largada, por esa verdadera calle acuática, blanqueada de velámenes.

En la ruta de las carabelas

En amplias bordejeadas, los yates recorrieron los primeros tramos del canal, mientras los tripulantes ponían mano a las maniobras iniciales, en el comienzo de lo que será una faena intensa, dinámica y abrumadora. Desde la avenida Costanera norte mucho público avizoró el lejano desplazamiento de las velas, hasta que se perdieron de vista en el horizonte. Navegan ahora por el río familiar, en demanda de la extensión marina. Pronto los batirán las olas y los vientos. Las cubiertas serán barridas por las aguas. Tendrán que capear tormentas y aguantar calmas chichas. Trabajar duramente bajo un sol de fuego. Afrontar el zuma, el combate gigantesco contra los elementos, en esos barcos de frágil apariencia, pero gauchos, marineros y recios como las mismas gaviotas. El intrépido contingente marino está en marcha. Avanza hacia la meta el gallardo batallón de velas blancas. Alguno de los botalones se enclavará en el corazón de la victoria, pero será de todos la proeza de cumplir, como en los viejos tiempos, la ruta ardua y azarosa de las carabelas.

La partida

En el acto de la largada se hizo presente el ministro de Marina, almirante (R.) Enrique B. García, quien, en representación del presidente de la República, dió la orden de partida a las embarcaciones. De acuerdo con lo dispuesto por la comisión de regatas del Yacht Club Argentino, diez minutos antes de la hora señalada para la partida se izó la letra "A" del código internacional de señales, la cual fué apoyada con un cañonazo. Cinco minutos más tarde fué arriada la letra "A" e izada la "P". Exactamente cinco minutos después de ser arriada esta última letra, se disparó otro cañonazo y los yates comenzaron a cruzar la línea de partida, en medio del clamoroso entusiasmo de los tripulantes de las embarcaciones fondeadas en las proximidades del kilómetro 9,5 del canal.

Zarpa la escolta

Como se anunció en oportunidad de disputarse por primera vez la regata, barcos de guerra prestarán escolta a los participantes, hasta su arribo a la Bahía de Guanabara, en Río de Janeiro. Con ese fin, zarparon detrás de los yates las fragatas Trinidad y Hércules, de la Marina de Guerra argentina, al mando de los capitanes de fragata Fernando Muro de Nadal y Angel Lucio Fernández, respectivamente. También escolta a las embarcaciones el contratorpedero brasileño Bertioga, al mando del capitán de corbeta Julio Javier de Araujo e Silva.

Viaje de confraternidad

El yate Fortuna, construido íntegramente en nuestro país, y tripulado por cadetes de la Escuela Naval Militar Argentina, acompaña a los participantes en la prueba, en viaje de confraternidad con los cadetes navales brasileños del yate Albatroz, que llegaron a Buenos Aires con la misma finalidad.

Los competidores

Diez y siete barcos argentinos, siete brasileños, tres uruguayos, uno británico y uno alemán se alistaron en la línea de partida. Son los que a continuación se mencionan, con sus respectivos capitanes:

ARGENTINOS: Fjord III, timoneado por Germán Frers; Iseo, Mario Carlos Rosa; Lady Susan, Rodolfo S. Harari; Turdemal, Juan Bo; Errante, Alberto M. Rodríguez; Joanne, René Salem; Eolo, Hugo Warneford Thompson; Pete IV, Fernando M. Solís; Trucha, Hipólito Gil Elizalde; Cangrejo, Enrique Salzmann; Alfard, Carlos Caro; Hualun, Valentín Salmún Feijóo; Lorna, Luis Alberto Mignone; Mariandick, David W. Sigal; Halcón Negro, José P. Contessa; Alsahick, Roberto Damián Herrera; Gitano, Antonio Ricúpero, y White Dovell, Juan José Jorba.

URUGUAYOS: Upa, Román Gainza; Astral, Román Fresnedo, y Caesar, Jorge Acevedo Tagle.

BRASILEÑOS: Majoy, F. Simonsen; Sirocco, Federico Krueder; Ondina, Joaquín Belén; Aracati, Mariano J. M. Férrez; Atrevida, Joao Faria Lima; Aldebarán, Joaquín Padua Soares, y Vendaval, H. Lencio Martins.

INGLES: Blue Diva, mayor R. G. F. Scholfield.

ALEMAN: Megallan, Heinrich Lehmann Willenmbruck.

El barco ganador de la regata, en tiempo corregido, se adjudicará la copa "Argentina"; el barco de matrícula extranjera mejor clasificado, en tiempo corregido, se hará acreedor a la copa "Presidente de la Nación Argentina"; la copa "Ciudad de Río de Janeiro" corresponderá al barco que haga el recorrido en menor tiempo; al barco que emplee el menor tiempo corregido en la serie Mayor, se le otorgará la copa "Ciudad de Buenos Aires"; la copa "Antenor de Rezende" será para el barco menor de 35 pies de "rating" que haga el recorrido en el menor tiempo real; al barco que emplee el menor tiempo corregido en la serie Menor, se le adjudicará la copa "Ciudad de Montevideo"; al club de la matrícula del barco ganador de la copa "Argentina" le corresponderá la copa "Alfard", y al oficial de derrota del barco ganador de la copa "Argentina" se le entregará la copa "Vendaval".



ARREGLAN UNA DE LAS VELAS. — Wollenweider y Badaracco, tripulantes del Fjord III, el magnífico yate capitaneado por Germán Frers, veterano de las luchas náuticas, dan la última revisación al velamen. En este momento comprueban el estado de la vela "genoa"



ACELERAN LOS PREPARATIVOS DE LA PARTIDA. —La tripulación del yate argentino Trucha, capitaneada por Hipólito Gil Elizalde, ultima los detalles de la partida, en el fondeadero del Yacht Club Argentino, poco antes de emprender viaje hacia la línea de largada

EN EL FONDEADERO. — En la jornada de hoy hubo intenso movimiento en las instalaciones y el fondeadero del Yacht Club Argentino. El avituallamiento de las naves y el febril trajín de los preparativos finales fueron notas de extraordinaria animación



LA TRIPULACION DEL ASTRAL. — Diecisiete barcos argentinos, siete brasileños y tres uruguayos toman parte en la regata a vela más larga del mundo. Estos son los tripulantes del barco uruguayo Astral, cuyo capitán es Román Fresnedo. Se disponen a embarcarse, para zarpar hacia la línea de partida

Febres Derrotó en Lima a Panamá Brewster

LIMA, 22 (AFP). — Julio Febres, mediano peruano, derrotó por puntos a Panamá Brewster en un match a diez rounds. También en brillante pelea, Kit Barquerito, ganó por puntos a Vicente Pastor, peruano, en un match a diez rounds.

En Montevideo se Hizo el Programa de la Eliminatoria

MONTEVIDEO, 21 (AP). — Las comisiones de la Asociación Uruguaya de Fútbol que tienen a su cargo la decisión de las cuestiones relacionadas con los matches preliminares de la Copa del Mundo, que se disputarán en esta capital, fijaron el programa de partidos teniendo en cuenta la posición adoptada por la Federación Peruana de no intervenir en dichos matches. Como consecuencia de la deserción del Perú, únicamente intervendrán en los encuentros preliminares de Montevideo los representantes de Ecuador, Paraguay y Uruguay, países entre los que deberán clasificarse dos semifinalistas.

El fixture establecido, que será sometido a la aprobación de Ecuador y Paraguay, es el siguiente:

Ecuador vs. Uruguay, 4 ó 5 de marzo; Ecuador vs. Paraguay, 8 de marzo; Uruguay vs. Paraguay, 10 ó 12 de marzo; Uruguay vs. Ecuador, 15 de marzo; Paraguay vs. Uruguay, 19 de marzo, y Paraguay vs. Ecuador, 23 de marzo.

Desde Toda la Provincia Fueron a Ver la Carrera

ROSARIO, 22. (De nuestro enviado especial). — Desde ayer se vive en un enjambre de vehículos de todos los tipos, marcas y modelos. Abundan los sulkys, los carros, las bicicletas, motos y hasta hemos visto no pocos "tandems" y "tripletas". Es que la carrera de Rosario, contrariamente a lo que muchos suponen, no es una fiesta local, sino también para los alrededores —hasta más de 200 kilómetros— de esta zona. A varios kilómetros a la redonda de esa bulliciosa ciudad argentina viven los colonos que hace cerca de medio siglo se vinieron del viejo Piamonte o de otros provincias de la península hermana, formaron en esta tierra su hogar, en el surco hicieron que brotara el oro, porque lo es el trigo, y guardaron entre sus recuerdos algo que cada tanto les habla del terruño.

Es por ello que el 75 por ciento de ese enorme público más de cien mil personal—, que bordeaban esta tarde el hermoso parque Independencia de Rosario, pertenece a las chacras. El otro 25 por ciento es el público local. Algo distinto, deportivamente más estilizado, pero con la misma pasión y con idénticos ídolos.

Viejos recuerdos

El circuito rosarino es un verdadero "Trampolín del diablo". Basta decir que mide unos 2811 metros y que carece materialmente hablando de una recta donde lanzar una máquina, aunque fuera a unos 150 kilómetros por hora. Aquí todo es freno, viradas violentas, pqiues enérgicos, suspensos y arrestos. Excepto los 300 metros del boulevard Oroño, donde el grueso del público ha llenado palcos y demás comodidades, el resto es una seguidilla de curvas que entran y salen en forma caprichosa, como quien dice, sin control. Aquí se cuidó el jardín, la perspectiva, la sombra... y sin embargo se ha trazado un circuito, que resulta difícil recorrer hasta con el más lento de los coches de turismo. En cada rincón, hay público, hasta pequeños campamentos llenos de gente que esperaba la carrera. Los chacareros de los alrededores dieron rienda suelta a sus recuerdos y surgieron los nombres de Pietro Bordino, —el Diablo Rojo— de Felice Nazzaro el volante científico, de Lancia y de Cagno, de Campari y de Minoia. En cambio en otros sectores donde abundaban los jóvenes, hijos de aquellos chacareros que volvía "in mente" al terruño, brotaron los nombres de Fangio, de Gálfez, de Riganti, de Blanco...

Cada cual vivió su hora feliz, esperando que se largara la última carrera de la Temporada Internacional del Automóvil Club Argentino.

Llegan los corredores

El Automóvil Club Argentino ha contado con la valiosa colaboración de sus representantes en Rosario, y todo estaba perfectamente dispuesto en el circuito. Bien ubicados los palcos, con bastante defensa para el público; estratégicamente colocados los puestos de abastecimiento y, desde luego, los lugares destinados al control central, a los periodistas y auxilios de urgencia.

Mientras tanto el público seguía comentando los hechos sobresalientes de las carreras rosarinas. Ese duelo a fondo llevado por Varzi y Villoresi; ese otro que los tuvo a Wimille y a Fangio y, finalmente, la lluvia torrencial del año pasado y la victoria de Giuseppe Farina, que parecía más bien un buzo que un volante, fueron los motivos que ayudaron a la larga espera. Porque se tardó bastante en ver aparecer el primer coche en el circuito.

Aplauden a Fangio

Cuando habían llegado ya al circuito los coches de Parnell Carini, Farina y otros de la categoría sport, aparecieron los camiones del equipo argentino. Al frente, en su coche, venía Fangio, seguido por González y Campos, y más atrás, Puopolo. Una estruendosa ovación saludó al "chueco", quien dió una vuelta al circuito, despacio, saludando a la enorme "hinchada" que le aplaudía. También la llegada de Ascari y Villoresi fué festejada con entusiasmo, y todos, en una palabra, los protagonistas de esta temporada, recibieron el cariñoso saludo de los rosarinos.

Colocan los veedores

Borgonovo, dió varias vueltas al circuito acompañado por el comisario deportivo y el cronometrista, tomando algunas medidas de emergencia y colocando en lugares estratégicos a varios veedores. Fué una labor que duró casi media hora, mientras en los puestos de abastecimiento el enjambre de mecánicos —todos de mamelucos azules— "calentaban" los motores, cambiaban bujías, atendían las indicaciones del técnico Marino Migliorini, quien indicaba a sus ayudantes la presión de los neumáticos de acuerdo con la temperatura ambiente, a sesenta centímetros del suelo y sobre el piso mismo.

Alrededor de las 16, todo estaba listo. El público llamaba por sus nombres a sus favoritos, a viva voz se cruzaban apuestas por cenas o almuerzos a favor de éste o aquel corredor, pero era indudable, que todos miraban hacia tres o cuatro candidatos. Eran ellos, antes de comenzar la carrera, Fangio, Farina, Villoresi y Ascari.

Cuando un sidecar de la policía, dió la última vuelta de inspección al circuito, se hizo un gran silencio. Ello indicaba que la gran jornada iba a comenzar instantes después.

De Graffenried Corrió con el Coche de Bira

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — El volante suizo Emanuel De Graffenried interviene en la prueba del Parque Independencia piloteando el coche que utilizara en Palermo el príncipe Bira, quien se ausentó para Europa. Se trata de una Maserati 1720 cc. de cilindrada que evidenció hallarse convenientemente preparada.

Louis no Peleará con Charles por el Título Mundial

STOCKTON (California), 21 (AFP). — Joe Louis, se niega a combatir con Ezzard Charles, por el título de campeón mundial.

Respondiendo al desafío que le hiciera anoche por radio el campeón peso pesado Ezzard Charles, Joe Louis, que se encuentra en esta ciudad efectuando algunas exhibiciones, declaró: "Yo ya he boxeado mucho y no volveré al ring para combatir con Ezzard Charles ni con ningún otro boxeador. Creo que Charles es hoy por hoy el mejor peso pesado del mundo".

Joe Louis, declaró, también que irá próximamente a Londres para asistir al combate entre Bruce Woodcock y Lee Savold, esperando poder concertar la disputa del campeonato mundial entre el ganador de este encuentro y Ezzard Charles, organizada por el "International Boxing Club".



Preocupa a Londres el Intercambio Comercial Argentino - Francés

LONDRES, 22 (AFP).—Se hace notar en ciertos círculos de la City, donde se estudian con interés las cifras del comercio exterior francés para 1949, que:

1º) Las importaciones argentinas de Gran Bretaña durante el último semestre de 1949 estuvieron por debajo de lo previsto.

2º) En cambio, las importaciones argentinas de Francia aumentaron sensiblemente.

3º) Durante los once primeros meses de 1949, Francia reunió, en su intercambio con la Argentina, un saldo acreedor de 18.000 millones de francos, contra el déficit del año precedente.

Este saldo acreedor procedente de la exportación francesa de tejidos, productos siderúrgicos, tractores, etc. —es decir, artículos tradicionalmente exportados por Inglaterra— abre vastas posibilidades para Francia en el dominio del comercio con la Argentina, que fué antes privilegio de la City.

En efecto, con ese saldo Francia adquirió a la Argentina importantes cantidades de productos de que ella misma no tiene necesidad, pero que puede desviar hacia terceros países.

Así Francia compró a la Argentina 250.000 toneladas de maíz que revendió a Alemania occidental, pagadas en carbón, así como forrajes que revendió a Dinamarca contra pago en esterlinas.

Criterio de Polonia

Se señala no obstante en la City que Francia compró recientemente centeno a Polonia y lo revendió a Bélgica. Este comercio triangular que se desarrolla según las mejores tradiciones del comercio multilateral, es extremadamente provechoso para los países que lo practican y fué antes de la guerra una de las fuentes más importantes de renta en divisas extranjeras para Gran Bretaña.

Los medios financieros de la City deploran la pérdida de este comercio en favor de países extranjeros, culpando sobre todo a la política monetaria y al comercio "bilateral" laborista y reclaman la reapertura de los mercados de cereales de Londres y Liverpool.

Newell's, en Reñido Match, Empató en Tres Goles con el Oporto

En el Segundo Tiempo Sporting Fué Totalmente Dominado por San Lorenzo

Sporting no Pudo Resistir el Empuje de los de Boedo

(Viene de la primera página)

ció Zubieta y en gran esfuerzo logró desviar la pelota. Orlando González completó la jugada con un fuerte rechazo.

♦ Silva, peligroso

Se habían jugado 32 minutos cuando San Lorenzo estuvo muy cerca de obtener el segundo gol. Martorelli, habilitado en el centro de la cancha por Papa, cedió a Silva en pase muy alargado. El puntero argentino tomó la pelota y libre de adversarios comenzó su marcha sesgada hacia el arco. Silva dentro del área iba a rematar siendo despejado en última instancia por Barboza. La pelota fué al córner que servido por el mismo Silva fué rechazado con un golpe de puños por Azevedo.

♦ Cometen foul a Uñate

Dos minutos después de esta jugada Uñate recibió de Papa y en lucida jugada individual —muy aplaudida por el público— avanzó con la pelota. Cuando se hallaba sobre la línea del área Passos lo detuvo con un foul.

Zubieta se dispuso a tomar el shot libre en medio de general expectación. Un fuerte viento a favor hizo que el remate saliera como un tiro de cañón hacia el arco. Azevedo, colocado junto a un poste recibió el pelotazo en el pecho. La ball salió violentamente hacia el centro del campo.

♦ Carletti, magistral

La jugada de mayor emoción del período se registró cuando se habían jugado 39 minutos. Correia —en completa posición off-side no cobrada por el juez— se colocó frente a Carletti y lo fusiló con un tiro recto. El arquero de San Lorenzo bloqueó pero la pelota se le escapó ante la violencia que llevaba. Fué a los pies del mismo Correia —colocado a menos de cinco metros— quien volvió a shotear, esta vez a una esquina. En medio del asombro del público, Carletti —en magistral intervención— se arrojó y logró rechazar la ball hacia un costado donde Zubieta, corrido atrás, alejó en forma definitiva. Más de un minuto duró la ovación con que la multitud premió la actuación del arquero de San Lorenzo.

♦ Verissimo, lesionado

A los 40 minutos Silva, que avanzaba a toda marcha, chocó con el half Verissimo, el que cayó lesionado. El jugador local, atendido, se incorporó casi de inmediato, reanudándose el juego.

A los 41 minutos Wilson fué reemplazado en el centro de la delantera local por Gola. El nuevo centro forward propició de inmediato una carga del Sporting que dió lugar a otra estupenda atajada de Carletti. Gola, en posesión de la pelota cedió a Correia entre los zagueros argentinos. El puntero del Sporting remató sin vacilar y Carletti logró sacar con un puño. Travassos, que cargaba, se hizo de la pelota y de sobrepique insistió pasando la pelota rozando el travesaño.



NOS VISITO ABERTONDO. — A pocas horas de cumplir la notable hazaña de cruzar el río de la Plata, desde Colonia, el joven nadador argentino Antonio Abertondo nos visitó en compañía de su consejero, Carlos Artuz; de su entrenador, Mario Puccheta, y del intendente del Club A. Chacarita, para agradecernos la colaboración prestada y saludar a nuestros lectores. Dentro de diez días —nos dijo— continuaré con mi entrenamiento para intentar, a fines de febrero próximo, realizar el raid Rosario-Tigre. Luego, si la suerte me ayuda —agregó— veremos si puedo cruzar el canal de la Mancha

♦ Tiro de Zubieta en el travesaño

Se jugaban 43 minutos cuando Uñate chocó con Passos. El centro medio local —que fué tocado en la cara por el zapato del centro delantero argentino— cayó lesionado, debiendo suspenderse el juego por dos minutos. La infracción contra San Lorenzo fué tomada por Juvenal. Zubieta interceptó el remate y habilitó a Reggi quien, a toda velocidad, con la defensa portuguesa adelantada, se internó en las posiciones peligrosas del Sporting. Juvenal finalmente lo contuvo pero a costa de un hand sobre la misma línea del área penal. Zubieta tiró el shot libre y el remate se estrelló en el travesaño, yendo hacia el centro de la cancha.

♦ E. Martínez se lesiona

En el último minuto del período Evaristo Martínez se desgarró saliendo del campo. San Lorenzo prosiguió el juego con 10 hombres, no registrándose ninguna alternativa de peligro. En el mismo instante que el árbitro indicaba la finalización del período Resquín lesionó a Verissimo, que se hallaba resentido a consecuencia del anterior encontronazo con Silva. El half portugués lesionado fué llevado en brazos del entrenador de su equipo y de varios jugadores del Sporting y San Lorenzo hacia los vestuarios.

En consecuencia el primer tiempo finalizó así:

SAN LORENZO 1
SPORTING 0

♦ SEGUNDO PERIODO

El comienzo de la segunda etapa fué esperado con gran interés por el público. Los mismos jugadores, en el momento de ingresar a la cancha, dieron su impresión expresando que harían todo lo posible para brindar un buen espectáculo. Los de San Lorenzo manifestaron que se hallaban satisfechos por la performance cumplida. Los locales expresaron que merecieron el empate.

A las 14.48 (11.43, hora argentina), Gola movió la pelota, iniciando el segundo tiempo. Su acción no prosperó ante la intervención de Resquín, que rechazó fuera del campo.

♦ Uñate hace el segundo gol

El fuerte viento en contra que en este período debió soportar favoreció su juego, en contra de lo que esperaban los aficionados portugueses. Con la pelota jugada en la punta del pie, la delantera de San Lorenzo se mostró más armónica que en la primera etapa, en que debieron jugar en base a pases largos.

Sólo se habían jugado dos minutos de la etapa complementaria cuando San Lorenzo logró su segundo gol por intermedio de Uñate.

Martorelli, en el centro de la cancha, dió a Silva en un costado. El puntero, avanzando a velocidad, despidió un centro bajo que tomó Uñate, que entraba a velocidad, y con un shot corto derrotó por segunda vez a Azevedo.

♦ Tercero de San Lorenzo

San Lorenzo, que comenzó la etapa actuando en gran forma, logró el tercer tanto cuando recién se habían cumplido 7 minutos. Fué su autor nuevamente el centre-forward Uñate, uno de los ídolos de San Lorenzo.

La jugada del gol se inició en Resquín, que detuvo a Gola. La pelota cedida a un costado a Zubieta, salió luego en dirección a Reggi. El wing argentino, a toda velocidad, hizo un pase atrás que tomó Pappa, el que sin dilaciones cortó a Uñate. La defensa portuguesa, totalmente desorientada por el veloz y hermoso avance de San Lorenzo, no atinó a cortar el paso al centro delantero argentino, que caminando tomó la pelota y la incrustó en la red con un puntazo.

♦ Gol de Sporting

Se habían jugado 21 minutos de la etapa complementaria cuando los locales conquistaron el único gol a su favor. Albano, eludiendo a Martínez, se cerró sobre el arco. Cuando se disponía a rematar surgió González que lo contuvo pero a costa de un foul muy cerca del arco.

El tiro libre fué ejecutado por el back Barbosa con un soht recto y alto que se anidó en la red, pese al esfuerzo de Carletti que se arrojó con los brazos en alto muy tarde, al no poder seguir la jugada, dificultada su visual por la barrera de jugadores que se había formado delante suyo.

♦ Termina el partido

Los últimos minutos del encuentro transcurrieron sin variantes. San Lorenzo, en plena ofensiva, hizo prácticamente lo que se le antojó, provocando la admiración del público y en muchos casos las felicitaciones de los propios adversarios.

Cuando se jugaba el último minuto, Resquín dió la emoción final al partido. Uñate cedió a Martorelli, quien de taco envió el balón hacia atrás. Resquín, adelantado, despidió un shot de singular potencia que tocó el travesaño en la parte superior, perdiéndose fuera de juego.

Poco después terminó el partido con este score:

SAN LORENZO	SPORTING
3	1

Benavídez, Faltando 5', Hizo el Gol del Empate Rosarino

OPORTO, 22 (UP). — Más de 25.000 personas concurrieron al estadio Lima para presenciar el debut, en canchas portugueses, del primer equipo de Newell's Old Boys.

La magnífica campaña desarrollada por este conjunto en canchas españolas y las performances cumplidas el domingo anterior en Portugal por Racing y San Lorenzo de Almagro, contribuyeron a aumentar el interés por este encuentro. Ello determinó que las graderías del estadio se vieran totalmente repletas de público mucho antes de que se iniciara el encuentro.

♦ Salen los equipos

Los conjuntos salieron al campo de juego portando banderas de ambos países, colores éstos que ya habían sido observados en las tribunas. Hubo una breve ceremonia en el centro del field, en la que se intercambiaron banderines, y en la que los argentinos fueron obsequiados con ramos de flores.

♦ Ataca Newell's

Fué favorable al conjunto visitante, la primera carga del encuentro. Mardiza y Benavídez, lograron anular la intervención de Alfredo y éste último cedió en última instancia a Contini, pero su remate resultó desviado.

Replicó, en seguida, Oporto, pero sin resultado, Virgilio, en un rechazo sumamente largo, trató de habilitar a Vinira, pero su veloz corrida resultó infructuosamente, ya que no alcanzó la pelota que salió finalmente fuera del campo.

♦ Peligro para Oporto

Nuevamente atacó el conjunto argentino. Faina, desde el centro de la cancha, despojó a de Costa en jugada sumamente hábil e inició un avance sumamente incisivo. Le salió al encuentro Virgilio pero el centre half levantó la pelota por sobre la cabeza del zaguero, cediéndola a Benavídez. Enfiló éste un potente shot, pero Graca, muy bien colocado, saltó y arrojó la pelota al corner. Hizo efectiva la pena Ortiguela, pero sin resultados.

♦ Gol de Oporto

Se habían jugado 15 minutos del primer período, cuando una jugada aislada, determinó que un hombre de Oporto fuera víctima de una acción ilícita en las proximidades del área penal, de frente al arco. Hizo efectiva la pena el centro delantero Vital, de recio shot, cuyo remate llegó a la red, pese al esfuerzo desesperado de Chamorro, que se arrojó en vano, provocando la primera caída de la ciudadela local.

♦ Reacción argentina

Este tanto acicateó el ánimo de los visitantes, que se lanzaron a la ofensiva en forma intensa.

A los 16 minutos, Montaño, en un gran esfuerzo personal, se filtró solo con la pelota, penetró en el área y despidió un remate sumamente violento que Graca, en temeraria jugada, sacó al corner con una mano, cayendo al suelo y demorando varios segundos en reincorporarse por el golpe sufrido.

La pena fué ejecutada por Contini, pero su centro, muy abierto, fué tomado por Sanfins, quien se hallaba retrasado, despejando con violencia.

El juego, sin embargo, volvió a campo portugués, donde Mardiza volvió a exigir al máximo a Graca, quien cedió nuevamente córner. Iban jugados 21 minutos.

♦ Contesta Oporto

A esta carga contestó rápidamente Oporto, llevando la pelota al otro extremo del campo. Allí Costa recogió un pase muy hábil de Gastao y remató con mucha violencia junto a uno de los parantes. Chamorro, que controló la jugada, logró interceptar la pelota, pero sin evitar que ésta fuera al corner. Ejecutó la pena Vinira, sin consecuencias.

A los 27 minutos fué Contini el ejecutor de una prolongada preparación de la vanguardia argentina. El puntero fué habilitado luego de una serie de magnífncas combinaciones, pero su remate fué contenido por Graca en excelente estilo. En esta jugada, el arquero portugués volvió a caer al suelo, pero se incorporó rápidamente. A esta altura del partido ambos conjuntos desplegaron un juego magnífico.

♦ Gol de Newell's Old Boys

El predominio táctico y de campo ejercido por los huéspedes, dió frutos a los 33 minutos.

Faina, un hombre infatigable en el centro de la cancha, cedió juego a Benavídez, quien pasó a Montaño. Este jugador eludió a dos defensores locales y lanzó un fuerte tiro, rasante y esquinado, que venció totalmente a Graca, decretando la igualdad en el score

Momentos después finalizaba el primer tiempo con el siguiente score parcial:

NEWELL'S OLD BOYS 1
OPORTO 1

SEGUNDO PERIODO

Cuando se reanudó el juego, pudo advertirse en los equipos los siguientes cambios:

En Newell's Old Boys Mussimessi reemplazó a Chamorro, Romo a Faina y Capella a Mardiza. En Oporto, José María reemplazó a Pinto Vieira.

En este período, también fué el equipo visitante el que se ubicó en primer término en la ofensiva. Benavídez y montaño llevaron la pelota al campo de Oporto, pero Carvalho, jugando con mucho aplomo, despojó a Montaño echando la pelota a un costado del campo.

♦ Gol de Oporto

Ese ligero predominio de los visitantes pareció acentuarse con el correr de los minutos. Sin embargo, cuando sólo se habían disputado 5 minutos y a pesar de la insistente presión argentina, Vital sorprendió a Mussimessi con un fuerte shot, convirtiendo el segundo tanto de los locales en medio de indescriptible entusiasmo de las tribunas.

♦ Tercer gol portugués

Al rápido juego desplegado por los argentinos, Oporto opuso una entusiasta oposición que volvió a dar sus frutos, inesperadamente, a los 14 minutos de juego.

A esa altura, los locales habían vuelto a la ofensiva, cuando fué nuevamente Vital el encargado de movilizar el tanteador. El eficaz centro delantero volvió a sorprender a Mussimessi con un remate violeto, decretando la tercera caída de la valla portuguesa.

Esta conquista reavivó el espíritu del equipo local que, aprovechando una leve desorganización y desconcierto en las líneas adversarias, buscó afanosamente las últimas líneas argentinas. Una falla de Capella promovió entonces rápida carrera de Vinira, que eludió también al half derecho, pero finalmente fué interceptado por Mjotti en excelente jugada.

♦ Descuenta Newell's

El juego se había equilibrado cuando Newell's logró su segundo gol. Se habían disputado 21 minutos cuando Ortigüela, en inteligente maniobra, se internó en el área recibiendo un matemático pase alto de Benavídez. El puntero Izquierdo de Newell's Old Boys saltó entonces espectacularmente y conectó un golpe de cabeza que dejó sin chance a Graca. Los visitantes habían convertido su segundo tanto y se habían colocado a un paso del empate.

♦ Gol argentino: empate

Por los 40 minutos, el predominio de Newell's Old Boys volvió a dar frutos.

Fué Contini el que propició una carga de la delantera visitante, con una de sus enérgicas corridas. Se cerró sobre el arco y, cuando parecía que iba a rematar, tiró la pelota hacia el centro, donde fué recogida por Benavídez, que shoteó con suma violencia venciendo a Graca y decretando el empate.

♦ Juego parejo

Luego el juego se hizo parejo. Ambos conjuntos intentaron avances, pero sin descuidar sus últimas posiciones, como si aceptaran el empate de antemano.

Sin embargo, por los 43 minutos, Vital, el scorer del partido, volvió a filtrarse, y enfiló un potente remate que Mussimessi, en magnífico esfuerzo, neutralizó limpiamente, provocando aplausos en las graderías.

Las jugadas subsiguientes se realizaron en el centro del campo, sin mayores alternativas de interés, hasta que el juez anunció la terminación del partido con el siguiente resultado:

OPORTO	NEWELL'S
3	3

LOS EQUIPOS

NEWELL'S OLD BOYS

CHAMORRO
COLMAN MIOTTI
LOMBARDO FAINA MARTINEZ
CONTINI MARDIZA BENAVIDEZ MONTAÑO ORTIGUELA

Referée: Paolo Oliveira (portugués)

VINIRA M. DE COSTA VITAL GASTAO SANFINS
ROMAO ALFREDO PINTO VIEIRA
CARVALHO VIRGILIO
GRACA

OPORTO

Desde el "Rancho Chico" de El Havre Llegaba la Marihuana al Paseo Alem

Adoraba a mi Hijita; no se Cómo la Maté, Dice la Filicida de Avellaneda

El Padre de María Cristina ha Recuperado la Libertad

LA PLATA, 22 (De nuestra agencia). — Con la ratificación de la confesión de Celia Barragán de Méndez ante el juez del crimen, doctor Raúl Samatán, se puso fin al secreto del sumario en el proceso iniciado con motivo de la muerte de la niña María Cristina Méndez, ocurrido en las circunstancias conocidas en la casa de la calle Güemes 379, de Avellaneda.

El esposo de la filicida, que permanecía también arrestado, una vez que hubo sido interrogado por el magistrado, recuperó su libertad por falta de mérito. Las actuaciones sumariales proseguirán ahora hasta que preste declaración el médico que atendió a Celia y algunos testigos.

♦ Lo que dice la acusada

Finalizadas las diligencias, el juez autorizó a los representantes de la prensa para que entrevistaran a la filicida.

Celia Barragán es una mujer delgada, de regular estatura, analfabeta pero que demuestra inteligencia natural y facilidad para expresarse.

Contrajo matrimonio el 26 de mayo de 1937, cuando sólo contaba 17 años y tuvo cinco hijos, de los cuales dos fallecieron a poco de nacer. Quedan dos, César Ricardo, de 7 años y Nélida Esther, de 5.

♦ Fué su primer novio

—Mi primer error fué casarme con Méndez —dijo la mujer—. Mis padres no querían darme la autorización, pero cedieron finalmente ante mi insistencia. Era mi primer novio y yo lo adoraba, pese a su carácter violento.

Nunca fuimos felices. Sus celos infundados eran causa de continuas peleas. Me insultaba y hasta llegó a pegarme al poco tiempo de ser mi marido. En una de esas oportunidades tuve que ir a refugiarme en casa de mis padres.

Dice que después prometió enmendarse y, en efecto, tuvieron una época en que las incidencias fueron menos frecuentes, pero la situación se agravó al nacer la niña.

♦ Una vida imposible

—Desde entonces —dice— me hacía la vida imposible. Afirmaba que María Cristina no era hija suya.

Refiere que no pasaba un solo día sin que su marido la recriminara acusándola de infidelidad. La insultaba y la golpeaba, diciéndole con frecuencia que estaba dispuesto a matarla en la primera oportunidad.

Luego, cuando se le pregunta por qué eliminó a la hijita la mujer rompe a llorar.

—No sé cómo lo hice, no me puedo explicar cómo pude arrojar a María Cristina al tanque. Si me acuerdo que todavía cuando me levanté, antes de salir al patio la arropé.

♦ Cuidaba a otros chicos

Afirma que siempre sintió gran cariño por las criaturas. Además de haber cuidado amorosamente a sus tres hijos, cuidaba otro de una vecina.

—He salvado a varios chicos de mis vecinos! —afirma—. Y ahora iré a la cárcel por haber dado muerte a la mía.

Más adelante se refiere a la acusación que hizo contra su esposo y dijo que, fué él mismo quien le aconsejó que lo hiciera. Se daba cuenta, agrega, de que era el culpable.

♦ Tentativas de suicidio

Más adelante se refiere a sus tentativas de suicidio.

—Nunca tuve intención de eliminar a María Cristina. Por eso al darme cuenta de la gravedad de mi delito, quise matarme.

Desgraciadamente no pude cumplir mis intenciones y ahora viviré siempre sufriendo.

—Estoy arrepentida, insiste. Luego rompe a llorar.

—Me toca morir entre rejas. Pero la verdadera condena me la haré yo misma. No voy a comer más.



MATO A LA HIJITA. — Celia Barragán de Méndez, que mató a su hijita. Dice que está dispuesta a no comer más, pues no puede resistir su pena por lo que hizo.

Un Nudo Marinero Orienta la Pesquisa en el Asalto de Boston

BOSTON, 22 (UP). — Los detectives que investigan el robo de un millón y medio de dólares de que fué víctima la empresa Brinks Incorporated de ésta sustentan la teoría de que quizá dicho asalto haya sido planeado por el mismo individuo que hace menos de tres años cometió un robo de 107.997 dólares.

Tal opinión de los investigadores se basa en el hecho de que han sido descubiertos notables paralelos entre el robo de que fué objeto el martes pasado la Brinks Incorporated y el robo que el 30 de octubre de 1947 sufrió la B. F. Sturdevant Company de Boston.

"Conocemos los nombres de cuatro de los seis hombres que se sospecha que fueron autores del robo Sturdevant —dijo un funcionario policial— y los estamos buscando para interrogarlos en relación con el caso Brinks".

En relación con el caso Sturdevant fueron detenidos 5 individuos de los que se sospechaba que habían participando en el robo, pero sólo fué posible condenar a uno de ellos. Los otros cuatro tuvieron que ser puestos en libertad, porque los testigos no pudieron identificarlos.

En ambos robos los asaltantes usaron la misma clase de máscaras y huyeron en camión. Uno de los sospechosos del caso Sturdevant había sido marinero durante 10 años, y pudo haber sido él el que ató los nudos con que se sujetaron a los empleados de Brinks.

Pelearon 2 Hombres y Uno de Ellos Murió Poco Después

NECOCHEA, 22 (De nuestro corresponsal). — Un grave hecho de sangre ocurrió anoche en esta ciudad. Dos hombres, después de una incidencia, se trabaron en pelea armados de revólver y cuchillo. Uno resultó muerto y el otro herido de gravedad.

En la calle 25 de Mayo, frente al número 47, se encontraron Arnaldo Dargibel y Aristóbulo López, que estaban enemistados y tras una discusión se trabaron en lucha.

El primero atacó al segundo con un cuchillo y le infirió varias heridas, y López, a su vez, disparó seis tiros de revólver contra su rival, hiriéndolo en el cuerpo. Dargibel murió en forma instantánea.

El homicida fué llevado al hospital, donde se le practicaron las primeras curaciones y quedó internado, en calidad de detenido y a disposición del juez del crimen de turno.

Una Mucama Robó Alhajas por Más de 60.000 Pesos

JUAN Alberto Carril, domiciliado en Banessi 150, en San Isidro, concurrió a la comisaría local para formular una denuncia de robo.

Refirió que una mucama llamada Yolanda Rovera, que tuvo a su servicio, le robó alhajas por más de 60.000 pesos y desapareció. Se realizan activas pesquisas con el fin de detener a la acusada y se iniciaron las actuaciones sumariales correspondientes con intervención del juez del crimen de turno.

Veranearon en Mar del Plata, Pero se Olvidaron de Pagar

MAR DEL PLATA, 22 (De nuestro corresponsal). — La policía está realizando averiguaciones encaminadas a identificar y detener a un supuesto médico que, en compañía de otras personas, vivió en dos hoteles, alejándose sin pagar.

La primera denuncia fué formulada en la comisaría 1ª por José de la Deheza, propietario del hotel instalado en la calle San Martín 2614. Refirió que un hombre que dijo llamarse Néstor Irazábal, de unos 25 años y que se titulaba médico, se alojó con varias personas en su comercio, dejando una deuda de 3.200 pesos, que prometió girar al día siguiente.

—Me perdí la plata en la ruleta —explicó. Pero el dinero no llegó.

El segundo damnificado fué Gustavo Corville, gerente de otro hotel, donde dejó un "clavo" de 3.000 pesos.

La policía dió la intervención correspondiente al juez de turno.

Y al conocerse la noticia entre los veraneantes, los más se mostraron satisfechos, pues consideran al supuesto doctor Irazábal un vengador.

Hallóse la Libreta Cívica de María Lastenia Miró

EL Sr. José Rotolo ha hecho entrega en esta redacción, donde se encuentra a disposición de la interesada, de una libreta cívica a nombre de María Lastenia Miró, como así también de un carnet de "Adhesión a Perón y Evita".

Los documentos de referencia fueron hallados en la estación Evita del F. C. N. Bmé. Mitre.

Ejecutarán Obras en la Carretera Entre Argentina y Bolivia

POR un decreto, el Poder Ejecutivo fijó en 47.768.572 pesos el total de los créditos en vigor para la ejecución de las obras de vinculación carretera entre nuestro país y Bolivia.

El decreto originado en el Ministerio de Obras Públicas, considera conveniente reunir en un solo decreto de ordenamiento todas las autorizaciones relacionadas con la ejecución de las obras de vinculación carretera con Bolivia; que consecuente con sus reiterados propósitos de confraternidad debe el Poder Ejecutivo proveer las medidas tendientes al cumplimiento del Convenio Argentino Boliviano de Vinculación Carretera, suscripto en Buenos Aires en 1942, en el menor plazo posible, para arribar a la estrecha vinculación de la red vial de ambos países.

Seguirán las Obras de los Tribunales en Rosario

SANTA FE, 22 (De nuestro corresponsal). — Con el propósito de acelerar en todo lo posible la terminación de las obras de la estructura de hormigón del Palacio de los Tribunales de Rosario, demoradas principalmente por la escasez de cemento, el Ministerio de Obras Públicas e Industrias ha agotado los procedimientos para obtener la cantidad de bolsas necesarias para su terminación, teniendo ya asegurada la provisión de 10.000.

A principios del mes de febrero serán licitados los ladrillos para la albañilería, que alcanzan la elevada cantidad de 2.000.000 de ladrillos, y durante el mes de marzo se efectuará el llamado a licitación para la ejecución integral de esta importante obra de la ciudad de Rosario, cuyo presupuesto total alcanza a la suma de pesos 40.000.000.



Esperan Destruir Ahora la Organización de Traficantes

HACE más de un año que, desde CRITICA, dimos la voz de alarma que puso en actividad a las autoridades. ¡Se fuma marihuana en Buenos Aires! La terrible droga, que tantos estragos causó en Oriente y que luego fué introducida en Centro y Norteamérica, había hecho su entrada triunfal en los cafetines y dancings del Paseo Alem, y de allí pasó a los locales de más categoría de diversión nocturna.

Un activo pesquisante, el auxiliar Garavelli, fué encargado de dirigir la campaña contra los traficantes de ese estupefaciente y, en sucesivos allanamientos logró secuestrar grandes cantidades de marihuana en paquetes o ya preparada en cigarrillos listos para el consumo.

Tomados de sorpresa, pues hasta ese momento habían actuado en la impunidad, los contrabandistas y vendedores de marihuana tomaron precauciones para eludir la acción de la policía y de las autoridades aduaneras.

♦ Qué es la marihuana

La terrible droga, conocida desde hace más de mil años, se obtiene de una variedad del cáñamo indiano o "cannabis indica".

Desde Asia, el vicio fué introducido en Europa y en Estados Unidos, lo mismo que en Centro América y preferentemente en México.

Los guerrilleros la fumaban antes de entrar en combate, por sus efectos extraordinarios al producir en el fumador la sensación de violencia y un deseo de matar incontenible. De allí procede el conocido verso de la Cucaracha:

"La cucaracha, la cucaracha ya no puede caminar porque le falta, porque no tiene, marihuana que fumar".

Y es que el deseo de marihuana, cuando carece de la droga, pierde todas sus energías y se convierte en un ente despreciable.

♦ Sería intoxicación

La intoxicación causada por la marihuana comienza por un período de ansiedad. Algunas veces el fumador se siente presa de pánico, de terror ante una muerte próxima y otros siniestros fenómenos. Pero pocos minutos bastan para calmarlo. Luego se vuelve locuaz y se apodera de él una sensación de comodidad y bienestar, a la que sucede un estado de arrogancia. Sus miembros le parecen ligeros, camina sin esfuerzo alguno, responde con lucidez y luego provoca furia, deseos de pelea, ansias de matar.

Se recuerda que en Oriente, durante 300 años, la orden religiosa y militante de los asesinos cometió millares de horribles crímenes, hallándose sus miembros bajo los efectos de la marihuana.

Esta droga, es responsable directa de muchos crímenes ocurridos últimamente en Estados Unidos, ya que la droga destruye todo sentido de la moral y hace de sus adictos los más abyectos esclavos de sus impulsos.

♦ El camino de la marihuana

Uno de los primeros procedimientos policiales realizados en la Capital Federal, permitió descubrir a Evaristo Maturino, mexicano, de 55 años, que recibía clandestinamente la droga desde su país y contaba con varias compradoras entre mujeres que frecuentan bailes públicos.

Más tarde se comprobó que músicos de color la recibían de marineros negros que llegaban en barcos procedentes de Jamaica y estaban difundiendo el vicio, al mismo tiempo que obtenían grandes beneficios.

La policía, en sucesivos procedimientos capturó a algunos de esos marineros, secuestrando grandes partidas de marihuana. Hubo un breve lapso de tiempo en que la droga escaseó, pues los contrabandistas temían la estrecha vigilancia de la policía y de las autoridades marítimas.

Ahora, con el procedimiento realizado por la Prefectura Marítima a bordo del vapor Río Paraná, se ha descubierto un nuevo "camino de la marihuana".

Existe en la zona portuaria de El Havre un cafetín y dancing que como los que hasta hace unos días funcionaban en el viejo Paseo de Julio es propiedad de los tenebrosos "Manolo" y "El Andaluz" que estuvieron alguna vez en Buenos Aires, gustan de hablar como los porteños y en su local tienen retratos de Gardel y hacen actuar a "cauchos" españoles, franceses o austríacos que cantan tangos. Lógicamente, los tripulantes de los buques argentinos cayeron como parroquianos al "Rancho Chico" del puerto francés.

♦ Se organiza el tráfico

Las bailarinas del comercio en cuestión se encargaron de iniciar a algunos marineros a quienes invitaron a fumar sus cigarrillos de marihuana. Después, "Manolo" y "El Andaluz" tomaron a su cargo la tarea de convencerlos de que el negocio era fácil y lucrativo. Un kilo de marihuana lista para preparar cigarrillos, era fácil de pasar de contrabando y la ganancia enorme. Les señalaron en qué locales de la Avenida Alem y de la calle 25 de Mayo hallarían los compradores y se enviaron, comenzaron a intervenir en el negocio.

Se fué formando la cadena y actualmente las autoridades policiales, marítimas y aduaneras, actuando en forma coordinada, están en la tarea de terminar con este tráfico de alcaloides.

A. C. TAQUINI y Cía.
San Martín 388 T. E. 31-6928-6929-6026

Edicto Judicial
A PROPUESTA DE PARTES

El señor juez en lo Civil doctor Ismael Segovia, hace saber por el término de quince (15) días que en autos caratulados "RANDO José y CABELLO Dolores s/sucesiones", que tramitan por ante la Secretaría del doctor Andrés A. Carnevale, se ha dispuesto la venta en remate público y por intermedio de los martilleros A. C. Taquini y Cía., de la propiedad calle MORON 2627, edificada en el lote No. 13 de la manzana 11, compuesto de 8m66 de frente al S. por 21m65 de fondo, con base de $ 28.000 moneda nacional. El remate se efectuará el domingo 29 de enero de 1950, a las 17 horas, en la misma propiedad. 8 o|o de seña y 2 o|o de comisión. Buenos Aires, diciembre 28 de 1949. — Dr. Antonio A. Carnevale, secretario.
C. 14|1|50. V. 28|1|50.

MINISTERIO DE FINANZAS DE LA NACION
BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

PROVINCIA DE BUENOS AIRES, PARTIDO DE GENERAL ALVARADO, PUEBLO DE MIRAMAR, calle 26 S/Nº, entre las de 25 y 27. Una casa tipo chalet, en terreno que mide, según títulos: 10.82 mts. de frente al S.E. por 17.32 mts. de fondo. Superficie total: 137.49 m2. Linda: frente al S.E., calle 26, contrafrente N.O., parte lote del plano de títulos, por su costado N.E. con lote A, y al S.O., con lote C. El 27 de enero de 1950, a las 15, en la Sucursal. BASE: pesos 13.300. Hipoteca: $ 8.500. Deuda actual: $ 7.408.15. Consta de: Porch, living-comedor, hall, dos dormitorios, garage, pieza de servicio y accesorios. NºHº 23/433.672. Sucursal Mar del Plata. Martillero: Victorio Tetamanti. Nº Orden: 9.
C. 12|1|50. V. 26|1|50

LICITACIONES

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección Gral. de Administración

La Dirección General de Administración, visto la autorización recaída en el expediente Nº 29.751-49, llama a licitación pública (Nº 3), acto a realizarse el día 2 de marzo de 1950 —Año del Libertador General San Martín—, a las 10 horas, en la Comisión Técnica Asesora Edificio M.I.G., calle Florida 524, Capital, para la colocación de las instalaciones termomecánicas con destino al edificio en construcción para la sede de este Ministerio, cuyo pliego de bases y condiciones detalladas y planos respectivos, deberán solicitar los interesados, previo pago de $ 150,00 m/n. (ciento cincuenta pesos moneda nacional), a la citada comisión.
No. 4 c. 16|1|50.v. 4|2|50

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
DIRECCION GRAL. DE AGUA Y ENERGIA ELECTRICA

Llámase a Licitación Pública para el día 30 de enero de 1950, a las horas que se indican para la provisión de:

L.P.11|50, a las 10.15 horas: Uniformes, ambos, mamelucos, jardineras, corbatas, camisas, etc.

L.P.12|50 a las 10.30 horas: Chapas canaletas y chapas planas tipo Celotex.

L.P.13|50, a las 10.45 horas: Bulones de acero, tornillos con tuerca y tuercas de castillo.

L.P.14|50, a las 11 horas: Azucareras, cafeteras cucharitas, coladores, juegos de té y café, etc.

Consulta y retiro de pliegos, en las Oficinas de Compras de la Dirección de Talleres y Suministros, Lavalle 1556, Capital Federal, todos los días hábiles de 8 a 12 hs.
EL DIRECTOR DE TALLERES Y SUMINISTROS.
No. 30|50. C. 19|1|50. V. 24|1|50.

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección General de Agua y Energía Eléctrica

Llámase a Licitación Pública Nº 15|50, para el día 11 de abril de 1950, a las 14.00 horas, para la construcción de 16 cámaras subterráneas de hormigón armado, para estaciones transformadoras de 300kva., en las Divisionales Santa Fe, Corrientes, Paraná, Jujuy y Tucumán, cuyo Presupuesto Oficial asciende a la suma de m$n. 593.000 (QUINIENTOS NOVENTA Y TRES MIL PESOS MONEDA NACIONAL DE CURSO LEGAL).

Consulta y retiro de pliegos en las Oficinas de la Dirección de Talleres y Suministros, Lavalle 1556, Capital Federal, todos los días hábiles de 8 a 12.00 horas.
EL DIRECTOR DE TALLERES Y SUMINISTROS
O|Nº 34|50. C. 20|1|50. V. 3|2|50.

MINISTERIO DE COMUNICACIONES
TELEFONOS DEL ESTADO
Licitación Pública No. 113-P/49

Nº 113-P/49: Día 7/2/50, a las 14.30, por provisión de alambre de cobre desnudo para líneas.

Pliego de condiciones, informes y entrega de propuestas, en Oficina de Compras, Defensa 143, piso 11º.
O|No. 10.591 c. 19|1|50.v. 23|1|50

MINISTERIO DE FINANZAS
Caja Nacional de Ahorro Postal

Llámase a licitación pública, para contratar la impresión de libretas de ahorro y de formularios afines, con arreglo a las bases y especificaciones que se podrán consultar en la división Compras, calle Hipólito Yrigoyen 1760, primer piso, cualquier día hábil, de 12.15 a 19.15 (sábados de 8.45 a 12.45). Las propuestas serán abiertas ante el señor delegado contador de la Contaduría General de la Nación e interesados, el día 7 de febrero de 1950, a las 16, en la Administración Central de la Caja, calle Hipólito Yrigoyen 1760, primer piso.
No. 139 c. 16|1|50.v. 25|1|50

MINISTERIO DE INDUSTRIA Y COMERCIO DE LA NACION
Dirección General de Agua y Energía Eléctrica

Llámase a Licitación Pública para el día 1º de febrero de 1950, a las horas que se indican, para la provisión de:

L.P.9|50: a las 10,00 horas.— 6.000 toneladas de carbón de piedra destinadas a Divisional Corrientes.

L.P.10|50: a las 10,15 horas.— 14.000 toneladas de carbón de piedra destinadas a Divisional Santa Fe.

Consulta y retiro de pliegos, en las Oficinas de la Dirección de Talleres y Suministros, Lavalle 1556, Capital Federal, todos los días hábiles de 8 a 12,00 horas. El Director de Talleres y Suministros.
Ord. No. 24|50. C. 12|1|50. V. 26|1|50.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS
OBRAS SANITARIAS DE LA NACION
Licitación Pública

Máquinas para taller. Expediente: 37.791-LP-1949. Pliego: Of. de Compras. Apert.: 13 de febrero de 1950, a las 10, en la Secretaría General Administrativa, Charcas 1840.
No. 1081 c. 13|1|50.v. 22|1|50

MINISTERIO DE SALUD PUBLICA DE LA NACION
PLAN QUINQUENAL
Consejo Nacional de Construcciones Sanitarias
Licitación Pública No. 91

Llámase a licitación pública hasta el día 13 de febrero de 1950, a las 12 horas, para la construcción del Pabellón Central del Hospicio de las Mercedes de la Capital Federal.

Pliegos y consultas: Dirección General de Construcciones e Ingeniería Sanitaria. Departamento de Licitaciones, Paseo Colón 255, piso 11º, Capital.

Presentación propuestas: Dirección General de Construcciones e Ingeniería Sanitaria: Paseo Colón 367, 5º piso, hasta el día y hora indicados: Presupuesto oficial: $ 21.247.437,00 moneda nacional. — Agr. Germán F. Morales, Jefe Departamento Licitaciones.
No. 91. C. 12|1|50. V. 31|1|50

EDICTOS JUDICIALES

El juez en lo Civil a cargo del Juzgado Nº 7, doctor Ignacio B. Anzoátegui, Secretaría a cargo del doctor Domingo N. Grandoli, cita por treinta días a herederos y acreedores de DIEDRICH FEDERICO GERMAN WIEDA. Buenos Aires, diciembre 22 de 1949. — Domingo N. Grandoli, secretario.
C. 24|12|49. V. 23|1|50.

El Juez en lo Civil, Dr. Ignacio B. Anzoátegui, secretaría No. 21 del doctor Aurelio E. Acuña, cita por treinta días a herederos y acreedores de don ROMUALDO YANGUAS. — Buenos Aires, diciembre 24 de 1949. — Aurelio Acuña, secretario.
C 31|12|49 — V. 30|1|50

El Juzgado en lo Civil Nº 6 interinamente a cargo del doctor Ignacio B. Anzoátegui Secretaría Nº 17 del doctor Juan J. della Paolera, cita por treinta días a herederos y acreedores de Juan Brisanell. Buenos Aires, diciembre 27 de 1949. — Juan J. della Paolera, secretario.
C. 3|1|50. V. 1|2|50.

El juez en lo Civil, doctor Ignacio B. Anzoátegui, interinamente a cargo del Juzgado Nº 6, Secretaría Nº 18, cita por treinta días a herederos y acreedores de María Magen o Maguen de Luchetti. Buenos Aires, diciembre 30 de 1949. — Agustín J. Vigliano Otamendi, secretario.
C. 5|1|50. V. 3|2|50

El Juez Dr. Ignacio B. Anzoátegui, Secretaría Aurelio E. Acuña, cita por treinta días a herederos y acreedores de doña Luisa ABAD de RODRIGUEZ. —Buenos Aires, diciembre 21 de 1949
Aurelio Acuña, secretario.
C 31|12|49 — V. 30|1|50

El señor juez, doctor Ignacio B. Anzoátegui, cita por treinta días a herederos y acreedores de doña Maximina Michelángeli o Maximina Michelángeli de Sarpi. Secretaría No. 20.
Buenos Aires, 29 de diciembre de 1949. — Domingo N. Grandoli, secretario.
C. 30|12|49. V. 27|1|50.

El señor juez en lo Civil doctor Ignacio B. Anzoátegui, Secretaría 21, cita por treinta días a herederos y acreedores de doña Josefa Greco de Odriozola y Arturo Odriozola. Buenos Aires, diciembre 24 de 1949. — Aurelio E. Acuña, secretario.
C. 28|12|49. V. 27|1|50.

El señor juez civil No. 6, secretaría No. 17, cita por treinta días a herederos y acreedores de Gerardo Satriano.— Buenos Aires, diciembre 15 de 1949.— Juan J. Della Paolera, secretario.
c. 4|1|50.-v. 2|2|50

El juez Dr. Ignacio B. Anzoátegui, secretaría Grandoli, cita por treinta días a herederos y acreedores de Antonio Lajo o Lajo Figueras. — Buenos Aires, diciembre 29 de 1949. — Domingo N. Grandoli, secretario.
c. 4|1|50.-v. 2|2|50

Por disposición del juez civil doctor Ignacio B. Anzoátegui, secretaría 21 llámase por treinta días a herederos y acreedores de MANUELA FERMOSELLE de CASTRO. — Buenos Aires, diciembre 19 de 1949. —Aurelio E. Acuña, secretario.
C. 23|12|49. V. 22|1|50.

El juez civil Dr. Ignacio B. Anzoátegui, secretaría del Dr. Aurelio E. Acuña, cita por treinta días a herederos y acreedores de Carmen Cillo de Basile.— Buenos Aires, diciembre 21 de 1949.— Aurelio E. Acuña, secretario.
c. 4|1|50.-v. 2|2|50

El Juez Dr. Ismael Segovia, Secretaría 13, cita por treinta días a herederos y acreedores de Josefa o Josefa Joaquina Giaketa o Cialceta de Goicoechea. — Buenos Aires, diciembre 29 de 1949.
Dr. Andrés Carnevale, secretario.
C 31|12|49 — V. 30|1|50

El juez doctor Raúl Lozada Echenique, Secretaría del doctor Alberto Huarte, cita por treinta días a herederos y acreedores de Rodolfo Ernesto Bussetti o Rodolfo Bussetti. Buenos Aires, diciembre treinta de 1949. — Dr. Alberto Huarte, secretario.
C. 2|1|50. V. 31|1|50.

El Juez en lo Civil, Dr. Ignacio B. Anzoátegui (Secretaría Nº 19), cita por treinta días a herederos y acreedores de Carmen López. — Buenos Aires, diciembre 19 de 1949. — Jorge Fliess, secretario.
C. 27|12|49. V. 26|1|50.

El juez civil Dr. Augusto Ots Ortiz, secretaría Dr. Cornejo, cita por treinta días a acreedores y herederos de Primina Josefina Tirelli de Paruolo. — Buenos Aires, diciembre 31 de 1949.— Carlos R. Cornejo, secretario.
c. 4|1|50.-v. 2|2|50

El señor juez en lo Civil doctor Ignacio B. Anzoátegui, Secretaría No. 19, cita por treinta días a herederos y acreedores de ANTONIO AAD o HAD o HADT. Buenos Aires, diciembre 29 de 1949. — Jorge F. Fliess, secretario.
C. 14|1|50. V. 12|2|50.

El doctor Ignacio B. Anzoátegui, Secretaría No 21, cita por treinta días a herederos y acreedores de CARLOS ERNESTO BRECKON. Buenos Aires, 31 de diciembre de 1949. — Aurelio E. Acuña, secretario.
C. 2|1|50. V. 31|1|50.

El Señor Juez a cargo del Juzgado Civil No. 6, Secretaría 17, cita por 30 días a herederos y acreedores de JOSE CARDOSO. — Bueno Aires, diciembre 17 de 1949. — Dr. Juan J. della Paolera, secretario.
C. 7|1|50 — V. 5|2|50.

El juez en lo Civil doctor Ignacio B. Anzoátegui, Secretaría No. 21 del doctor Aurelio E. Acuña, cita por treinta días a herederos y acreedores de CONCEPCION PALIBI. — Buenos Aires, diciembre 21 de 1949. — Aurelio E. Acuña, secretario.
C. 23|12|49. V. 27|1|50.

El Juzgado en lo Civil Nº 6, Secretaría del doctor Juan J. della Paolera, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de doña María Giordano de Daniele. Buenos Aires, diciembre 22 de 1949. — Dr. Juan J. della Paolera, secretario.
C. 3|1|50. V. 1|2|50.

El juez Dr. Ignacio B. Anzoátegui, interinamente a cargo del Juzgado No. 6, Secretaría No. 18, cita por treinta días a herederos y acreedores de Roberto Ignacio Ortiz. — Buenos Aires, diciembre 29 de 1949. — A. J. Vigliano Otamendi, secretario.
C 31|12|49 — V. 30|1|50

El Juzgado en lo Civil No 6, secretaría del Dr. Juan J. della Paolera, cita y emplaza por treinta días a herederos y acreedores de Victoria Cardama de Gath. — Buenos Aires, diciembre 22 de 1949. — Dr. Juan J. della Paolera, secretario.
C. 27|12|49. V. 26|1|50.

El juez en lo Civil doctor Ignacio B. Anzoátegui (Secretaría No. 19) cita por treinta días a herederos y acreedores de Agustín Sassarini y María Luisa Chiara de Sassarini. Buenos Aires, 24 de diciembre de 1949. — Jorge F. Fliess, secretario.
C. 28|12|49. V. 27|1|50.

El juez doctor Antonio Alsina, Secretaría No. 37, cita por treinta días a herederos y acreedores de Mercedes del Carmen Romero de Velárdez.
Buenos Aires, setiembre 13 de 1949. —Dr. Mariano J. Grandoli, secretario.
C. 30|12|49. V. 29|1|50

El señor Juez en lo Civil Dr. Ignacio B. Anzoátegui, interinamente a cargo del Juzgado No. 6, cita por treinta días a herederos y acreedores de FELIPE FORTUNATO DELRIO. —Buenos Aires, 14 de diciembre de 1949. Marcelino Padilla, secretario.
C. 25|12|49. — V. 24|1|50

El Señor Juez Civil Dr. Ignacio B. Anzoátegui, interinamente a cargo del Juzgado No. 6, Secretaría Dr. Marcelo Padilla, llama por treinta días a Herederos y acreedores de doña DOMINGA INCOSTANTE de LAFARGA. — Buenos Aires, diciembre 28 de 1949.
Marcelo Padilla, secretario.
C 31|12|49 — V. 30|1|50

Inician Hoy la Batalla Contra la "Guaranguería"

HOY se inicia la batalla contra la guaranguería. Contra la incultura que toma forma de patota para molestar a señoras y niñas, para provocar a los transeúntes pacíficos, para perturbar las diversiones de las familias que están siendo ahuyentadas de parques, balnearios y lugares públicos por esos grupos de muchachones que no encuentran mejor manera de pasar el tiempo que provocando y molestando a todo el mundo con sus insolencias. No hace mucho, una pedrada de un grupo de patoteros hizo saltar el ojo de una criatura. No hace mucho, una anciana fué arrollada prácticamente por una avalancha de hombres jóvenes que pugnaban por tomar un tren. Pero hoy se iniciará la guerra contra la guaranguería. En las principales estaciones, la Policía Federal, por disposición expresa del jefe, general Bertollo, tomará severísimas medidas contra los revoltosos. Paralelamente, en la provincia, en los balnearios en particular donde se agolpa el pueblo, la policía bonaerense, por orden de su jefe, el coronel Marsillach, procederá a tomar medidas similares.

Esta vez, los patoteros detenidos permanecerán durante 15 días en el calabozo, sin excarcelación posible.

* * *

NO puede ser más oportuna la medida. Los desplantes de estos sujetos que confunden la alegría y el esparcimiento con la grosería y el insulto habían llegado ya a extremos intolerables. Reiteradas veces debió intervenir la policía en incidentes que habían pasado a mayores. En una oportunidad, una patota no sólo lastimó a un matrimonio anciano que se hallaba en la puerta de su domicilio, sino que causó daños en el mismo por valor de varios centenares de pesos. Las señoras y señoritas, especialmente las que viajan solas en colectivos, ómnibus o trenes, y las que concurren a paseos o balnearios, son las más expuestas a la grosería de estos grupos que parecen encontrar un morboso placer en vejar a quienes no pueden responderles como merecen.

LA batalla contra la guaranguería será, sin duda, recibida con beneplácito por la población entera, orgullosa siempre de las tradiciones de cordialidad y cortesía que imperaron en ella desde los más remotos tiempos de la colonia.

Pero la misma, es de esperar, debe alcanzar también a toda la ciudad. A los grupos que molestan en las calles. A los guarangos de los transportes colectivos de la ciudad que se aprovechan de la congestión de los vehículos para molestar a las señoras. A los que frecuentan las plazas y parques destinados a esparcimiento de los niños con el inconfesado propósito de perturbar a las madres de esas criaturas que, más de una vez, para evitarse la violencia que significa requerir la intervención de un agente de policía, optan por refugiarse en sus domicilios, corridas de la vía pública por los donjuanes de ocasión.

* * *

SE ha iniciado la batalla contra la guaranguería. El público colaborará en ella y es de esperar que en poco tiempo vuelva todo a su cauce. Buenos Aires ha sido y es una ciudad culta y respetuosa, por tradición, por hábitos y por educación. No será entonces difícil desarraigar esa planta exótica y dañina que empaña la vía pública y contra la cual se volcarán los esfuerzos policiales en una campaña que será saludada con beneplácito por todo el pueblo.

Se Inició la Marcha Estudiantil en las Huellas Gloriosas del Libertador

Normalmente y en Elevado Porcentaje Votó el Electorado de San Juan

Sufragó el 80% en la Zona Céntrica de la Capital

SAN JUAN, 22 (C.). — La ciudadanía ejercita con entusiasmo y corrección su derecho cívico, en esta jornada eleccionaria que decidirá las nuevas autoridades provinciales, la conformación de la Legislatura y las jefaturas comunales. Desde temprana hora se formaron "colas" en los lugares céntricos de población, donde es más elevado el número de ciudadanos, votándose sin que se registraran incidencias ni inconvenientes. Las primeras referencias permitieron, además, señalar que se habían constituído la totalidad de las mesas.

Las autoridades

También desde temprana hora las autoridades provinciales se constituyeron en la Casa de Gobierno, siguiendo momento a momento el desarrollo del acto comicial y atendiendo las consultas que se formulaban con respecto al mismo. El gobernador Godoy, secundado por sus ministros y demás colaboradores, cumple con esa tarea, cuidándose del mantenimiento del orden y de la corrección en los procedimientos.

Los partidos políticos

En cuanto a los partidos políticos que intervienen en la lucha electoral, corresponde informar que las autoridades se han constituído en las sedes centrales de los mismos. En éstos, como así también en los comités y centros, se advierte gran afluencia de ciudadanos, que concurren a consultar sobre los lugares en que les corresponde sufragar, o bien a enterarse de la marcha de los comicios.

La mayor afluencia de público se advierte en los centros peronistas, siguiendo en orden de importancia numérica los comités de la Unión Cívica Radical. Esto da ya la sensación del resultado que ofrecerán las urnas.

Como se informara, intervienen en la contienda comicial el partido Peronista, que sostiene para la gobernación el binomio Ruperto Godoy-Elías Teodoro Amado; la Unión Cívica Radical, que auspicia la fórmula Pascual Pringles-Roberto Villamayor; el partido Demócrata, con la fórmula Oscar Correa Arce-Humberto Vargas Etchegaray, y el partido Socialista, con el binomio Remberto Vaca-Isidro López.

En el Consejo Superior Peronista

En horas del mediodía, el interventor del Consejo Superior Ejecutivo del partido Peronista en el distrito de San Juan, senador Luis Cruz, hizo llegar a este organismo una información por la cual daba cuenta de la normalidad en que se cumplía el acto cívico, indicando que hasta ese momento había votado el 80 por ciento en el radio urbano y el 60 por ciento en el interior.

En la Casa de Gobierno

SAN JUAN, 22 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana, a las 7.30, llegó a su despacho de la Casa de Gobierno el gobernador de la provincia, señor Ruperto Godoy, acompañado del ministro de gobierno señor Alfredo Marún, y el jefe de policía señor Carlos Imaraes, para seguir el desarrollo de los comicios.

Minutos antes de las 8, se constituyó la Junta Electoral de la provincia integrada por los doctores Alfredo Collado, Hugo de León y Alberto Vita. Sobre el padrón de 68.346 inscriptos, se hallan en condiciones de votar 67.544 ciudadanos, en las 364 mesas.

Poco después se recibieron informaciones de que no se habían constituído cuatro mesas por fallas circunstanciales. La urna Nº 1 de Pedernal (Departamento Sarmiento) no se constituyó por ausencia de las autoridades, pero la Junta hizo nuevas designaciones y, a las 10, funcionaba ese comicio. Dos mesas municipales de Punta del Monte (Angaco) que habían llegado deterioradas, fueron reemplazadas por la Junta y se comenzó a votar a las 11.10. La mesa que funciona en la Universidad de Cuyo, recién comenzó a funcionar a las 9, porque faltaban los sellos de las autoridades.

Normalidad del comicio

SAN JUAN, 22 (De nuestro corresponsal). — Poco después de medio día se informó oficialmente que ni la Junta Electoral, ni el ministerio de Gobierno, ni la jefatura de Policía, habían recibido denuncia alguna relacionada con irregularidades en los comicios.

Se informó, también, que hasta las 12, habían sufragado en el departamento San Martín el 73 % y en Sarmiento el 60 %.

El gobernador de la provincia, señor Godoy, sufragó a las 12, en la mesa 5 que funciona en la escuela Sarmiento.

Ausencia de fiscales

SAN JUAN, 22 (De nuestro corresponsal). — Es total la ausencia de fiscales del partido Socialistas en la Capital y departamentos vecinos. El radicalismo tampoco presentó fiscales en la mayoría de las mesas, pero designó apoderados generales que recorren los comicios.

Ante esta circunstancia, el ministerio de Gobierno se ha dirigido a los partidos políticos opositores para expresarles el deseo del P. E. de que designaran los fiscales necesarios y puso a disposición de los mismos los elementos de movilidad.

Los enviados especiales de los diarios de la Capital Federal, Mendoza y otras provincias recorrieron todos los comicios y algunos de ellos lo hicieron en vehículos facilitados por el gobierno provincial.

Declaraciones de Godoy

SAN JUAN, 22 (De nuestro corresponsal). — *El acto electoral ha terminado, a las 16 horas, sin que se hayan registrado incidencias. Puede afirmarse que San Juan ha vivido hoy una de sus grandes jornadas cívicas.*

Poco después de las 16.30, el gobernador Godoy, invitó a los periodistas locales, corresponsales y enviados especiales a una conferencia de prensa en la que expresó su satisfacción por haber presidido uno de los comicios más honorables que han realizado en esta provincia. Expuso, también, que ha existido una maniobra del cantonismo, cuyos pocos elementos electorales los ha dividido entre los candidatos radicales y conservadores, señalando que en esta Capital y departamentos vecinos se ha inclinado por estos últimos y en Jachal e Iglesias, por el radicalismo, para atribuirse la supremacía que dichos partidos pudieran obtener en algunos distritos.

Finalmente, rectificó a un diario de la Capital Federal, que informó que el gobierno provincial había dispuesto por decreto la supresión del voto femenino. A este respecto, dijo el gobernador Godoy, que la Constitución de la Provincia en sus artículos 39 y 41 y en la Ley Electoral, artículo 8º, disponen que por esta vez los comicios se efectuarán con el Padrón Nacional, que todavía no ha incluído a las mujeres.



PROCLAMACION DEL GENERAL ALBARIÑO. — En un extraordinario acto público realizado en la Plaza de Mayo de la ciudad de Paraná, fueron proclamados los candidatos a gobernador y vice, general Ramón A. Albariño y Dr. José R. Carulla, respectivamente, que sostendrá el Partido Peronista en los comicios a efectuarse en marzo próximo en la provincia de Entre Ríos. La nota gráfica nos muestra en primer término al candidato a gobernador general Albariños, leyendo su discurso en esta magnífica concentración popular, donde puntualizó su futuro plan de gobierno; a continuación, el interventor del Partido Peronista en Entre Ríos, diputado nacional señor José Emilio Visca, en momento de proclamar los candidatos peronistas; en tercer término aparece el contraalmirante Alberto Teisaire, al dirigirse al pueblo entrerriano en su carácter de presidente del Consejo Superior del Partido Peronista; y, por último, la delegada censista del Movimiento Femenino Peronista, señora Laura L. de Abrami, al pronunciar su discurso, en representación de la mujer peronista. La señora de Abrami, caracterizada dirigente del movimiento femenino peronista, anunció en esta oportunidad la próxima visita de la esposa del primer magistrado de la Nación, señora María Eva Duarte de Perón.



MISA EN BELGRANO. — Organizada por la Unidad Básica Peronista de la calle Gurruchaga de Belgrano, se realizó esta mañana en la iglesia de la Inmaculada Concepción la misa en acción de gracias por el total restablecimiento de la señora María Eva Duarte de Perón, oficio que estuvo a cargo del presbístero Virgilio Filippo

Recorren la Gloriosa Ruta del Ejército de los Andes

SAN JUAN, 22 (C.).—En las últimas horas de la tarde de ayer, tras una ceremonia emocionante, partieron los integrantes de estudiantes universitarios que habían arribado de Mendoza hacia el Paso de los Patos para cruzar la cordillera por las huellas gloriosas del Ejército de los Andes, uno de los hechos más salientes en la vida extraordinaria del Libertador, general José de San Martín.

Se inició así la marcha evocativa en el curso de la cual, los estudiantes argentinos rendirán constante homenaje a la memoria del prócer que debió luchar duramente en el curso de varios años antes de poder completar la hazaña militar, política y social entrevista desde España y cumplida con los preparativos largos y minuciosos de Mendoza y con la marcha libertadora a lo largo de la costa del Pacífico, después de la gloria de Chacabuco y Maipo.

La despedida

La delegación de estudiantes llegó a ésta a las órdenes del general Juan Carlos Sanguinetti y en el acto en que fueran despedidos estuvieron presentes el gobernador, señor Ruperto Godoy, ministros del ejecutivo provincial, altas autoridades civiles y militares y numeroso y entusiasta público.

Poco después, entre las aclamaciones de la muchedumbre, los estudiantes partieron rumbo a la Cordillera.

Convocan a las Cámaras Legislativas de Sta. Fe

SANTA FE, 22 (De nuestro corresponsal). — En base al decreto respectivo del P. Ejecutivo, dado a conocer ayer el vicegobernador expidió otro, por el que se convocan a las H. Cámaras Legislativas a sesiones extraordinarias para el período comprendido entre el 26 y el 28 del mes en curso.

Conforme a los términos de dicha disposición, la reunión inaugural de la asamblea tendrá lugar el jueves próximo, a las 10 horas.

El mismo día, a las 11, se reunirá el H. Senado, para señalar días y horas de sesión.

Partió Hoy Para la Patagonia el Dr. Oscar Ivanissevich

CON el propósito de visitar las escuelas de la Patagonia, que actualmente se hallan en pleno período escolar, esta mañana a las 8, partió desde el aeroparque el avión que lleva al ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich, a Bariloche, Esquel, Ushuaia, Río Gallegos, Río Turbio y Comodoro Rivadavia.

Durante su jira, el doctor Ivanissevich pronunciará algunas conferencias sobre la celebración del Año del Libertador General San Martín, cuya comisión nacional de homenaje preside, y estudiará con el personal técnico que lo acompaña el problema de la sanidad escolar de los niños patagónicos y las condiciones de vida de los maestros.

Secretario general

Ayer reasumió sus funciones de secretario general del Ministerio de educación el profesor Carlos Frattini, después de haber pasado una breve temporada de descanso en Piedra Blanca, San Luis.

Razzia de Delincuentes en París Provoca el Fabuloso Robo de las Joyas del Aga Khan y la Begum

PARIS, 22 (UP).—La policía de París detuvo hoy a otros cuatro hombres a quienes se cree miembros de la pandilla que en agosto del año pasado robó al Aga Khan y su esposa, joyas por valor de 710.000 dólares.

Diez detenidos

Con estos cuatro detenidos, suman 10 los que se hallan en la cárcel de París, en relación con este robo.

Anoche, grandes contingentes de la policía, operando con órdenes de urgencia, realizaron una serie de incursiones que culminaron esta madrugada con la detención de dos hombres que salían de la estación de Lyon y que acababan de llegar en el expreso Marsella-París. Uno de los detenidos es el hermano del bien conocido criminal Pete Carbone y el otro es Antoine Cordolian, un "amigo" del supuesto jefe de la banda, llamado Paul Leca y que aun se encuentra prófugo.

Poco después de esos arrestos, otros dos hombres, que aun no han sido identificados, fueron detenidos mientras viajaban en un automóvil Renault, frente al teatro de la Opera, en el centro de esta capital. Con gran cantidad de policías escoltándolos, ambos fueron llevados al cuartel de la Sureté para ser interrogados.

Cuidadosa preparación

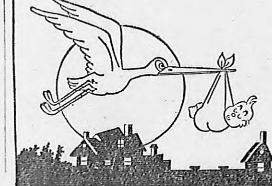
Entretanto, se sabe que el perfectamente ejecutado asalto al Aga Khan y a la Begum, había sido cuidadosamente proyectado un mes antes de su ejecución. Se sabe por ejemplo, que la banda había puesto a sus hombres en el aeropuerto de Cannes para espiar la llegada de la Begum que, por cierto, no llegó debido al mal tiempo.

Un mayor del ejército, preso

El hombre misterioso del caso es un mayor del ejército francés llamado George Linosay Watson, que fué llevado ante un magistrado de Marsella esta mañana para un interrogatorio y que, a poco de entrar en el tribunal, salió escoltado y subió a un camión celular que lo llevó hasta la prisión oficialmente acusado de complicidad en el robo de las joyas.

La policía de Marsella dice que fué Watson el que vendió las pólizas de seguro para las joyas de la Begum y estaba perfectamente al corriente de la cantidad de esas joyas y del sitio dónde se guardaban y de los movimientos del Aga Khan, previos al robo. Es, además, amigo personal de Leca y se hallaba en relaciones con algunos miembros de la servidumbre del Aga Khan.

SIN DUDA... ES ASI por Peco







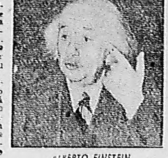
Mientras Einstein Busca la Ley General de Gravitación Universal, a la Atómica le Sigue la Bomba de Hidrógeno

Las Dos Bombas son Opuestas, Pero Ambas se Basan en los Estudios Atómicos de Einstein

HACE poco nos ocupábamos de una información proveniente de Nueva York según la cual el sabio alemán Alberto Einstein, naturalizado ciudadano norteamericano, había hecho un nuevo y grande descubrimiento. Se trata de explicar qué es la gravitación universal y su aplicación a todos los fenómenos físicos. Según ese anuncio, Einstein habría logrado dar cima a su búsqueda desde los primeros estudios sobre relatividad, que datan de 1915. Casi treinta y cinco años después, este sería el resultado de sus investigaciones.

El nombre de la nueva teoría es "Teoría generalizada de la gravitación". A propósito recordamos que hay una teoría restringida de la relatividad y otra general; ésta sería una generalización aún mayor. Einstein, de acuerdo a su hábito matemático, explica la teoría por ecuaciones que se expresan, a su vez, por letras y símbolos.

La teoría, como todas las teorías, deberá afrontar el veredicto de la práctica, lo que demandará muchos años, porque en física no todos los experimentos son posibles. Los fenómenos que ocurren en el ámbito universal no pueden repetirse: hay que observarlos, debiendo esperarse a veces mucho tiempo para conocerlos.


ALBERTO EINSTEIN

¿Qué es la relatividad?

Desde el momento en que todo cambia en las cosas y los hombres, todo es relativo. O sea, que nada tiene valor sino en relación a algo. Por ejemplo, si para los creyentes Dios es absoluto, porque existe en sí mismo, para los que estudian las religiones de acuerdo al pensamiento social del hombre, resulta que la idea de Dios es relativa a la condición social misma del hombre.

Einstein no ha inventado, pues, la relatividad, sino que ha aplicado ese principio a hechos diversos del mundo físico y astronómico. Así, la idea de espacio es relativa a un cuerpo, que puede ser el observador, la superficie de la tierra, el sistema solar o la vía láctea. Desaparecía de ese modo la vieja idea del espacio absoluto de la mecánica de Newton. Pero lo relativo no quiere decir que sólo valga la apreciación subjetiva, sino que debe entenderse objetivamente, es decir, como una relación de cosas que es anterior a la conciencia humana y está fuera de ella.

Lo mismo sucede con el tiempo que, absoluto para Lorenz, es relativo para Einstein.

El espacio-tiempo

Minkowski nos habla de un espacio-tiempo absoluto en un universo de cuatro dimensiones en lugar de tres, que son las que solemos considerar en nuestra vida diaria (alto, largo y ancho).

Lo mismo ha cambiado el concepto de masa, que antes era equivalente al peso y éste en relación a la gravitación o atracción entre los cuerpos. Para Einstein la masa se relaciona con la energía, y la energía puede transformarse en masa.

Imposible seguir el pensamiento de Einstein sin entrar en los dominios de la especialización física y matemática, pero, a modo de divulgación, digamos que Einstein llegó a dar una idea nueva del universo y sus formas. El universo es cilíndrico, finito e ilimitado. El espacio es finito y cerrado, pero el tiempo es infinito.

PRIMERA EXPLOSION. — En el campo de la ciencia, y también de la política mundial, la primera explosión de la bomba atómica, cuyos gigantescos efectos se ven en la foto, constituyó un acontecimiento de extraordinaria trascendencia. Ahora se estaría por producir la bomba de hidrógeno, mucho más potente que la de uranio.

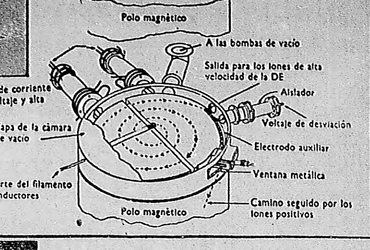
La fuerza de la gravedad

Einstein hizo girar todas sus ideas sobre el concepto de gravitación, es decir de atracción de los cuerpos. Esta idea es antigua, pero el sabio alemán le dió nueva significación. Sabido es que la gravitación es la fuerza que atrae a los cuerpos. Por eso la tierra gira alrededor del sol y el hombre vive pegado a la tierra. De ahí que el hombre, cuando "está cabeza para abajo" no se caiga. Ni nosotros, en ese momento, nos consideramos relativamente con la cabeza para arriba, en Europa estarían con la cabeza para abajo. Si nadie se despega de la tierra es por la fuerza de la gravedad.

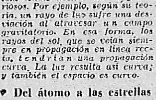
La fuerza de la gravedad es la que hace que un trozo de hierro caiga al fondo del agua y el globo se eleve en el aire, porque el hierro pesa más que el agua —en igualdad de volumen— y el gas del globo pesa menos que el aire.

La luz es curva

En materia de gravitación Einstein señaló hechos nuevos y curiosos. Por ejemplo, según su teoría, un rayo de luz sufre una desviación al atravesar un campo gravitatorio. En esa forma, los rayos del sol, que se veían siempre en propagación en línea recta, tendrían una propagación curva. La luz resulta así curva; y también el espacio es curvo.



"CICLOTRONES". — El uranio, para ser utilizado con fines atómicos, necesita de poderosos aparatos llamados "ciclotrones". En el grabado puede verse el esquema de su estructura



Del átomo a las estrellas

Lo que ahora anuncia el cable no es, pues, algo totalmente nuevo, sino una generalización de la idea universal de la gravitación. Según ese anuncio, Einstein habría logrado generalizar tanto la gravitación o fuerza de atracción que con ella explicaría todos los fenómenos físicos, desde la actividad interior del átomo a los grandes fenómenos celestes.

Sobre esto es necesario recordar que la teoría de Einstein ha influído considerablemente en el descubrimiento de la energía intra-atómica, es decir, la energgía que se pone en libertad por la fisión del núcleo del átomo.

Es que el átomo es un "mundo". Hay allí un núcleo parecido al sol de nuestro sistema, en torno al cual giran, a grandes velocidades, los electrones. La fuerza de atracción es enorme; liberada, es la energía atómica.

La nueva teoría de Einstein podría servir, pues, para explicar mejor esos fenómenos físicos, con lo cual el famoso investigador habría contribuído, aún más, al progreso de la ciencia teórica y aplicada.

Ahora el hidrógeno

Justamente cuando se está en la era atómica, era tan vinculada al pensamiento de Einstein, es que, después de la bomba de uranio, se habla de la bomba de hidrógeno.

Pero, contrariamente a lo que se cree, la bomba de hidrógeno no se basa en el mismo principio de la atómica, sino en un principio inverso. La bomba atómica proviene del estallido del átomo; la de hidrógeno, de su síntesis en helio. Y con esto se logra hacer lo que hace el sol a altas temperaturas: transformar cuatro átomos de hidrógeno en uno de helio.

Pero para obtener esta transformación en la tierra se necesitaría, precisamente, utilizar la energía y el calor puestos en libertad por la bomba atómica. A ésta le apareció, pues, su complemento, que es también su contraria.

Dividiendo o sintetizando, sigue el hombre operando con los átomos. Es el viejo anhelo de la alquimia: de transformar los cuerpos y crear, con ellos, oro. Estamos en la era del átomo, con el cual el hombre adquiere el poder del sol.

Y en todos estos hechos sigue presente la extraordinaria labor de investigación de Einstein, que ha abierto rumbos en el cielo y en la ciencia.

CICUTA ★ ★ ★ Por Jorge Palacio



Flamenco Impúsose por Varios Cuerpos al Favorito Amorío en 1'38": $ 6.90

Acicalado Dejó para Mejor Ocasión el Lance de Zafón en el P. Martín de los Santos

RESULTADOS GENERALES DE HOY EN LA PLATA

(PISTA GRANDE NORMAL)

1ª CAR. - Pr. M. DE LOS SANTOS - 1500 Mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 ACICALADO 57/54, Aimale (2)	32469	12814	
2 Zafón 57/54½, T. Barrile (1)	3006	1903	90.80
3 Cantinero 57, Baratucci (3)	49652	20005	5.50
4 Aguay 57/56, M. Valdés (9) ..	17457	8292	13.60
5 Guirigay 57/54, H. Rodríguez	4144	2226	65.90
Chocolate 57, L. Almirón	2062	1096	132.40
Arai 57/54, J. González	16045	8350	17.—
Urgente 57, A. Manzoni	20159	7914	13.50
Rumiador 57/54, O. Dorado ..	5086	2788	53.70
Prodigio 57, V. Vieytes	12194	5250	22.30
U Rajanio 57, J. Díez	8435	3018	32.30
	170709	73656	

Dividendos: de Acicalado, $ 8.40 y 3.20; de Zafón, 10.40; de Cantinero, 2.80. Ganada por 1 1/4 cuerpo; del 2º al 3º, 3 cuerpos.

Tiempo: 1'34".

No corrieron: Avalón, Bombardier, Don Pinto, Lamadrid, Tigre Chico y Tiger Cad. — Cuidador: A. Vieidomini. — Stud: T.B.C. — Criador: Haras Las Ortigas. — Hijo de Cocles y Choya, 4 años. — **El público perdió $ 97.746.—.**

SE LARGO CON 9' DE ATRASO. — Mejor dispuesto, Arai asomó al frente del lote, en el instante de disponerse el cotejo, escoltado por Urgente, Zafón, Aguay, Prodigio y el resto, agrupados, con Acicalado en el último puesto. Formalizado el cotejo, a poco de cubrirse los tramos iniciales, aún Arai seguía llevando en su persecución a Urgente y Zafón, pasando en los 1200 a seguirles Rajanio, Cantinero, Rumiador, Prodigio y los demás, ahora con Guirigay a la zaga. No hubo más variantes hasta el "semáforo" de los 700, altura donde Rajanio, Zafón y Aguay estaban en el comando, disputadándose la punta, llevando a las grupas a Cantinero, y mejorando de los puestos intermedios Acicalado. En esta forma se llegó a la recta, donde a poco dominó Zafón, cuando Cantinero, y de más lejos Acicalado, entraron a procurar sus ventajas. Cantinero, que fué apretado en la acción final, perdió terreno, mientras Zafón y Acicalado se desprendían, para prevalecer, al cabo de la lucha, Acicalado por un cuerpo y cuarto sobre Zafón, mientras que Cantinero llegaba tercero, delante de Aguay.

2ª CAR. - Premio EDUARDO ELNEN - 1600 Mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 FLAMENCO 56, Padula (12)	60196	13240	
2 Amorío 56, R. Orduna (1) ..	103499	22412	4.—
3 Bastante 56, J. Caballero (3)	22162	6502	16.90
4 Bardón 56, H. Palavecino (2)	58205	15716	7.20
5 Despierto 56/53, A. Fuertes ..	7511	2956	55.80
Burócrata 56, A Canay	6801	2712	61.60
U Decano 56, L Martínez	3808	1447	110.10
	262182	64985	

Dividendos: de Flamenco, $ 6.90 y 3.20; de Amorío, 2.70. Ganada por varios cuerpos; del 2º al 3º, media cabeza.

Tiempo: 1'38".

No corrieron: Bravísimo, Buen Diablo, Callejón, Canutillo y Cartelito. — Cuidador: M. Teixeira. — Stud: Promisor. — Criador: Haras El Bagual. — Hijo de Gules y Flosky, 3 años. — **El público perdió $ 130.866.80.**

3ª CARRERA - Pr. ISABELINO DIAZ - 1600 Mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 PIÑON 56, R. Degaetano (7)	50127	9963	
2 Luribay 56/53, T. Pardo (4) .	56279	7763	7.80
3 Lebrel 56, O. Baratucci (2)	143687	22328	3.—
4 Martinso 56, F. Vivas (5) ...	8524	3296	51.70
5 Ocre 56/53, F. Tolosa	2947	1373	149.60
U Líbano 56, H. Palavecino ...	14092	4778	31.20
	275656	49501	

Dividendos: de Piñón, $ 8.70 y 4.10; de Luribay, 4.80. Ganada por 1 3/4 cuerpo; del 2º al 3º, 4 cuerpos.

Tiempo: 1'38" 3/5.

No corrieron: Infante, Sujetador, Tano, Tigris, Tío Filón y Universal II. — Cuidador: N. Degaetano. — Stud: Ita-Ibaté. — Criador: Haras El Bizcote. — Hijo de Guatán y Picotera, 3 años. — **El público perdió 130.962.80 pesos.**

4ª CAR. - Premio MAXIMO ACOSTA - 1500 Mts.

Caballos - Ks. - Jockeys	Gan.	Placé	Pag.
1 ADELINA 57, Fernández (1)	100988	24878	
2 Calamuchita 57, Palavecino (3)	24442	8703	20.50
3 Divisa 57, L. Canú (4)	39019	14815	12.60
4 Envanecida 57/54½, Barrile (5)	5107	2495	93.40
5 Fachinera 57/56, M. Valdés ..	10791	4569	46.50
6 Espade 57/54, O. Corbalán ..	27856	8763	18.—
7 Kurda 57, C. Sobral	27033	8224	18.60
Braavta 57, P. Alvarez	47619	15565	10.50
Estática 57/54, L. Boggiano ..	28473	9756	17.60
U Fermina 57, H. Santana ...	2345	1257	214.40
	314272	99055	

Dividendos de Adelina, $ 4.90 y 2.80; de Calamuchita, 4.30; de Divisa, 3.30. Ganada por 1 3/4 cuerpo; de la 2ª a la 3ª, 2 cuerpos.

Tiempo: 1'30" 3/5.

Corrieron todas. — Cuidador: Luis Pecci. — Stud: Moncho. — Criador: Haras Stella Maris. — Hija de Sind y Edel, 4 años. — **El público perdió $ 165.330.80.** — **Candidata de CRITICA.**

QUINTA CARRERA


1º
2º
3º
4º
1 Vibrante 57, n/corrió
2 Ojeroso 56, R. Vadala
3 Meteco 55, R. Martín
4 Alcázar 54, H. Padula
5 Divertido 54, A. Domínguez
6 Lesco 54, no corrió
7 Redomado 53, J. Caballero
8 Black Ball 50, García
9 Aclamada 48, n/corrió

VIAJAN A LA INDIA. — Carlos y José María Torres Zabaleta, Nicolás Ruiz Guiñazú y Mario Inchauspe y señora, integrantes del equipo de polo argentino La Concepción, al embarcar en un avión de Air France que los conduce a Delhi (India), donde jugarán, especialmente invitados, con el fuerte team del Marajá de Jaipur.

GANABA RIVER

MEXICO, 22 (AP). — La nueva presentación de River Plate en canchas aztecas significó un nuevo récord de concurrencia, ya que los aficionados locales concurrieron al estadio Olímpico con la esperanza de que el América ofreciera al equipo visitante una resistencia mayor que la opuesta por Atlante, que el domingo pasado cayó vencido por el abultado score de 6 a 0.

Los asientos reservados para el cotejo de hoy eran ofrecidos a cien pesos (11,50 dólares), siendo su precio oficial de diez pesos.

El equipo de América ha mejorado últimamente su colocación en la tabla de posiciones del campeonato mexicano, en tanto que el Atlante pasa por un periodo de declinación. El director técnico del América, Octavio Vial, dispuso que en el partido de hoy hicieran su presentación en el equipo los dos jugadores húngaros recién contratados: Chintalán y Kadas.

LOS EQUIPOS

RIVER PLATE

CARRIZO
KELLY — SORIA
YACONO — CASTAGNO — RAMOS
MUÑOZ — COLL — PRADO — LABRUNA — CARDOZO

Estadio OLIMPICO

CABALCETA — BORBOLLA — CRUZ — KADAS — QUESADA
OCHOA — RUIZ — HERNANDEZ
AYALA — GUTIERREZ
CHINTALAN

AMÉRICA

PRIMER PERIODO

River Plate impuso su juego de gran coordinación y cuando se llevaban jugados 12 minutos Prado abrió el score.

En seguida nomás, a los 13 minutos, Coll anotó el segundo tanto y sobre los 17' Ramos, desde 20 metros, con un soberbio tiro conquistó el tercer tanto.

Los locales cambiaron el arquero, pero de todos modos Cardozo, a los 22', aumentó la ventaja con el cuarto tanto.

Sobre los 42 minutos nuevamente River se hizo presente en el score, anotando Labruna el quinto gol.

Resultado de la etapa inicial:

RIVER PLATE 5
AMERICA 0

El partido terminó así:

RIVER PLATE — AMERICA



Aroma de Eucaliptos

Alumni "Jugó a la Pelota" con Brand, Reciente Ganador

En Varios Entreveros Logró Defenderse la Cátedra

NO se portó del todo mal con los aficionados la "cartilla" de ayer en pistas de La Palta. En varios de los entreveros la lógica se afirmó lindo y pudieron darse el gusto los muchachos de pegar un grito, desde que los pingos pisaron el derecho.

* * *

CRITICA debe decir verdades, para eso está, y una de ellas es el resultado de la carrera central de ayer en el bosque sobre los 1400 metros del premio Jockey Club de Buenos Aires. Los boletos con que apareciera Alumni, "canta la verdad" y, más aún, la forma en que actuó Brand, el que dejó mucho que desear. Días pasados Brand le ganó a Alumni, éste con la monta de Tomás Albertini y Brand con el aprendiz S. Vasta. Ayer Brand no parecía de carrera con O. Matteucci, y Alumni apareció con "todos los boletos". Triunfó en 1'24" para los 1400 metros, hábilmente llevado por J. Villegas, y postergó el lance de Cíclope, que "largó parado" llegando a sólo una cabeza con "bandera verde". Sobre la montura de Brand creemos no estar equivocados que O. Matteucci debe ser unos kilos mejor que S. Vasta, y sobre Alumni, si bien J. Villegas es un chico que pasa por un "momento de juventud", tampoco Tomás Albertini dejó de saber el manejo de las riendas. Con estos detalles tiene una linda oportunidad la comisión de Carreras del Jockey Club de La Plata para tender redes, ya que es bastante significativo y poco simpático lo registrado ayer con el caballo Alumni y el mismo Brand. Hay que sanear el ambiente y Vasta... "con esto decimos bastante". Brand lo molestó a Lumni para "ganarle", y ayer Brand ni lo vió a Alumni. Este jugó a la pelota.

J. VILLEGAS

* * *

Apple John en la inicial respondió a nuestra fijita de la tarde. Es buen pingo el hijo de Médicis que recorrió los 2000 metros en 2'3" 3/5. Luego en la segunda se impuso Verdona, debido a que Quickly salió a la pista "loca" y que gracias a su jinete Eduardo Medina no llegó a malograr más rivales, abrió al entrar al derecho perdiendo así Agüita una carrera que pudo ganar, lo mismo que Chistosa II, que venía corriendo abierta. Verdona esta vez abonó $ 25... y hay que ver los disgustos que tiene costado.

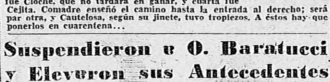
* * *

Con Poblador quebró la mala racha Luis P. Canú. El tordillo aunque a "palo puesto" defendió esta vez los "garbanzos" y recordamos aquella tarde en que fuera suspendido el jinete R. Vadala, por creerse que le "había parado". El secreto lo debe poseer su cuidador, que ayer confiaba en las bondades del hijo de Primer Cónsul Buen segundo fué Esquel, que corrió siempre con pésima colocación, y tercero Coqueto, que al parecer ahora promete ganar en breve plazo.

L. CANU

* * *

Ballerina, hábilmente dirigida por el aprendiz H. Boquín, alcanzó la victoria en la cuarta prueba sobre Con Guitarra, que luego de estar muy nerviosa en las cintas "casi pone el numerito"... Buena tercera fué Cloche, que no tardará en ganar, y cuarta fué Cejita. Comadre enseñó el camino hasta la entrada al derecho; será par otra, y Cautelosa, según su jinete, tuvo tropiezos. A éstos hay que ponerlos en cuarentena...



Suspendieron a O. Baratucci y Elevaron sus Antecedentes

AL término de la tercera prueba y cuando se aprestaba a ingresar al pesaje montado en Lebrel, el público hizo objeto de cerrada silbatina al jockey Orlando Baratucci, por entender que su piloteado estuvo lejos de prodigarse como era de esperar a lo largo del procese de la lucha. Lebrel que en verdad hizo poco por la "riña" ya que vino actuando la mayor parte de la prueba a retaguardia del lote alcanzó al fin de cuentas la tercera colocacion en pos de Piñón y Luribay en 1'38" 3/5 para los 1600 metros.

Frente a la reacción del público que siguió haciendo oír sus protestas por la irregular actuación del favorito Lebrel, las autoridades del comisariato hicieron saber por medio de los altoparlantes que se había dispuesto suspender al jinete rosarino, en forma provisional, y elevarse sus antecedentes a la Comisión de Carreras, ante cuyo organismo deberá comparecer para aclarar los pormenores que prevalecieron en el poco convincente desempeño de su piloteado.

Cíclope estuvo a punto de asestar serio golpe

A no mediar las ventajas que estuvo dando en la suelta, Cíclope estuvo a punto de dar en tierra con los cálculos mayoritarios en el hándicap Jockey Club de Buenos Aires, prueba central de la reunión efectuada en el bosque. El citado vástago de Commuter vino ganando paulatinamente posiciones y al llegar a la recta pasó sorpresivamente al comando al tiempo que Alumni también entraba a definir la lucha. Con mayor resto el hijo de Similor logró desbaratar las pretensiones de Cíclope, al cual batió por la cabeza en el mismo filo del disco, tras brava lucha por la victoria. Hubo necesidad de apelar al ojo eléctrico para otorgar el fallo.

Hip. Argentino

Inscripciones Para el Sábado 28

Premio SIRIA — 1100 metros
Repostera . . 56 — Predicament . . 56
Pronta . . . 56 — Rosa Mora . . 56
Albura . . . 56 — Algarada . . 56
Bayoneta . . 56 — Ernestina . . 56
Suecia . . . 56 — Symphony . . 56
Chiruza . . . 56

Pr. NOREEN AGNES — 1100 mts.
Bólido . . . 56 — Afortunado . . 56
San Pedro . . 56 — G. Garcón . . 56
Daylight . . 56 — Botija . . 56
Scholar . . . 56 — Nancul . . 56
Covercoat . . 56 — Pabellón . . 54
Devoto . . . 56

Premio Galeoping Lad — 1.100 mts.
Bombardier . . 57 — Cherojaljú . . 57
Covercoat . . 57 — Becada . . . 55
Don Pinto . . 57 — Lastra . . . 55

Premio JUGGLER — 1600 metros
Taltal . . . 57 — Jugueteo . . 57
Esbirro . . . 57 — Michelino . . 57
Colorinche . . 57 — Ilógico . . . 54
Alberti . . . 57 — Alcanfor . . 54
Cínico . . . 57 — Fantoche . . 54

Premio SERIO — 2500 Metros
Redomado . . 50 — Napoleonchu . . 45
Lesco . . . 52 — Sabañón . . 52
Rodeo . . . 49 — (Hándicap)

Premio Sandunguero — 1.500 mts.
Fazenda . . . 58 — Zariana . . 55
Bellegarde . . 58 — Estática . . 55
Danzarina . . 58 — La Movediza . . 52
Guipúzcoa . . 58 — Becada . . 52
Espinilla . . 58

Pr. CHOCARRERA — 1600 metros
Minnesota . . 54 — Frívola . . . 51
Salpicada . . 54 — Píldora . . 55
Kalmazul . . 52 — (Hándicap)

Premio ALBA — 1600 metros
Límasol . . . 47 — Altruista . . 60
Scracht . . . 50 — Gauchesco . . 52
Don Nuño . . 51 — (Hándicap)

Verdona Obtuvo una Significativa Victoria

Tras venir actuando en los puestos de retaguardia, una vez llegada a la recta Verdona comezó a mejorar y, faltando pocos metros para el disco, alcanzó a filtrarse al abrigo de los palos para ganar holgadamente a expensas de Agüita y Quickly, que fueron las que más cerca estuvieron de sus posiciones. Fué excelente la tarea de la hija de Zorzalito y aún mejor la dirección que le brindó el jockey aprendiz Ricardo Aimale, factor decisivo en la victoria de la pensionista del trainer Francisco De Marzo, que aportó dividendo de veinticinco nacionales por boleto.

Rácing Buscó Ansioso el Empate en el 2o. Tiempo

(Viene de la primera)

desviar el tiro, con la punta de los dedos, al corner. El shot desde la esquina, servido por Sued, fué rechazado al centro del campo por Fernández.

Aprovechando el fuerte viento, los jugadores locales lograron emparejar el juego a partir de los cinco minutos, pasando posteriormente a la ofensiva.

Rodríguez fué llamado a intervenir en varias oportunidades, respondiendo bien. Mientras tanto los delanteros de Rácing no lograban superar la entusiasta defensa local, que firmemente contuvo todos los intentos argentinos.

Segundo gol de Bemfica

Exactamente a los 17 minutos los locales, que hasta entonces habían mejorado sensiblemente, lograron aumentar el marcador. Julio se llevó la pelota en buena jugada individual y alargó a Rosario. El puntero, cerrándose sobre el marco racinguista, superó a Rodríguez con un potente shot alto y esquinado.

Rácing se desmoraliza

Este gol provocó una desmoralización en el conjunto argentino, que por algunos momentos mostróse totalmente desmoralizado. Esta circunstancia permitió al Bemfica pasar a dominar el juego abiertamente.

Otro gol portugués

Ante el cariz que habían tomado las acciones, no extrañó que el Bemfica elevara su cuenta con un nuevo gol convertido, como el anterior, por el puntero Rosario. El tanto se produjo a consecuencia de un centro de Pascual que fué tomado por Rosario en el otro extremo con un remate bajo y cruzado que escapó del control del arquero Rodríguez.

Luego del tercer gol del Bemfica se registró un incidente. Los jugadores de Rácing protestaron la conquista aduciendo offside de su autor. Sus protesta se particularizaron con el juez de línea, señor Santos, que sostuvo que la posición del scorer era correcta.

El árbitro puso término a las protestas expulsando del campo a García Pérez, que se particularizó en la actitud de los jugadores de su equipo. El back argentino se negó a acatar la decisión del árbitro debiendo emplearse a la policía. Rácing siguió jugando con 10 hombres.

Cuatro gol local: Rosario

El Bemfica continuó jugando mejor y se habían cumplido 35 minutos cuando logró el cuarto gol de la tarde. Jacinto rechazó largo fallando Fonda en su intento de contener el pase a Rosario. El wing local —scorer absoluto del encuentro— repitió su jugada del gol anterior cerrándose sobre el arco y batiendo a Rodríguez con un remate que pasó lejos del alcance del arquero argentino.

Primer gol de Rácing

Seguían los aplausos por esta nueva conquista local que había colocado el marcador en un terminante 4 a 0, cuando Rácing obtuvo su primer tanto. La conquista se produjo a los 36 minutos, inmediatamente después de la salida. Méndez dió a Salvini, quien sin detenerse lanzó un centro que conectó Simes con un shot de espectacular violencia, que hizo dar la pelota contra las mallas.

Todo Rácing en el ataque

El tanto entonó el ánimo de Rácing, que se lanzó furiosamente sobre las últimas posiciones locales. Los últimos 10 minutos se jugaron dentro del área del Bemfica, cuyos hombres respondieron con una performance extraordinaria.

Rácing hace el segundo gol

Este dominio del campeón argentino rindió sus frutos recién a los 42 minutos. A esta altura del partido Simes recibió un pase de Sued, alargando la pelota a Bravo. El centro argentino superó desde cerca a Bosa con un preciso tiro bajo y al lado de un poste.

Termina el partido

Pese a que Rácing persistió en la búsqueda del gol en los tres minutos restantes, sus propósitos hallaron la siempre firme defensa del Bemfica, que se ganó los laureles de la jornada.

Fué así cómo, cuando el árbitro indicó la finalización del partido, el score era el siguiente:

BEMFICA 4 — RACING 2



CORRIERON BRAVAMENTE. — Vemos en primer término a Angel Vegliante y a Eduardo Steffich, que sostuvieron anoche un dramático duelo por la conquista del triunfo en la prueba final de la séptima reunión del Campeonato Argentino de Midget, disputada en la cancha de Ferro. Las alternativas de la prueba brindaron al público momentos de viva emoción y pusieron de manifiesto el coraje y la habilidad de que hacen gala estos esforzados cultores del deporte automotor

Santostéfano, Núñez y Steffich Triunfaron Ayer en el Speedway

DIEZ carreras de apasionantes características, con un final de dramáticas alternativas, caracterizaron el desarrollo de la séptima reunión del Campeonato Argentino de Midget, realizada anoche en Ferrocarril Oeste, y en la cual Eduardo Steffich logró desalojar a Vegliante de su condición de puntero. En cuanto al torneo para motocicletas, volvió a imponerse el "negro" Santostéfano, y en la competencia de motos con sidecar triunfó Héctor Núñez.

Accidente espectacular

Cumplidas las dos series preliminares y las cuatro reglamentarias, como así también la prueba de "repechaje", se corrieron las dos semifinales, triunfando en la primera Angel Vegliante, luego de una lucha encarnizada con Steffich, que no le dió tregua. Del vértigo impuesto a sus coches habla con elocuencia la marcha de 1'32", puesta por Vegliante, en el total de las cuatro vueltas.

La segunda semifinal, que fué ganada por "Patoruzú" Propato, tuvo un momento dramático al accidentarse Pedro Ostapchuck, cuyo coche se proyectó contra la empalizada, volcando en forma espectacular. Ocurrió esto en la segunda vuelta, mientras José Félix López, luchaba bravamente por mantener la punta, en disputa con José Sabín. Propato, que seguía a Ostapchuck, sufrió también las consecuencias del accidente y ambos coches quedaron cruzados peligrosamente en la pista, lo que determinó la suspensión de la prueba. Felizmente, las cosas no pasaron de algún magullón, y tanto Propato como Ostapchuck, volvieron a participar al largarse ésta por segunda vez, imponiéndose, como decimos, el empeñoso piloto de la máquina número 15.

Un final brillante

Se largó entonces la prueba final de la noche, con participación de seis volantes. Tomando audazmente la primera curva, Vegliante se colocó a la cabeza del pelotón, seguido por Steffich. Inmediatamente corría Francisco Carreira, constituido también en peligroso rival. En la segunda vuelta, sobre la recta que da a las populares, de la calle Avellaneda, Steffich logró emparejar al puntero, y luego de una dramática lucha consiguió colocarse en la vanguardia. Sirvió entonces a Vegliante exigir a su máquina mayor rendimiento, tratando de obtener ventaja en las curvas, que tomaba en forma tan admirable como peligrosa. Y así fué cómo en la cuarta vuelta hizo un "trompo" que le restó toda chance.

La lucha se entabló entonces entre Steffich, Carreira y Sabín, que ofrecieron un magnífico espectáculo de coraje y velocidad. El volante del coche 2 mantuvo, empero, la ventaja y cruzó triunfante la meta final. Segundo entró Carreira, pero fué distanciado por haber cruzado antirreglamentariamente en la pista, correspondiendo entonces ese puesto a Sabín.

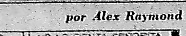
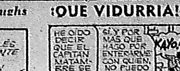
Buen triunfo de Santostéfano

En las carreras de motos el triunfo de Oscar Santostéfano, fué también brillante y meritorio. Desde el comienzo se entabló la lucha con Sardá, que había logrado puntear, corriendo con su habitual valentía. Faltaban dos vueltas, cuando el "negro", parado sobre su máquina, dió a ésta un impulso extraordinario y desalojó a su peligroso adversario que, pretendiendo reconquistar su posición, comenzó a tomar las curvas en forma sumamente cerrala. Esto hizo que volcara en la penúltima vuelta, aunque sin consecuencias, quedando Santostéfano dueño de la pista.

El tiempo marcado por el crédito de "Caballito" para cubrir las cuatro vueltas, fué de 1'29" 4/5.



AVENTURAS ★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES DE LA ARGENTINA ★ COMICAS

RIP KIRBY
por Alex Raymond

TARZAN
por E. Rice Burroughs







¡QUE VIDURRIA!
por R. B. Fuller







EL PEQUEÑO ABNER
por Al Capp





SIR BALALAIKA
por Willard






CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
por Leslie Turner



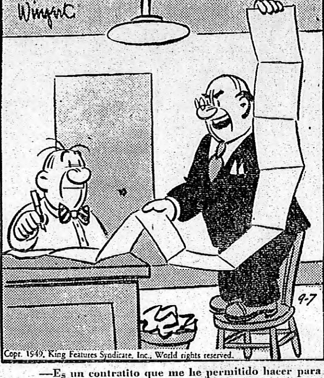
DON GRAPINI
por Battaglia



BARRY NOBLE
por Al Plastino



PROVOLONE
por Dick Wingert



Copr. 1949, King Features Syndicate, Inc., World rights reserved.

—Es un contratito que me he permitido hacer para que nuestras relaciones queden bien aclaradas.

MASERATO
por Sagrera





EL CONEJO CASTAÑUELAS
por concesión de W. Bros



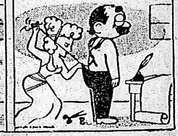






BARTOLITO
por Jean Lee





TEATROS

COLON — Temporada al aire libre en Palermo. — Hoy a las 21, 7a función: LA TRAVIATA, de Verdi. Dir. de orq. Aquiles Lietti. Loc. en Palermo después de las 18. Precios: $ 5, 3, 2 y 1.

APOLO — Corrientes 1386. 38-3931 — Cía. de Comedia Iris Marga-Miguel Faust Rocha. Hoy 18.30 y 22.15: SERVIDUMBRE, de V. M. Cultiño.

ARGENTINO — B. Mitre 1448. 38-4688. Cía. cómica española Navarro-Alpuente, c. M. Ozoat, 18.30 y 22.15 éxito cómico: ANACLETO SE DIVORCIA, de Muñoz Seca y P. Fernández.

ASTRAL — Corrientes 1639. 35-1797. — Esp. Gallo. 18.30 y 22.20, éxito: JOSE QUIERE A MARTA, de N. Kraana. Cía. Felisa Mary, R. Passano, Susana Canales y H. Calcaño.

AVENIDA — Av. de Mayo 1222. 38-2295. Cía. española de zarzuela. 18.15 y 22.15: 2 joyas del género chico español: El dúo de la africana y Molinos de viento.

BUENOS AIRES — Corrientes y Callao. 35-5680. — Hoy 18.15 y 22.15, Pedro Tocci en: "El cielo bajó a los campos", con el niño actor Jorge Arias.

CASINO — Maipú 326. 31-2504. — FU-MANCHU. Hoy 18.30 y 22.20: Alegrías del infierno; 21.45: Carcajadas diabólicas. Platea $ 3.50. Loc. vta. p/mañana.

COMICO — Corrientes 1280. 35-2148. Hoy 18.30 y 22.15, Leonor Rinaldi-Alberto Anchart en: Viuda, fiera y "avivata", busca soltero con plata, de Zicilis.

EL NACIONAL Corrientes 960. 35-0816. Hoy 18.30 y 22.15. Cía. José Ramírez, en: CAFE CONCIERTO 1900, de Pelay y Saldinas.

EMPIRE (Teatro Intimo). — Hipólito Yrigoyen 1934. 47-6710. — 18.30 y 22.15, éxito de la Cía. Aída Alberti-Andrés Mejuto y F. Martínez Allende en: "...Y tal vez te besaré..." (no apt. men 18 añ). Dir. A. Babik. Ultimos días.

GRAND SPLENDID — Santa Fe 1860. 44-0808 — Cía. María Guerrero-Pepe Romeu. Hoy 18.30 y 22.20, gran espectáculo: LODO Y ARMIÑO. Loc. vta. p/mañana.

MAIPO — Esmeralda 443. 31-7082 Cía. Arg. de Grand. Rev. ... Miguel de Molina, ... M. E. Gamás, etc. 21.40: Aquí están los Reyes Magos; 17.30 y 23.15: El año comienza riendo. — Refrigeración.

Pte. ALVEAR - Corrientes 1659. 35-6676 Emp. P. E. Carcavallo. Hoy 22 hs. Cuad. Voc. "Club Amigos del Teatro" en: La casa de los Batallán, de A. Vacarezza. Selec. Orq. ... Tirso. Voc. org. p. Subsecret. Cultura. Minist. Educación. Entr. por invitación.

SMART — Corrientes 1283. 35-2592 — Cía. Ciossa-Colomer-Batto. 18.20 y 22.20: LA DULCE ENEMIGA (no apta men. 18 años). Dir. Cunill Cabanellas.

VARIEDADES — Lima 1515. 23-1203 — Cía. Francisco Charmiello. Hoy, 18.30 y 22.30, gran éxito. QUE NOCHE DE CASAMIENTO, de Iván Pelay, gran éxito.

CINES

AMBASSADOR — Lavalle 777. 31-6789 Hoy a las ... y 22... Vars. y ALMA FUERTE, ... Iñíguez Minna y Pola Alonso. Verm. y noche, loc. numeradas.

AMERICAN — Córdoba 1785. 44-0494 — [illegible]; Locura de amor, Aurora ...

ARIZONA — Lavalle 727. 31-6967 — Cont. [illegible] c. Grant; Rapsodia en azul. [illegible]

ASTOR — Corrientes 749. 31-5541 — [illegible] Chaplin; Las garras de [illegible]

[illegible] — Corrientes 940. 35-6344 — Hombres [illegible]; Puños de pasión; La reina del [illegible]. Progr. no apt. men. 18 años.

ATLANTIC — Belgrano 1780. 38-2726 Cont. Almas desviadas (No ap. m. 15 e inc. m. 18 años); [illegible] Cómo está la servidumbre.

AVENIDA — Av. de Mayo 675. — Cont. Refriger. Bermúdez. El ciudad natal. El lobo perseguido; Not. [illegible] La dama araña, J. Calvo. $ 0.75.

BIARRITZ — Suipacha 482. 35-6156 17.30 y 20.50: La pirata indomable; 19.5 y 22.10: MONSIEUR VINCENT.

BROADWAY — Corrientes 1155. 35-2345. Refriger. 18, 20.15 y 22.30: Dib. y UNA CRUZ EN LA MONTAÑA (inc. men. 16 añ). Verm. y noche, loc. numeradas.

★ **CALLAO** — Callao 27. 35-1893 Cont. 18.10 y 22.40: La venganza de Montecristo: 20.30: Verde pasional; 19.45: Aventura en Hollywood.

CAPITOL — Santa Fe 1848. 44-2379 — 18.35 y 23.20: Fumadero de opio, M. Lotti; 21.40: La hija del diablo, P. Fresnay; 20.10: Naná. Progr. no apt. men. 18 años.

CATALUÑA — Corrientes 2046. 47-6662. Marte invade la tierra (serie completa); Mi amigo Trigger.

CECIL — Defensa 845. 33-5679 — Dios se lo pague; Una noche en el Ta-Ba-Rin; Una mujer sin cabeza (Progr. inc. men. 18 años).

CERVANTES — Belgrano 1820. 38-2698. Cont. Dios se lo pague (Inc. m. 18 añ.); Una noche en el Ta-Ba-Rin; Mosquita muerta.

CINELANDIA — Corrientes 1743. 35-8100. Hoy: Siete pecadores; La vida del Dr. Goebbels; Gestapo (Progr. inc. m. 18 añ.).

COLISEO — B. de Irigoyen 509. 38-2127. El hombre inolvidable; El príncipe de los ladrones; Jornada gloriosa.

DILECTO — Córdoba 2681. 44-5885 — La reina del río; Temerarios; Magnífica muñeca.

ECLAIR — Corrientes 1428. 38-4138 — Fantomas. La huella del muerto; Varieds.

ELECTRIC — Lavalle 836. 35-1846 — Tres novios tenía María; La condesa de Montecristo; Duro vaquero.

EXCELSIOR — Corrientes 3234. 62-4637. La cartuja de Parma (Inc. m. 14 añ.); La bella y la bestia; La Gran Aurora.

★ **GAUMONT** — Rivadavia 1635. 38-0606. 19.20.23: Concordia; 17.30 y 21.10: El Gordo y el Flaco en apuros; 19.10 y 22.50: Vars. y dibujos. Miércoles: El error de estar vivo; ¿Dónde está Zazá? (in men 14 añ). ★

GLORIA — Av. de Mayo 1225. 38-6966. Hoy: Tres hermanos, A. Salazar; El traje de luces, c. Manolete.

GUARANI — Belgrano 2160. 48-7527 — Los tigres voladores; Tambores sobre el Amazonas; Pasión en el norte.

★ **GRAN CINE FLORIDA** — Florida 271. 33-6133. Cont. 19 y 23.10: La bella y la bestia; 20.50: La Cartuja de Parma (Inc. m. 14 años); 20.35: Confusión amorosa. ★

GRAN CINE LIBERTADOR — Corrientes 1334. 38-7443. — Refrig. 19.25 y 23.10: La puerta del cielo; 17.50 y 21.30: Mil kilómetros por minuto; 17.20 y 21: Varieds.

GRAN REX — Corrientes 857. 35-7000 17.30, 20.10 y 22.30: Vars.; 18.15, 20.20 y 22.40: DANZA DEL FUEGO (no apt. men. 14 añ. e inc. men. 18 años).

GRAN CINE MITRE — B. Mitre 1332 38-5591. - Música, maestro (tecnicol.); Cita de amor, Ch. Boyer; Guardaespaldas.

GRAN PALACE — Maipú 456. 31-4868 19.10 y 22.40, AVIVATO; 17.10 y 20.50; Cásate y verás.

GRAN CINE SUIPACHA — Suipacha 442. 35-1195. Refrigeración. — Hoy 18.30 y 22.30: EL FESTIVAL DE CHAPLIN (2 horas de gran risa); 16.50.20.50, Sabu, en SANGRE Y MARFIL. Localids. numeradas.

HINDU — Lavalle 842. 35-1114 — Nubes negras, D. O'Keefe (inc. men. 14 años); Noche de tempestad, R. Young.

GRAN OPERA — Corrientes 860. Refrigeración, 18.30 y 22.40: H. Bogart en EL AMO DEL ARRABAL (Inc. m. 18 años); 17 y 20.30: J. Cagney en: ANGELES CON CARAS SUCIAS. Localids. numeradas.

IDEAL — Suipacha 378. 35-3300 Refriger. 19 y 22.35. C. Johnson en: Lo que no fué; 17.20.50, J. Mason y Ann Todd en: El séptimo velo. Jueves, dos superprod.: Noche nupcial y Catalina la grande, c. E. Bergner, D. Fairbanks. Loc. numer.

IGUAZU — Lavalle 940. 35-4431 — 17.35 y 21: Conciencias muertas; 19 y 22.25: Clive de la India, R. Colman.

INCA — Corrientes 1530. 35-6118 — Cont. La escuela del crimen; Almas desviadas (No ap. m. 14 e inc. m. 18 añ.); Cómo está la servidumbre.

LORRAINE — Corrientes 1551. 31-8501. Noche de gala, c. Z. Leander; Encantos de la bohemia, M. Eggeth y J. Kiepura.

LOS ANGELES — Corrientes 1770. 35-3742. 19 y 23: Fumadero de opio; 17.20 y 21.10: La hija del diablo; 20.30: Variedades. (Progr. no apto men. 18 años).

LUX — Corrientes 1372. — Continuado. Paraíso de Escandinavia; Extraordinario Sr. Nordill; [illegible]; Not. dib. [illegible] $ 0.75.

LUXOR — Lavalle 669. 35-3893 — Refrig. Hoy, a las 18, 20 y 22.10: Vars. y DESLIZ DE JUVENTUD (no apt. men. 18 años), c. R. Saint Cyr.

METROPOL — Lavalle 869. — Refriger. Las llaves del reino, G. Peck; Hombre en fuga.

METROPOLITAN — Corrientes 1343. 38-3900. Refrig. 19 y 21, C. Evans en: El sospechoso, [illegible]

MONUMENTAL — Lavalle 780. 31-5815 Refriger. 20.10 y 22.40: Vars.; 18.30, 20.40 y 23: MARE NOSTRUM (inc. men. 18 años), c. María Félix.

MUNDIAL — Corrientes 939. 35-3545 — Refriger. Pandilla, dib. color; Polizontes burlados; Veneno en papa; Perros de guerra; Rey de Congonadia; Not. Arg. [illegible]

NORMANDIE — Lavalle 861. 35-1860 [illegible]

NOVEDADES — Florida 264. 31-5135 Refriger. [illegible]

OCEAN — Lavalle 739. 32-1315 — 18.15, 20.15 y 22.15: Varieds. 18.40, 20.40 y 22.45: FILOMENA MARTURANO. (Inconv. Prohib. men. de 18 años).

PARAMOUNT — Lavalle 842. 35-0330 — Nubes negras; [illegible]

PARIS — Lavalle 763. 33-2916. — El regreso del pirata; El jorobado de Notre Dame.

★ **PETIT SPLENDID** — Libertad 976 [illegible] Ray Milland (inc. men. 14 años); Deseo, M. Dietrich y Gary Cooper.

★ **PLAZA** — Corrientes 539. 35-7177 Refriger. [illegible] en huelga, R. Milland (inc. men 18 años); 17 y 21: Deseo, M. Dietrich; 20.55: Un beso bien ganado; Vars.

PORTEÑO — Corrientes 846. — Cont. Not. Brit. Inundación en el Canadá; [illegible] Don Juan Tenorio, [illegible]

PREMIER — Corrientes 1565. 35-2177 [illegible]

PRINCESA — Suipacha 369. 35-1112 Refriger. Emigrantes, A. Fabrizzi; Venganza, A. Mazzoni; De chasco en chasco, Laurel y Hardy. $ 1.25.

RADAR — Esmeralda 320. 35-1152 — [illegible]

RADIO CITY — Corrientes 2567. 48-5930 [illegible]

REAL — Esmeralda 425. 31-5880 — [illegible]

RECONQUISTA — Lavalle 625. 35-1859. [illegible]

ROSE MARIE — Lavalle 750. 31-5453. [illegible]

ROTARY — Corrientes 565. 31-8061. — Refriger. Cómicos; dibujos; Noticiosos; Pasión inmortal, K. Hepburn.

★ **SARMIENTO** — Lavalle 852. 35-3338 Refrig. La venganza de Montecristo, J. Loder; Verde pasional, S. Gray; El marido distraído.

SELECT LAVALLE — Lavalle 921. 35-2235 Cont. Los tigres voladores; La Venus purpúrea; Variedades.

SOLEIL — Corrientes 3150. 79-2307 — Canción de los cosacos; El judío errante; Ser o no ser.

TROCADERO — Lavalle 820. 35-1455 — Varieds. Esta tierra es mía, Ch. Laughton; Un desollado corazón, C. Grant.

GRAN VICTORIA — Av. de Mayo 882 El lobo de Scotland Yard; Noche de tempestad; Nubes negras (Inc. men. 14 años).

UNION — Independencia 2870. 45-2565. Al filo de la noche (Inc. m. 14 añ.); Isla de perdición (tecnicolor); Aquella mujer ingrata.

FLORIDA — Galería Güemes. — El fruto del matrimonio; La reyes del sport; Variedades (Progr. sólo p. m. de 18 años).

ALMAGRO

HOLLYWOOD — Corrientes 4256. 79-4213. Hoy 17.40 y 22.45: ANGEL SIN ALAS, J. Allyson; 21: EL PIRATA, G. Kelly; 19.30: LA MAGICA HERENCIA, K. Kyser; Variedades.

MEDRANO — Corrientes 3976 — 18.15 y 22.45: La reina del río; 21.30: Temerarios; [illegible] Variedades.

ROCA — Rivadavia 3753. 62-1516|17 Refrigeración. 18.50 y 22.50: Yo quiero ser rica, M. Legrand; 21: Vivir otra vez, V. Francen (Inc. men. 18 años); Variedades. Localidades num. desde 16 hs.

AVELLANEDA

COLONIAL — Av. Mitre 141. 22-7097. Hoy selecto y variado programa familiar.

EL PORVENIR — Av. Perón 1721. 22-7026: El hijo de Montecristo; Piratas del Caribe; La Princesa de la selva.

MONUMENTAL — Av. Galicia 776. 22-[illegible]; Fumadero de opio; Veneno en los ojos; María.

MAIPU — Maipú 115. 22-7691. — Cont. Luz en las sombras; Convoy al este; Confesiones de un agente secreto.

★ **Pte. AVELLANEDA** — Av. Mitre 892. 22-4377 Los tigres voladores; Tambores sobre el amazonas; Noche sin luna.

★ **GENERAL ROCA** — Av. Perón 56. 22-7958: Selecto y variado programa.

★ **SARANDI** — Av. Mitre [illegible]. 22-9654. — Hoy: El imperio submarino; La selva perdida; Tarzán y la diosa verde.

BARRACAS

GUEMES — Montes de Oca 972. 21-4072. Dios se lo pague; Un tropezón cualquiera da en la vida; Su esposa distraída (Programa inc. men. 18 años).

BELGRANO

★ **CABILDO** — Cabildo 2347. 73-3852 Cont. La bella y la bestia; La cartuja de Parma (Inc. m. 14 años); Héroes comprometidos. ★

★ **GRAL. BELGRANO** — Cabildo 2165 Cont. Dios se lo pague (inc. m. 18 años); Una noche en el Ta Ba Rin; La navidad de los pobres. ★

★ **GRAL. PAZ** — Cabildo 2262. 76-3341 Cont. La venganza de Montecristo. Verde pasional; Un fantasma en Nueva York. ★

GRAN SAVOY — Cabildo 2829. 73-4658. La reina del río (tecnicolor); Temerarios; Como te quise te quiero.

PAMPA — Pampa 1512. 76-0359 — [illegible]; El ahí.

MIGNON — Juramento 2435. 73-3899. — [illegible]; Cómo está la servidumbre; [illegible]

PRINCIPE — Cabildo 2137. 73-2781 — [illegible] El hijo de Robin Hood; Canción inolvidable.

★ **RITZ** — Cabildo 685. 73-0686 Cont. La venganza de Montecristo; Verde pasional; La tragedia en acecho.

BOEDO

BOEDO — Boedo 949. 45-1493. — Hoy: Sueños dorados; Guantes de campeón; La dama de Tanger (in. men. 14 añ.).

CUYO — Boedo 858. 45-6975. — Hoy: Fumadero de opio; La hija del diablo; Una carta de amor (P|n|a|m|18|añ.).

EL NILO — Boedo 1063. 45-2984. Hoy: Dios se lo pague; Historia de una mala mujer; Cristina. (P|i|m|18|añ.).

FOLLIES BOEDO — Boedo 1941. 61-2285. Alma de bohemio; Adiós, pampa mía; Un tropezón cualquiera da en la vida (in. men. 18 añ.).

FOLLIES SAN JUAN — San Juan 3246. 45-4295. — Corrientes... calle de ensueños; La danza de la fortuna; Puente Alsina.

LOS ANDES — Boedo 777. 45-4233. — La reina del río; Temerarios; Viuda y sabia.

SELECT BOEDO — Boedo 875. 45-3767. La mundana (in. men. 18 añ.); Si yo fuera rey; Sección de variedades.

CABALLITO

LEZICA — Rivadavia 4622. 60-9695. — Nubes negras; Noches de tempestad; Puerto Said. (P|i|m|14|añ.).

MORENO — Rivadavia 5050. 60-4303. — Abbott y Costello contra los fantasmas; El escuadrón de las águilas; El momento perdido.

★ **PELLEGRINI** — Gaona 1356. 59-1607. Cont. A. de Córdova. Dios se lo pague (in. men. 18 añ.); Alma de bohemio, A. Castillo; Loco lindo, L. Sandrini. ★

★ **PRIMERA JUNTA** — Rivadavia 5838 60-3950. — Cont. Bajo el sol de Roma; Luz en las tinieblas; Una aventura en Florencia (P|n|a|m|14|añ. e in. men. 18). ★

★ **RIO DE LA PLATA** — Av. Parral y Gaona 60-5705. — 17.45 y 22.40: La venganza de Montecristo, J. Loder; 20.55: Verde pasional, S. Gay; 19.25: Casanova aventurero, A. de Córdova. ★

COLEGIALES

ATLANTICO — Alv. Thomas 1391. 55-0519 La bella y la bestia; La cartuja de Parma (in. men. 14 añ.); Cien mil dólares.

ARGOS — F. Lacroze 2455. 54-0673. A las 18.20 y 23.10: La reina del río, I. de Carlo; 21.45: Temerarios, Ch. Rafferty; a las 20: El huevo y yo, Claudette Colbert y F. Mc. Murray.

G. CORDOBA — Córdoba 4633. 54-4700. Dios se lo pague; Historia de una mala mujer; Navidad de los pobres. (Prog. in. men. 18 añ.).

REGIO — Córdoba 6056. 54-3350. A las 18 y 23: ABBOTT Y COSTELLO CONTRA LOS FANTASMAS; 21: El escuadrón de las águilas, R. Stack; 19.30: Odio y pasión, c. M. Dietrich.

FLORES

AVELLANEDA — Avellaneda 3671. 67-5835 Morir en su ley; Así es la vida; Los chicos crecen.

FENIX — Rivadavia 7802 — 67-5835 17.30 y 22.20: La reina del río, I. de Carlo (en técnico.); 21.5: Temerarios, Ch. Raffert; 19.40: Vuelven los reclutas, con Abbott y Costello.

★ **FLORES** — Rivadavia 6661. 63-3701 A las 18 y 23: La venganza de Montecristo, J. Loder; 21.20: Verde pasional, S. Gray; 20: Cuando vuelva a amanecer. ★

PUEYRREDON — Rivadavia 6871. Hoy a las 17.55 y 22.55: LA REINA DEL RIO, I. de Carlo; 21.40: TEMERARIOS, C. Rafferty; 19.30: EL HUEVO Y YO. Variedades y dibujos.

REX — Gral. Artigas 60. 63-1667. Hoy 17.30 y 22.25: ANGEL SIN ALAS, V. Jhonson; 15.45 y 20.45: EL PIRATA, c. Judy Garland; 14.30 y 19.30: LA MAGICA HERENCIA, Kay Kyser.

SAN MARTIN — Rivadavia 7060. A las 17.40 y 22.45: ALMAS DESVIADAS (no ap. men. 14 añ. e in. 18), Z. Scot; 21.20: ESCUELA DEL CRIMEN, H. Bogart; 19.55: Cómo está la servidumbre; Var.

SELECT — J. B. Alberdi 2241. 67-8145. Sangre en la luna; El hombre de sus sueños; Un hombre peligroso.

FLORESTA

FEBO — Jonte 4461. 67-6640. — Dios se lo pague (in. men. 18 añ.); Mujeres que bailan; Soñar no cuesta nada.

GAONA — Gaona 3263. — 59-2551. — Sendas torcidas; Sangre en la luna; Persecución sin tregua (P|inc|m|18|añ.)

GRAN RIVADAVIA — Rivadavia 8636. 69-1356. — Verde pasional; La venganza de Montecristo; Por un cuerpo de mujer.

LOPE DE VEGA — Lope de Vega 1744. 69-1356. — Dios se lo pague (in. men. 18 añ.); La doctora quiere tangos; Confesión.

LINIERS

CANADIAN 2o. — Montiel 160. 64-2600 Morir en su ley (in. men. 14 añ.); La trampa (in. men. 14 añ.); El viaje.

LINIERS — Gra. Paz y Rivadavia. — 653-1010. — El recuerdo de tus labios; Búscame en Hollywood; La adorable impostora.

PALACE RIADAVIA — Rivadavia 9654. 67-7390. — El fantasma de la ópera; Abbott y Costello contra los fantasmas; Loquibambia.

NORTE

GRAN NORTE — Cta. Fe 3730. 72-8468 La venganza de Montecristo; Verde pasional (in. men. 14 añ.); Matrimonio en duda.

BIJOU — Pueyrredón 9 5. 47-2316. — Noche de tempestad; Nubes negras; Puerto Said (P|i|m|14|añ.).

GRAND PALAIS — Sta. Fe 2840. 78-1465. La bella y la bestia; La cartuja de Parma (in. men. 14 añ.); La gran aurora.

VICTORIAL — Cnel Díaz 1427. 79-0263. Miguitas en la cama (in. m. 14 añ.) La muerte camina en la lluvia; Ven, mi corazón te llama (inc. men. 14 años).

ONCE

ALBA — Moreno 2967. 45-3760. — Hoy La escuela del crimen; Almas desviadas (no ap. men. 14 añ. e in. me. 18); Cómo está la servidumbre.

LORIA — Rivadavia 3058. 62-1436. — Canción inolvidable; Invitación al amor; Aventura en Brasil.

LUMIERE — Belgrano 3270. 45-2838 — Yo he sido criminal; La sombra del escorpión (serie compl.); El pibe.

★ **ONCE** — Rivadavia 2867. 47-5137 18.30 y 23: La bella y la bestia, J. Murat; 20.10: La cartuja de Parma (in. men. 14 añ.); 20.10: Dibujos y variedades. ★

PALERMO

ARGENTINO — Sta. Fe 4830. 71-1878. — Miguitas en la cama; La trampa; Jettatore. (Prog. in. m. 14 añ. e. in. 18).

COLISEO PALERMO — Serrano 2437. 71-1720. — Sangre en la luna; Sendas torcidas (inc. men. 14 añ.); Guarda espaldas.

PARK — Santa Fe 4196 71-3404. Hoy La reina del río; Temerarios; Tras el espejo; Variedades.

ROSEDAL — Serrano 2454. 72-3101. — El escuadrón de las águilas; Abbott y Costello contra los fantasmas; El tigre de Kumaón (inc|men|14 años).

PARQUE PATRICIOS

RIVAS — Rioja 2064. — 61-1341 — Hoy Bajo el sol de Roma; Sin piedad; En Capri nació un amor. Prog. no ap|m|18|añ.

PATERNAL

PARRAVICINI — Av. San Martín 1861 59-6073. — Alma de bohemio; El tango vuelve a París; Un tropezón cualquiera da en la vida (in. men. 18 añ.).

TARICCO — Av. S. Martín 2377. 59-0219. Sangre en la luna; Sendas torcidas; Peligro en Damasco (in. men. 14 añ.

NUEVA POMPEYA

GRAN CINE SAENZ — Avda. Sáenz 449. 61-8455. — Dios se lo pague; Historia de una mala mujer; Cristina. (Prog in. me. de 18 años).

SUR

C. GARDEL — Bolívar 1632. 34-7155. — Espada y corazón; Gung Ho; La telaraña; Lucha épica de caballos salvajes.

CONSTITUCION — B. de Irigoyen 1414. 23-0248. — Cont. La venganza de Montecristo; Verde pasional; La bolsa del crimen (in. men. 14 añ.); Vards.

GRAN SUD — B. de Irigoyen 1652 23-6844 Refriger. Cont. La reina del río; Temerarios; Viuda y sabia.

LIMA — Lima 755. T. E. 37-3461. — El nuevo Robinson Crusoe (serie compl.); El gran clarividente; El misterio del rancho.

★ **NATIONAL PALACE** — S. Jan 2461 45-1723. — Cont. Dios se lo pague (in. men. 18 añ.); La doctora quiere tangos; La juventud manda. ★

PERLA — Independencia 1848. 37-1850. — Cerrado por refección hasta el 1o. de marzo.

SAN TELMO — Chacabuco 966. 33-2804 Noche sin luna (inc. men. 14 añ.); Tierra y sangre; Sólo para casados.

SELECT SAN JUAN — San Juan 2540. Espada y corazón; Casbah (in. men. 14 añ.); La sombra fatídica del Dr. X.

BUEN ORDEN — B. de Irigoyen 1521. 23-7385. — Dios se lo pague (inc. men. 18 añ.); La doctora quiere tangos; Cita en la frontera.

SOLIS — B. de Irigoyen 1133. 23-2721. El pirata; Angel sin alas; No más mujeres. Vards.

VILLA CRESPO

RIVOLI — Corrientes 5322. 34-1382. — Cómo está la servidumbre; La escuela del crimen; Sangre y plata.

V. CRESPO — Corrientes 5535. 54-3177. La bella y la bestia; La cartuja de Parma (Inc. men. 14 añ.); La gran aurora.

VILLA DEVOTO

DEVOTO — Nuev aYork 3326. 50-1443. Los tigres voladores; Tambores sobre el Amazonas; La mujer peligrosa.

LASTRA — Fco. Beiró 4379. 50-4533. — La reina del río; Temerarios; El huevo y yo.

NOBEL — Fco. Beiró 5258. 50-5832. — Los tigres voladores; Tambores sobre el Amazonas; Las campanas de San Angelo.

VILLA DEL PARQUE

GRAN CINE BIJOU — Cuenca 2734 Tambores sobre el Amazonas; Dedos de seda; Los tigres voladores.

PARQUE — Cuenca 3256. 50-4448. — La cartuja de Parma (in. men. 14 añ.); La bella y la bestia; La gran aurora.

SOL DE MAYO — Nazca 2335. 50-5563. Cerrado por refección. Reap. 1a. quincena de febrero.

YAPEYU — Av. San Martín 4783. 50-3700. Cont. La reina del río; Vuelven los reclutas; Temerarios.

VILLA URQUIZA

AMERICA — Av. Gral. Mosconi 2468. 51-1177. — Sangre en la luna; Sendas Torcidas; La maldición de la pantera.

★ **EDEN** — Baunes 2500. 51-2135. Cont. Un hombre inolvidable; El príncipe de los ladrones; Nubes del pasado ★

★ **9 DE JULIO** — Baunes 2523. 51-3188. Cont. La bella y la bestia; La cartuja de Parma (in. men. 14 añ.); Teresa Venerdi. ★

PARQUE CHAS — Triunvirato 3936 51-2657. — 17.30 y 22.30: ALMAS DESVIADAS, V. Mayo (no ap. men. 14 añ. e in. men. 18); 21: Cómo está la servidumbre, J. Wyman; 19.30: Escuela del crimen.

★ **SUPREMO** — Bucarelli 2696. 51-1600 La marca del zorro; La venganza de Frank James; Crimen sin castigo. ★

FLORIDA

GRAN NORTE — Av. San Martín 3055. Not. Arg.; Hay animales que son artistas; Mi reputación; Poseída. $ 1; damas 0.60.

CINE RIVADAVIA — Not. Argentino; Tinieblas piadosas; Corazón de león; El espadachín.

MARTINEZ

BRISTOS — Av. Sta. Fe 1861. T. E. 1900. Puerto Said; Noche de tempestad; Nubes negras.

OLIVOS

ATLANTIC — Av. Maipú 2538. T. E. 1791. La fe que lucha; Caravana de audaces; Noche tras noche.

RAMOS MEJIA

GRAN BELGRANO — Belgrano y Av. de Mayo, 658 1587. — La campana nueva; Sin piedad; El caballero negro.

SAN FERNANDO

HISPANO ARGENTINO — Constitución 829. 744-0593: Puerto Said; Noche de tempestad; Nubes negras.

TAMAGNI — Madero 1258. 744-0308. — La historia del doctor Wasell; La mundana.

SAN ISIDRO

ACASSUSO — 9 de Julio 533. T. E. Vards.; Tarzán y su compañera; María Antonieta.

CENTENARIO — Avda. Centenario 404 — La calle grita; Navidad en el campo 119; La campana nueva.

PALACE — J. Martín 276. T. E. 0173. El ilustre incógnito; Hermanitos del diablo; Historia de dos ciudades.

VICENTE LOPEZ

AVENIDA — Av. Maipú 365. T. E. 1318. De padre desconocido; Navidad en el campo 119; La campana nueva.

TIGRE

GRAN DELTA — Av. Cazón 1043. Teléf. Variedades y dibujos; La isla del tesoro; El recuerdo de tus labios.

EXCURSIONES

CRUZ COLORADA — CROVETTO — LAURA — TROPEZON y otros sobre el Paraná de las Palmas; turistas, pensionistas. Boletos combinados ida y vuelta en lancha y almuerzo. $ 13.50, menores $ 10.50. Precios especiales días hábiles. Informes: CASA GIUDICE, Charcas 1626. T. E. 41-2571.

RECREO GLORIA, sobre el Río Chaná, en el pintoresco lugar del Delta. Salón de baile, coc. fam. Boletos comb. ida y vuelta en lancha y almuerzo pesos 13. Prec. esp. días háb. — Casa J. Giúdice. Charcas 1626. Tel. 41-2571.

RECREO BELVEDERE, sobre el Río Paraná de las Palmas, indicado para excurs. turs. y pens., coc. de prim. or. Salón de baile. Muelle para pesca. Boletos de comb. ida y vuelta y almuerzo en Casa J. Giúdice. Charcas 1626. T. E. 41-2571.

VARIEDADES

NOVARO — Night Club (Restaurant). Av. Vértiz 1526. 73-3458. — Cene, baile, diviértase. Pete Cortés su voz y su conjunto de jazz. Típica E. Gury.

EL TRONIO — Corrientes 583. 31-9710 Refrigeración. R. Camacho; García Torres; E. Palomero; J. Marrone, etc.

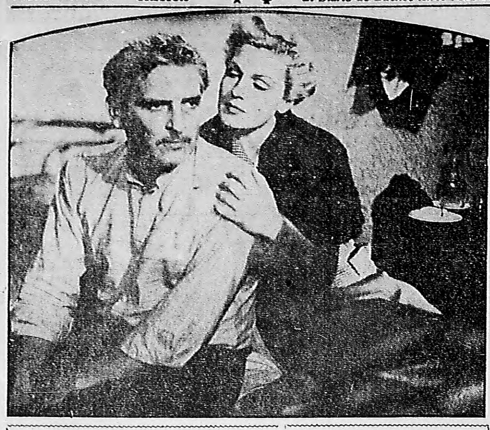
GOYESCAS — Sarmiento 777. 31-7570 Refriger. Lely Morel, Elsa Miranda, Alfredo Barbieri, etc. Tarde 17 y 19 horas. Noche, 22.15.

SEVILLA COLMAO — San Martín 1259. 32-0549. — E. Escudero; E. del Río; Carmeza y Virgilio; N. del Río; S. Imperio; A. de Triana; A. Sevilla.

LUNA PARK — Corrientes 99. 31-1990. Hoy 14 a 20, fiesta estilo España. Cab. $ 2. A las 22, cachascán: L'Aguila-Sáenz; Lambrako-Boo; Percival-Amesa; Bogni Renato; Cap. Jack-Karadagian. Pop. $ 2 Damas y niños, $ 1.

CIRCO SHANGHAI — Bahía Blanca y Lacarre. — Hoy 3 grand. func. Nuevas atracciones, con fieras amaestradas.

Los Personajes de Una Popular Familia Radial, "Los Pérez García", Llevan Sus Problemas a la Pantalla

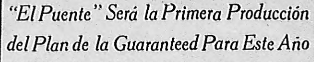


ZULLY MORENO con Arturo de Córdova, en un dramático momento de la versión cinematográfica de "Nacha Regules", de Manuel Gálvez, que ha realizado Luis César Amadori y que constituirá el primer estreno del año de Argentina Sono Film.

Se Juzgará el 25 en los Cines Normandie y Roca

Asomarán a la pantalla los rostros simpáticos y alegres de una pintoresca y humana familia porteña. Sus rostros, su vida y sus anécdotas. La anécdota del vivir de cada día, de cada hora, con ese vivaz acento de las cosas que forman la razón de una existencia feliz, de espiritualidad simple y generosa en sus expresiones. La familia es nada menos que la de "Los Pérez García", popularísima en sus transmisiones radiales y con esencia más que suficiente como para dar forma y color a una película que aviva el carácter de cada personaje y lo perfila con reacciones propias según su íntima modalidad. Diez años lleva de vida en el micrófono "Los Pérez García" y son sus mismos intérpretes del éter que asoman en la pantalla para reanimarla.

Esta producción asociada, de Julio Villarreal y Luis Landini que será estrenada el 25 en el Normandie y Roca, ha sido realizada por Fernando Bolín y Don Napy sobre un argumento de Oscar L. Massa, Corma y Don Napy. Son sus protagonistas: Martín Zabalúa, Sara Prósperi, Julián Bourges, Gustavo Cavero, Manolita Poli, Pedro Previsti, Juan Carlos Altavista y las nuevas figuras: Beatriz Taibo y Paula Darlán.



"El Puente" Será la Primera Producción del Plan de la Guaranteed Para Este Año

ANUNCIA Guaranteed Pictures S. A. que han entrado en su fase final los preparativos para iniciar la filmación de "El puente", la obra del novel autor teatral Carlos Gorostiza. Como se sabe, estrenada en el tablado de La Máscara, fué elegida más tarde para ser representada por la compañía de Nélida Quiroga en el Argentino.

Se informa, asimismo, que Gorostiza dirigirá la película con el asesoramiento técnico de Arturo Gemmiti, que dirigiera "Montecassino".

Colaborarán también el escritor Nicolás Olivari y el cameraman e iluminador George Fridman.

En cuanto a los actores, los mismos componentes del elenco de La Máscara tendrán a su cargo los papeles que jugaban en la obra teatral, completándose el cuadro central con prestigiosas figuras del cine nacional que están apalabrándose.

También en los estudios Fassan, arrendados al efecto por Guaranteed, serán filmados "La maja y el ruiseñor", un pasaje de la vida de Granados sobre libreto de J. Carner Ribalta y Víctor Granados, con guión de Nicolás Olivari; "La gran aldea", en una adaptación de libro de Lucio V. López, realizada por el profesor Antonio Pagés Larraya; "Vida y obra de Manuel Falla", cuyo libro pertenece al maestro Jaime Pahissa, y "Facundo", de A. Pagés Larraya.

PARECE SER MUY GRATA la conversación telefónica que sostiene la bonita Norma Jiménez en este instante de la comedia "Piantadino", en la que Pepe Iglesias, el afortunado creador de "Avivato", ofrece otro popular personaje de historieta bajo la dirección de Francisco Mujica.



PLACIDAMENTE recostada, bajo la caricia envidiable del sol, luce su sonrisa y su silueta la bailarina Vera Ellen, que acaba de triunfar, en pareja con Gene Kelly, en una película en colores titulada "Mi vida es una canción"

Gaby Morlay Actúa en "El Ultimo Subterráneo"

Sin ser exactamente una película semidocumental, "El último subterráneo", que el mes que viene se estrena en el Luxor, ofrece ángulos de interés en su aspecto visual, que es casi siempre auténtico según se adelanta. Las aventuras de una inquieta mujer metida a detective la llevan a recorrer muy diversos sitios de París y la cámara, al seguirla, ha registrado gran cantidad de llamativos aspectos de la Ciudad Luz. Calles y rincones de los arrabales, así como vistas de otros lugares más conocidos de la capital francesa, van sirviendo de marco a la acción de esta película humorística y policial, que se inspira en un celebrado relato de Tristán Bernard.

"El último subterráneo", tiene como figura central a Gaby Morlay, a quien secunda en primer término el buen actor Fernand Fabre. De la dirección se encargó Maurice de Canonce.



EL CANTANTE Gino Bechi, que encarna al músico Alessandro Stradella en la película "Amantes en fuga", que se verá en el cine Libertador el jueves de esta semana.

"Escuela de Campeones" Muestra la Vida en los Colegios Hace 50 Años

LOS niños que intervienen en la actual filmación de "Escuela de campeones", se asombran. No se explican cómo la instalación de un aula puede haber cambiado tanto... Son, muchos de ellos, alumnos del English Higt School, contratados para personificar a los alumnos del mismo colegio, hace más de 50 años.

El contraste no se cumple solamente en la disposición del aula de entonces, con las modernas del mismo colegio. Hay otra cosa interesante: es que mientras se van rodando las escenas de clase, en las que Jorge Rigaud y Silvana Roth son los maestros, fuera del campo focal de la cámara, auténticos ex alumnos del colegio inglés, siguen emocionados la filmación de esos pasajes que ellos mismos vivieron en la realidad, hace muchos años.

Estas personas han sido invitadas para asesorar convenientemente la marcha de la vida escolar, que nadie mejor que ellos han de conocer, pues la han vivido.

La reconstrucción de los Colegios San Andrés y del English High School, ha estadn a cargo, como el resto de los decorados de esta película, de Abel López Chas.

El rodaje de "Escuela de campeones", prosigue activamente en galerías de San Miguel, entrando en la próxima semana Pedrito Quartucci, en el papel del profesor Mack, en las escenas a filmarse en el vestuario deportivo de la Universidad de Edimburgo, donde los compañeros despedirán a Watson Hutton (Rigaud) con una pintoresca ceremonia, en víspera de su partida a la Argentina.

Dirige Ralph Pappier, sobre libro de Homero Manzi y Carlos A. Orlando, basado en una recopilación de Ernesto Escobar Bavio.

Amelita Vargas Chocó con su Auto al de Thorry

Para "Sexteto", versión cinematográfica de la pieza teatral homónima de Ladislao Fodor, que se rueda en los Estudios Emelco, se ha filmado un espectacular choque en plena Avenida Alvear.

Amelita Vargas debía huir de Juan Carlos Thorry en su automóvil y la persecución es tan violenta que frente a la Plaza Francia, lanzados ambos vehículos a gran velocidad, no pudieron evitar la colisión.

En el plan de rodaje estaba previsto simular un accidente que luego se trucaría en compaginación, pero no va a ser necesario recurrir a ese procedimiento cinematográfico, pues la escena tiene la emoción que le da su absoluto realismo. El coche de Amelita Vargas no pudo esquivar al de Thorry y chocaron espectacularmente en plena avenida Alvear.

Como hemos informado, Carlos Schlieper dirigió "Sexteto", sobre adaptación propia y de Ariel Cortazzo, con Juan Carlos Thorry, Malisa Zini, Angel Magaña, Amelita Vargas, Alberto de Mendoza, Marga Landova, Carlos Enriquez, Aurelia Ferrer, Nélida Romero y otros.

Estrenos de la Semana

ESCASA actividad de estrenos cinematográficos registrará la nueva semana de acuerdo al siguiente plan:

MIERCOLES

"Los Pérez García". — Comedia argentina con Martín Zabalúa y Sara Prósperi, dirigida por Fernando Bolín y Don Napy. En el Normandie.

JUEVES

"Una vida marcada". —Drama policial norteamericano, con Victor Mature y Richard Cinte, dirigido por Romert Siodmack. En el Gran Rex.

"Amantes en fuga". — Drama musical italiano con Gino Bechi y Annette Bach, dirigido por Giácomo Gentilomo. En el Libertador.

"Urubu". — Documental del trópico americano realizado por George Breakstone y Yorke Coplen. En el Metropolitan.

"Matrimonio sintético". — Comedia mexicana con Agel Salazar y Emilia Guiu. En el Gloria, con "Dos veces héroe", drama mexicano, con Ricardo Montalbán y Susana Cora.

La Máscara Anuncia un Estreno de J. Girardoux

"La Máscara", que este año desarrollará una intensa temporada en el Teatro Lasalle, ha adquirido los derechos de representación de la obra de Jean Girardoux "La loca de Chaillot", en versión castellana de Roberto A. Tálice. Esta farsa del gran autor francés fué uno de los más resonantes éxitos de la compañía de Luis Jouvet, que la estrenó en París, y ha logrado singular éxito en los Estados Unidos y diversos países del mundo. "La Máscara" la representará este año como estreno absoluto para la Argentina.



ROBERT DONAT en un apasionado beso a Jean Parker, que pertenece a la farsa de René Clair "El espectro errante", anunciada para el jueves venidero en el cine Luxor.

Hugo Del Carril Personifica a Bettinotti

"El Ultimo Payador" Evoca la Historia del Popular Autor de "Pobre mi Madre Querida"

"EL último payador", producción de Estudios San Miguel narra los episodios más sobresalientes de la vida del popular compositor José Bettinotti, enlazándola a sus más famosas composiciones tales como "Pobre mi madre querida", "El nocturno a Rosario" y otras.

Por la naturaleza de la misma, en la vida del último de los grandes payadores de esa pléyade de cantores que surgieron de la escuela del gaucho Santos Vega y que después difundieron Gabino Ezeiza (Marino Seré en la película) y Ambrosio Ríos (Lito Bayardo), entre otros no menos famosos, se entrelazan episodios sentimentales, tiernos, emotivos. Como se sabe, el autor de "Pobre mi madre querida" fué, en su juventud, hojalatero y tornero.

Cantaba siempre para alegrar su espíritu improvisando a las mil maravillas, dejando entrever sus grandes cualidades y él mismo se acompañaba en guitarra. Sus amigos en círculo aplaudían y él se limitaba a sonreír y a dar rienda suelta a su expansión.

Su madre, sus hermanos, también aparecen en la película así como la modesta casa de extramuros donde vivían y que ha sido reconstruida cuidadosamente, mencionándose en un primer plano destacable y a cargo de Aída Luz, el primero y más claro amor de su vida, María, compañera inseparable.

Los principales papeles han sido confiados al cantor y actor Hugo del Carril y a Aída Luz, Gregorio Cicarelli, Orquídea Pino, Tomás Simari, Marino Seré, Ricardo Passano, Lito Bayador y José Ruzzo.

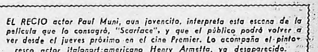
Dirigieron esta producción: Homero Manzi y Ralph Pappier sobre libro del primero.

"La Traviata" Cantarán Esta Noche en Palermo

Hoy domingo, a las 21, se ofrecerá en el teatro Colón al aire libre, la representación de la ópera "La Traviata", dirigida por el maestro Aquiles Lietti e interpretada por los siguientes artistas: María Lorusso (iVoleta), Corrada Malfa (Flora), aMtilde D'Antiochia (Anita), Antonio Latino (Alfredo), Sergio Favilla (Germont), Virgilio Tavini (Gastón), Héctor Barbieri (Barón), Tulio Gagliardo (D'Obigny), Hugo Bergallo Andrade (Grenvil) y Fernando Traverso (un mayordomo).

Para el martes, a la misma hora, se auncia un espectáculo coreográfico, con los bailes "Sílfides", de Chopin; la Polca de la ópera "La novia vendida", de Smétana, y "Scheherazada", de Rimsky-Korsakov, dirigidos por Juan Emilio Martini.

EL RECIO actor Paul Muni, aun jovencito, interpreta esta escena de la película que lo consagró, "Scarface", y que el público podrá volver a ver desde el jueves próximo en el cine Premier. Lo acompaña el pintoresco actor italonortamericano Henry Armetta, ya desaparecido.



Elegirán el Elenco que Representará a la Capital Federal en un Concurso

"Sueños de Odio" se ha Diferido Hasta el día 2

EL estreno de la película "Sueños de odio", con Glenn Ford, William Holden y Hellen Drew, se ha diferido hasta el jueves 2 de febrero en el cine Gran Rex.

Disputan Ese Derecho 5 Cuadros Vocacionales

Comenzó anoche en la sala del Teatro Presidente Alvear la etapa final de la selección del elenco que representará a la capital federal en el Certamen de Teatros Vocacionales que organiza la Subsecretaría de Cultura del Ministerio de Educación. Ocupó el escenario el conjunto vocacional "Crisol", cuyos integrantes animaron la obra de Alberto Novión, "Bendita seas", demostrando en general sus integrantes buenas aptitudes para la labor escénica. Esta noche toca el turno al elenco del "Club Amigos del Teatro", que hará "La casa de los Batallán", de Alberto Vacarezza; mañana subirá a escena "Horizontes", de Vicente Martínez Cuitiño representada por el "Teatro Popular Argentino"; el martes, será el "Teatro Libre Evaristo Carriego", que animará "Los chicos crecen", de Darthés y Damel y finalmente el sábado el "Teatro de los Barrios" hará una versión de "Amparo", de los mismos comediógrafos últimamente citados. Al cabo de este término el jurado elegirá de los cinco cuadros uno, a fin de que asuma la representación de la Capital.

"Hoy Canto Para Ti" se Ha Terminado de Filmar

Las últimas tomas en exteriores correspondientes a "Hoy canto para ti", producción DEVEICA que dirige Kurt Land sobre libreto de Luis A. Negro y Oscar Cabeillou, con Gregorio Barrios, Raimundo Pastore y Pola Alonso en los principales personajes, fueron realizadas en los jardines de los Estudios San Miguel y Baires, donde se levantaron grandes estrados que sirvieron de marco para filmar escenas de conjunto. En los mismos se desarrollan motivos coreográficos concebidos por el maestro Alfonso Gibellini y animados por un conjunto de treinta bailarinas, más un conjunto de candombe formado por hermosas jovencitas de color.



PILAR Y BLANCO, bailarinas de rango español que vienen actuando con éxito en la interpretación de motivos del rico folklore regional.

"El Clavo" Abrirá una Temporada Española

EN breve Cinematografía Hispana presentará en el cine Trocadero la superproducción española "El Clavo" según el relato del insigne Pedro Antonio de Alarcón, iniciando la temporada de esa sala.

El papel protagónico nos trae la imagen de la bellísima Amparito Rivelles, afamada figura del cine español, en el personaje de la atormentada Blanca, mujer de un espíritu complejo, con un ansia grande de amar y encadenada a una realidad estrecha y amarga.

Rafael Gil fué el director.

CONCHITA PIQUER, la extraordinaria intérprete de la canción española, cuya próxima temporada en el Avenida, quedó concretada recientemente con la firma del contrato. En la oportunidad, Conchita Piquer vendrá acompañada por el conjunto que la secunda y en cuya plana mayor forman figuras de destacada actuación en la península.

Será Recordado Enrique García Velloso

La Casa del Teatro le Rendirá Homenaje el 27

El 27 del corriente se cumplen doce años de la desaparición de Enrique García Velloso, el fino comediógrafo que fuera primer presidente y constante animador de los trabajos que culminaron en la creación de la Casa del Teatro. Para recordarle una vez más y como se viniera haciendo en años anteriores, la Junta Directiva de la benemérita institución ha dispuesto trasladarse en corporación ese día hasta la tumba que guarda sus restos en el cementerio de la Recoleta, depositar una ofrenda floral y encomendar al actual presidente, Alberto Vacarezza, la misión de decir palabras de homenaje. Para el acto que se realizará a la hora 17 del día indicado se han cursado invitaciones a las demás entidades que integran la familia teatral.

Promedia el Rodaje de "El Crimen de Oribe"

En Estudios Mapol, prosigue filmándose activamente la película argentina "El crimen de Oribe", bajo la dirección de Leopoldo Torres Ríos, y en base a una adaptación especial de Arturo Cerretani, de la conocida novela "El perjurio de la nieve", que lleva la firma del escritor argentino Adolfo Bioy Casares.

Está en Montevideo el Director Henry King

MONTEVIDEO, 22, (United) — Se encuentra en esta capital el señor H. King, director cinematográfico de Estados Unidos, y que se destacara con las películas "Bernadette", "El viejo Chicago", "El capitán de Castilla" y otras varias.

El señor King permanecerá varios días en Montevideo y mañana ofrecerá una conferencia de prensa en la embajada estadounidense.

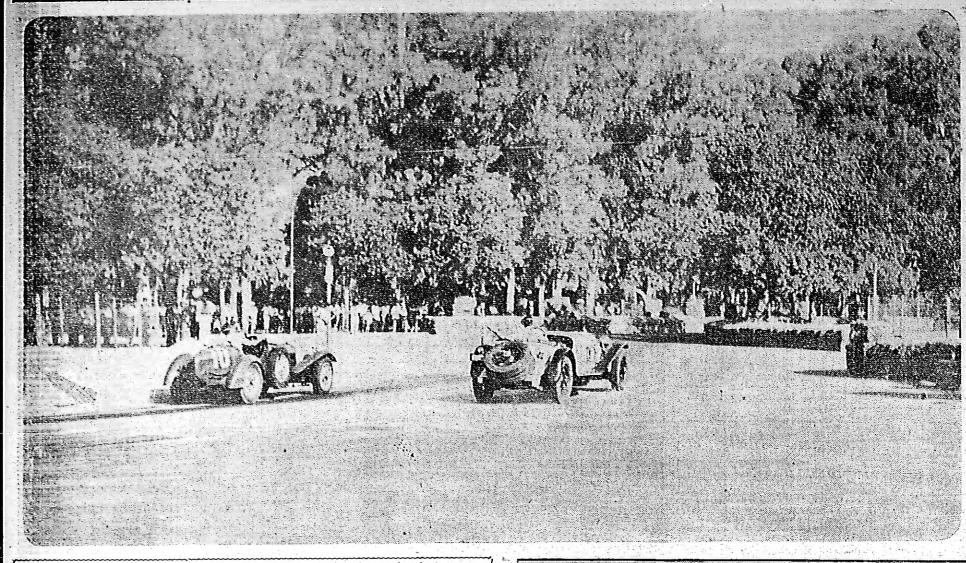
Firmes Aplausos en su Jira Conquista Fassman

Con un éxito muy superior a todo lo previsto, ha venido realizando Fassman y su colaboradora la medium Deyka, su jira panamericana. En Lima, donde se encuentra actualmente, ha debido prolongar por dos veces su temporada y como así ha ocurrido en casi todas las plazas visitadas y Fassman debe encontrarse en Buenos Aires a fines del mes corriente para poder presentarse en el Odeón el 2 de febrero según hemos anunciado, deberá cancelar sus compromisos con Salas de Chile y Bolivia, dejando esas visitas para otra oportunidad.

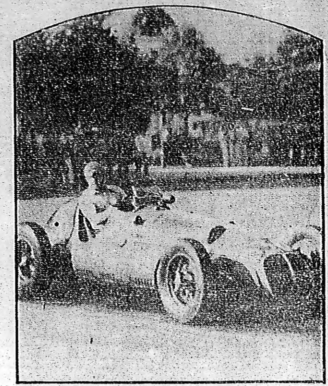


CARMEN DUVAL, la notable cancionista argentina cuya reciente temporada en Novelty no hiciera sino acrecentar sus firmes condiciones artísticas, se dispone a proseguir la campaña que acaba de cumplir con tanto éxito en la mencionada sala.

Emoción de la Hinchada en el Circuito Embrujado de Rosario



EL BRAVO CIRCUITO ROSARINO. — En una de las curvas del circuito del Parque Independencia —auténticamente difícil—, dos de los coches sport que intervienen en las preliminares se preparan a tomar la curva. Las autoridades han tomado todas las precauciones del caso y han impedido que el público se acercara en estos lugares por la parte exterior de la vuelta, para evitar todo posible accidente.

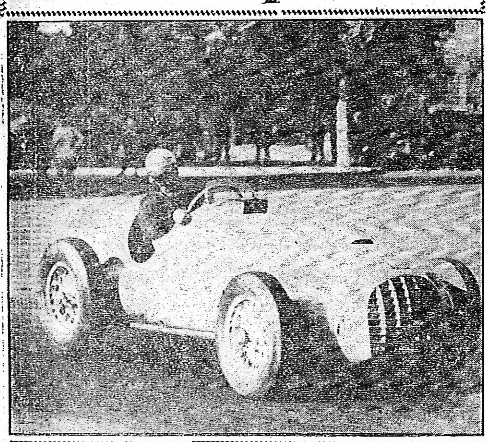


LA CURVA. — Ciñéndose al cordón, Pietro Carini toma una de las curvas, mientras se nota el esfuerzo físico que realiza para no perder ni un centímetro de más con su Maserati 1500.

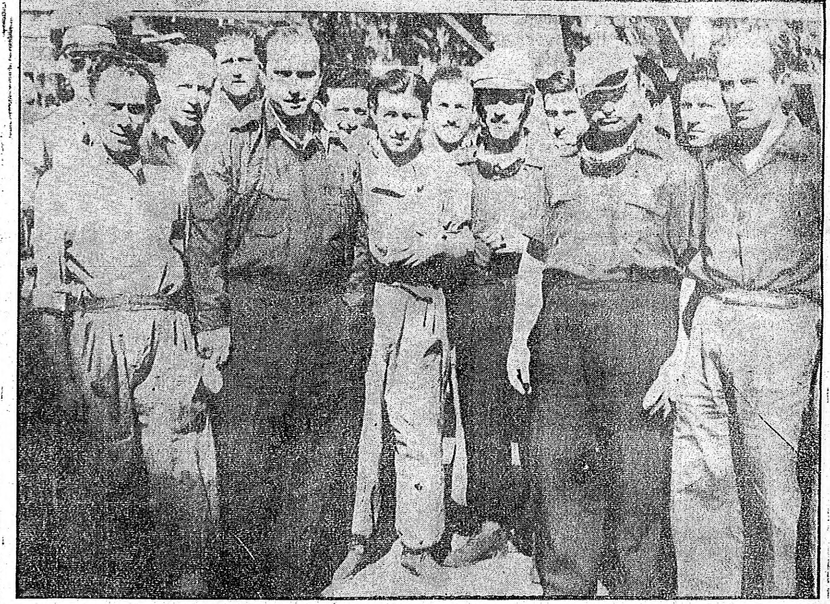


Buenos Aires, Domingo, Enero 22
Año del Libertador General San Martín, 1950

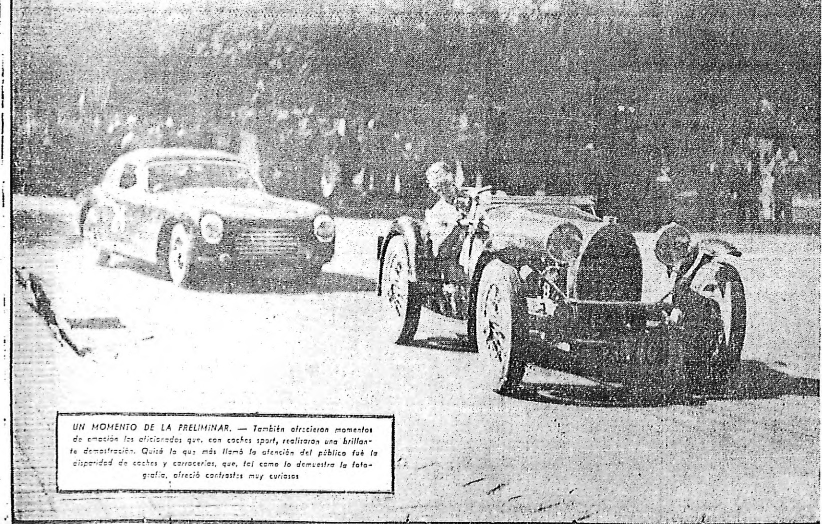
Bien Preparado



MAGNIFICO CORREDOR. — Benedicto Campos, que tras llegar 4o. en la primera de las carreras de la temporada internacional —la de Palermo—, quedó relegado por la mala racha, se esfuerza con su máquina —una Ferrari 2000— para recuperar posiciones, bien merecidas por cierto. El volante argentino toma aquí una curva audazmente, mientras rechinan los neumáticos en el asfalto.



EL EQUIPO ARGENTINO ANTES DE LA LARGADA.— El equipo argentino, constituido por —¡pierna de ases! —Juan Manuel Fangio, el balcarceño que conquistó a Europa; Benedicto Campos, el brillante corredor, y Froilán González, en cuyo rostro se advierte un gesto de decisión inquebrantable. En buenas manos están los colores argentinos en el circuito Independencia, de Rosario. Rodean a los volantes los mecánicos y ayudantes que prestaron desde el puesto una invalorable ayuda a los corredores.



UN MOMENTO DE LA PRELIMINAR. — También ofrecieron momentos de emoción los aficionados que, con coches sport, realizaron una brillante demostración. Quizá lo que más llamó la atención del público fué la disparidad de coches y carrocerías, que, tal como lo demuestra la fotografía, ofreció contrastes muy curiosos



LA CARRERA PRELIMINAR. — D. Speroni, con Cisitalia, en un momento en que procura lograr el récord de la vuelta, durante la cual ofreció una magnífica demostración de su pericia, aunque el coche, sin duda, no era el más adecuado para el circuito Independencia. Los aficionados fueron aplaudidos largamente por el público, que premió así su constancia y su tesón deportivos, constituyendo un espectáculo de primera agua